

吵架、互黑、各种戏精

# 主题跑偏，好演员怎么诞生

看电视这么多年，什么大风大浪没见过？但碰上能像眼下这档《演员的诞生》这样，期期都自带话题，让观众吵翻天的节目还真不多。这明明是一档以探讨表演艺术为核心、为演技正名的综艺，可是产生的话题大部分都跑偏了，怎么回事？

演得好不如怼和撕  
话题很高评分很低

该节目第一期：章子怡批郑爽，章子怡怼刘烨，刘芸指责黄璐改剧本。第二期：宋丹丹向辛芷蕾道歉，刘烨深夜骂剧组秒删微博。第三期：章子怡怼王俊凯，宋丹丹论哭戏。第四期：金晨被批没演技……话题性十足。

第一期节目中，郑爽和任嘉伦挑战《我的父亲母亲》选段，宋丹丹为挑战者出题表演情侣争吵，结果流量明星郑爽在表演中数次笑场。针对刘烨说的“满意”，章子怡黑下脸对他说：“你满意什么？他们一点信念感都没有，郑爽一直在笑场，你满意什么？”两人你一句我一句，互怼起来。而之前，节目一组预告，章子怡对王俊凯直言“失望”，却遭他回怼“你也不看看你自己”，霎时间火花四溅。结果，节目播出，却成了章子怡赞不绝口，王俊凯十分礼貌——难道爱恨全在剪辑师一念之间？更无解的还有第一期刘芸撕黄璐随意改戏，事后演员各方亲朋好友纷纷出来站队，斥责对方没有艺德。

相比之下，真正演技高的演员反而没那么高的流量。比如余少群和翟天临，周一围和尹正，没有太多撕扯，在镜头前的所有展示只为演戏，无论从节目的时长和事后话题上，都显得比其他几组少。有观众直指他们的遭遇反映了当下娱乐圈生态：拼热度，“能演的”真比不过“能撕的”。

《演员的诞生》的定位是呈现表演诞生背后的自我颠覆和不懈死磕。但前几期节目中出场的演员包括郑爽、欧阳娜娜、周云鹏、翟天临、余少群



宋丹丹对表演嘉宾的点评引发观众的思考。

等多位演员，嘉宾阵容和对战形式都决定了这档节目超强的话题性。有人评论“这档节目诞生的不是演员，而是戏精”；有人则调侃：“没发现炸裂式的演技，倒能知道谁跟谁又撕了。”难怪节目的评分已掉到5.3分。

展示演技的舞台  
却不给演员充足准备

14日凌晨，宋丹丹发长微博表示了对表演的看法：“表演艺术——不能只讲表演不讲艺术。导演让哭你就能哭出来，让笑你就能笑出来，这只是表演的基本功。更高层次的创作是演员要根据故事情节

和人物设定，选择一种自己对角色深入理解后最贴近角色的表现方式，这才是表演艺术，是一个演员对‘艺术美’的态度……”宋丹丹发声让这档开播伊始便综艺性强、专业性弱的节目真正开始回归到对演技本身的探讨，对节目而言不失为一种进步。

但这仍然不能遮盖这个节目的一些硬伤。参与表演的演员们普遍反映排练时间根本不够。余少群透露，从接到大纲到舞台呈现，一共只有一天的时间来准备。获胜者要选一位导师合作拍短片，也给演员三个小时准备时间，非常仓促。导师章子怡和实力派演员姜宏波也都焦虑“就给三个

小时准备”。这档节目最矛盾的地方是，它既希望提供一个舞台展示演员的技术含量，却又真没有那么充裕的时间和空间让演员充分施展、互相飙戏。只有像章子怡、翟天临、周一围这种天赋高、一秒入戏、能精准把握剧本的人才能出彩。更多演员则在与此种高光人物的对比下失去了光彩。

从这个角度讲，在这个舞台遭遇演技差评的艺人确实有点不划算，它向整个行业说明了你是不是一个敬业的从业者；它向全体观众交代了你除了流量到底有没有演技。多数拿到的出场费，你觉得曝光这些秘密值吗？

