



副刊专栏“灵岩心语”刊登长清本地知名作家、散文家的写景、记人、忆事、抒怀,推出一些名家专栏,尤其欢迎那些关乎长清美丽山水、人文情怀、乡土气息浓厚的用心之作,歌咏长清山水之美,走笔长清街头坊间。同时,为了鼓励新人,副刊还将择优刊登长清本地高中中小学生的优秀习作,欢迎投稿。

本栏目由长清区自来水服务中心水长清牌矿泉水赞助,感谢该单位对长清乡土文化传播的鼎力支持。

投稿邮箱:qlwbircq@163.com。



笔者的童年,是在上世纪六七十年代度过的。童年的时光里,留下过欢喜也留下过忧伤,留下过幸福也留下过愁苦,而那些欢喜与幸福,都与故乡的电影息息相关。

那时正处在文革期间,故乡被贫瘠的精神世界所包围,只好将全部希望全部热情都寄托在电影上,对故乡而言,最隆重最热闹最开心最抓神经的事莫过于看场电影了。当然来电影的消息,是头天晚上在邻村看电影的时候得知的,那时的放映员总是在影片快结束的时候用不很标准的普通话广播:“同志们,今晚电影到此结束,请同志们走时注意安全,明晚电影××村。”立即欢呼声四起,当然欢呼声来自于××村的观众。

当××换成“官庄”的时候,就是我们欢呼的时候了。欢呼过后,欢快地回家,甜甜地入梦,第二天睁开眼,欢快地跑进学校,和同学们谈论昨晚电影的情形,发泄今天将再看一遍的狂喜。整个上午,连老师带学生都沉浸在惊喜之中,这时即使我们犯了错,老师也嘻嘻一笑,平时的威严早就跑光了。中午的饭特别早,因为这天生产队里放工提前了,母亲回家早,做的饭菜也比平时香多了。下午一上学就打听电影队来了没,听说上午就来了,还在大队部里吃了饭哩,于是就觉得做个支部书记真幸福,能陪放映员吃饭呢。下了一节课,就到电影场去“占窝儿”(占地方),用大大小小的石块摆成长方形或正方形,以警示别人:这是我的地盘儿。好在电影场就在学校门口,摆完石块还不耽误上第二节课。

老师知道我们已收不住心(其实老师自己也收不住了),于是早早地放学。放学后我们并不回家,而是围着两个(有时三个)放映员看他们做放映前的准备工作。准备工作仿佛一项仪式,庄重严肃而又认真。太阳还很高,几个人就开始忙碌起来。用竖铲在地上挖两个深直的坑,竖起两根木杆,用滑轮挂起银幕,吊起音箱,然后把小发电

故乡,关于电影的记忆

曲征

机搬进学校(村里还没通电),牵着电线走出校门,绕到早已摆好的放映桌上,最后搬出放映机,扯好线路,一切准备就绪,静等放映。整个过程神圣而又奇妙,其间谁要是帮上了忙,比如帮着牵牵线,抬抬发电机,谁就感觉万分荣幸和骄傲。记得有个放映员姓周,人长得精神,干活利落,普通话也说得好,十分敬业,他是我们眼里的神,他当时并不知道,他给多少人带来了一种不可言喻的神奇,一种真真切切的崇拜。

太阳下山不久,天还不算黑,人们就开始向电影场聚集。这时,发电机突突响起来,迷人的汽油味四散开来,如今的我之所以迷恋汽油味,就与童年时代一次又一次不断强化形成的条件反射有关。灯亮了!放映员开始调试镜头,一束耀眼的白光扫向银幕,无数兴奋的手臂挥来舞去,银幕上挂满了手指头。最激动人心的时刻来到了,放映员广播说:“请同志们坐好,现在开始放映,今晚给大家放映的影片是……”欢呼声又起。正片之前一般都加一个反映农业学大寨开山劈石的片子,故乡人叫做“加片”,这种片子都很短,一会儿就放完,此时四面八方的人继续向电影场聚集,愈聚愈多。“加片”一完,灯又亮起,此时喊娘叫爹的,呼姐唤弟的,兴奋得狂舞大叫的,热闹非凡。但是,正片一放,一切声音戛然而止,寂静的如入无人之境。换片的间隙,向四下里望去,黑压压一片人,房顶上,树上,草垛上都坐满了人。本村的、邻村的、不相邻的村子的,组成了拥有各村村籍的大杂烩。此时此刻,大家坐在一起,为影片中的人物一同悲喜,一同惊惧,一同愤怒,一同激动,一同振奋……那种氛围,那种场景,只有亲身经历过的人才感觉得到。一次放映《激战无名川》,电影里下雪,场子里也下雪,鹅毛纷飞,越大越大,放映员本想终止放映,但大家早已入了戏,都不答应,支部书记只好跑回家拿来一把雨伞遮住放映机,才保证了影片顺

利放完。

童年时代,是故乡电影最辉煌的时代。后来,随着电影业的不景气,又加上各家各户有了电视机,又有了VCD、DVD以及电脑,人们对电影的喜爱程度已大不如前。尤其是近几年,许多人家购买了智能电视,上了有线电视网,电视网里面又有影视软件,几十元包月,用微信一支付,可以看一个月好电影。还有一些有私家车的家庭,双休日干脆全家人坐车到泰安、济南豪华电影院去看电影。

所以故乡已经很少来电影了。为了完成任务,上级有时也派电影队下乡。所谓电影队,只不过一个人,带着银幕、音箱、片子、小型放映机,骑着摩托跑到村里来,应付公事一般,寻两根有些靠近的电线杆,歪歪扭扭地扯起银幕,把音箱随便地搁在银幕下面的地面上,太阳刚刚下山,在许多村民还不知道的情况下就放了起来。电影场也没了,新电影场常常临时设在路口,四面八方车来车往,车灯大开,鸣声四起,灰尘满天,观众一会儿起来一会儿坐下,得给车辆让道。附近村民家里的电灯射出无数的光来,干扰了放映机射出的光,再也见不到童年时代那种结结实实严丝合缝的黑了。场子里的观众稀稀拉拉,有许多顽童,他们精力根本不在电影上,只是找个地方耍耍而已。片子也极尽应付之能事,或者是粗糙的武打片,或者是老掉牙的老片子。一次在故乡看电影,放映的是《董存瑞》,发现一对青年男女把恋爱场所选在了电影场。两人百般爱抚,死命缠绵,从董存瑞同志用“蘑菇”法参军,一直缠绵到董存瑞同志手举炸药包炸桥,直到那声著名的呼喊“为了新中国,前进——”才惊醒了二人的春梦,不得不抬头瞅瞅董存瑞同志,可是桥一炸完,两人又坠入爱河。

此时已非彼时!真真向往伴随着童年时代的那一片片黑压压的人,那种对电影的执着与坚守,痴迷与忘我,苦恋与疯狂!

齐鲁遗嘱库:为60岁以上老人免费终生保管遗嘱



李荣凯主任
齐鲁遗嘱库创始人
济南市中正荣凯法律服务所主任
全国模范人民调解员
全国法律援助先进个人

怎样写遗嘱大有讲究

问:李主任,关于立遗嘱我们需要注意哪些问题呢?

李主任:在遗嘱书写的过程中,用词不准确是卡住很多老年人的第一道坎儿。不少老年人在一些用词上犯了错,比如说,老人两口离婚后买的房子属于夫妻共同财产,如果老人不明白,就会以为老伴去世以后,整套房子就都是自己的了,然后就在遗嘱中写将这套房子留给谁,这就会导致遗嘱无效或部分

很多人以为,写份遗嘱很简单,有支笔,有张纸就可以了。但其实,很多人写出来的是不受法律保护的无效遗嘱。据不完全统计,70%的老人不知道怎么写遗嘱,即使写了也可能是无效遗嘱。还有一份调查显示,九成以上遗嘱与房产有关。遗嘱无效,老人晚年难以心安。

无效。我讲一个真实案例:刘老与老伴结婚以后买了一套房子,生育了三个儿子,三个儿子都已成家独立生活,后来老伴去世,也没留遗嘱。刘老年纪渐大,生活自理困难,而二儿子和小儿子对刘老的生活不管不问,刘老便与大儿子在一起生活。刘老觉得,大儿子一直对他尽心尽力,便想自己百年以后将自己的房子留给大儿子,便自己在家写了一份遗嘱,说明房产留给大儿子继承,并将遗嘱交给了大儿子。过了几年,刘老去世了,大儿子就将刘老写的遗嘱拿给两个弟弟看,要求继承父亲的遗产。没想到两个弟弟不考虑父亲的遗愿,不同意也不认可该份遗嘱的法律效力,没办法,大儿子就将两个弟弟起诉到了法院,请求法院判决。法院经过审理,判决该遗嘱部分无效,大儿子就没办法得到一整套房产。

问:怎么会部分无效呢?那刘老的遗愿不就没法实现了吗?

李主任:刘老立的遗嘱中写的是:“我死后,将我生前居住的房子留给我大儿子一人。”就这句话本身来看没有什么问题,但是这套房子是刘老和他老伴结婚以后买的,这就属于夫妻共同财产,无论怎样,刘老和他老伴都各占有一半的房产份额,刘老的老伴去世以后没有留下遗嘱,她那一半就发生了法定继承,刘老和三个儿子都有权继承那一半的房产,而刘老去世以后所能处分的房产,也只能是生前那套房子当中属于他自己的那一半加上他继承老伴那一半的四分之一,这样说来,大儿子也就

只能拥有这套房子四分之三的股份,而不是整套房子。

问:老人自己亲笔书写的遗嘱竟然也会无效?

李主任:老人自己亲笔书写的遗嘱叫作自书遗嘱,自书遗嘱形式简单,但并不等于随意书写就可以了,有些遗嘱看上去可能没什么问题,可是从法律的角度来看可能就不是字面所理解的那个意思了。类似于这样的遗嘱还有很多,如果不知道怎样立遗嘱,很可能就会造成难以弥补的遗憾。

问:有些老人认为自己写的遗嘱没有法律效力,只有公证之后才具备法律效力,这样的想法对吗?

李主任:不是这样的。遗嘱有五种形式:公证遗嘱、代书遗嘱、自书遗嘱、口头遗嘱和录音遗嘱。自书遗嘱和公证遗嘱只是遗嘱的两种不同形式,自书遗嘱本身就具备法律效力,并不是经过公证以后才具备法律效力的。

问:看来,人们所理解的有关遗嘱方面的知识还很浅薄,要想让老人的遗愿得以实现,必须得让遗嘱合法有效才行。

李主任:是的,合法有效才是遗嘱的关键。遗嘱是一种专业的法律文件,订立遗嘱必须符合相关法律规定,如果没有专业人员指导,很可能会导致遗嘱无效。为此,我作为发起人,联合山东大舜君和文化促进中心、济南市中正荣凯法律服务所、济南市中正荣凯法律维权协会等机构,成立了齐鲁遗嘱库,指导老人书写更加规范的遗嘱,保障老人的

合法财产和继承权益。

我们的咨询服务热线:
0531—88812338

我们有专业的团队,随时为您解答。
齐鲁遗嘱库办公地址:济南市市中区经四路269号东图大厦八楼828室

齐鲁遗嘱库—专业订立遗嘱

专业法律指导

订立遗嘱过程中,我们有专业的法律工作人员对老人进行指导,状态评估,确保遗嘱的合法有效性。

代书/上门快速服务

齐鲁遗嘱库为书写困难的老人提供代为书写订立遗嘱服务,为行动不便的或地处偏远的老人提供上门服务。

便捷式服务

齐鲁遗嘱库提供遗嘱咨询、遗嘱起草、遗嘱登记、遗嘱保管等一系列手续,方便快捷,当日即可完成。

服务宗旨

山东大舜君和文化促进中心机构下设的齐鲁遗嘱库,是经济南市民政局注册备案的公益项目组织,我们将竭诚为60岁以上的老人终生进行遗嘱服务。

特别提醒

1、为确保遗嘱更具法律效力,避免后续因其效力产生纠纷,办理过程中涉及状态评估、上门订立及代书服务,会产生适当费用,详情请提前致电咨询。
2、由于遗嘱订立需求量大,现场咨询人员较多,为保证提供完善服务,请提前电话预约。