(祖薇)

流量明星提升演技  
“信念感”是关键

《演员的诞生》从第一期开始就引起广泛争议，节目组请来一些人气爆棚的“流量明星”参与，他们的演技在实力派演员面前相形见绌，触发章子怡发表“信念感”评论。

从职场角度看，“信念感”是一个行当的职业道德和职业底线。相信角色、投入角色，是演员的信念感，传道授业解惑是为人师者的信念感，做好每一道菜是一个厨师的信念感，为笔下每个文字负责是一个写作者的信念感……很难相信，一个人对自己所从事的职业没有专注感、信念感和敬畏感，能够成为一个合格的从业者。

这就是章子怡严厉批评演技演员的原因——后者显然没有投入这段演出，至少没有相信角色。而事实上，没有信念感又何止是一两位“流量明星”的问题？当下，这个毛病广泛存在于“流量明星”身上。他们自带流量、具有庞大的人气，60天拍片可以要价1亿元片酬，但对表演的态度却备受诟病。不仅仅是演技生涩，还包括对于替身的滥用、抠图演出以及表演时的应付态度。

很显然，以流量为导向的影视生产机制是畸形的，其可持续性值得怀疑。真正支撑一部投资巨大、体量巨大的影视剧，不可能只靠粉丝，更需要的是千千万万普通电视观众和网友。一开始，普通观众可能对“流量明星”跟风趋捧，但上当受骗次数多了，反倒会因为“流量招牌”阻碍了观看意愿。这个时候，“流量明星”反倒可能会沦为“市场毒药”。

“她那时候还太年轻，不知道所有命运赠送的礼物，早已在暗中标好了价格。”茨威格的这句话放在今天，仍然没有过时。演艺圈更新换代速度如此之快，多少“小鲜肉”“小花旦”浮浮沉沉，但像斯琴高娃、李雪健、陈道明、宋丹丹、陈宝国等好演员反倒成了常青树。说到底，演艺圈拼的还是演技。但愿“流量明星”能够重拾对表演的信念感，敬畏表演，否则再庞大的流量，终有消耗殆尽的一天。

(从易)

## 山东昌华实业发展有限公司等9家公司合并重整管理人招募战略投资人公告

山东昌华实业发展有限公司等9家公司(以下简称“昌华集团”)经日照市岚山区人民法院(以下简称“岚山法院”)裁定合并重整。为维护企业营运价值,实现资源有效整合,同时为保证引入战略投资人的工作能够公平、公开、公正进行,昌华集团合并重整管理人(以下简称“管理人”)现依据相关法律法规规定,以公开方式招募战略投资人,现就有关事项公告如下:

一、昌华集团基本情况  
昌华集团主厂区占地合计约516.4亩土地,在辽宁朝阳、江苏大丰以及越南均有生产厂区,合计土地面积约800亩。目前昌华集团各主要业务板块情况如下:

昌华集团油类板块:现有一条3000吨/日食用大豆油加工生产线正在生产;另有600吨/日干式分提厂设备(棕榈油精炼和分提设备)正在筹备恢复生产。

海产食品类:两条蟹肉生产线,每条生产能力为22吨/日;鱼糜生产线,生产能力为20吨/日;海产品生产线,生产能力为17吨/日;蛋业生产线,生产能力为20吨/日。目前模拟蟹肉棒、鱼片等水产品加工销售在正常生产中,在境外具有一定的市场份额。

仓储类业务:156亩仓储用地,粮食仓储容量为8万吨。

矿产类业务:目前在河北保定有一个铁矿采矿权,日照岚山有一个石榴石矿探矿权(探矿权证已到期,相关部门未予续期),另对加拿大一个页岩油矿拥有权益。

废旧金属配额类:目前废旧金属配额进口等相应资产完整,资质有效,且有164.5亩工业用地。

目前,管理人已聘请国内知名审计、评估机构对昌华集团进行全面资产负债审计、资产评估,相关工作正在进行中,故上述信息仍存在进行更改调整的可能性。

二、战略投资人基本条件  
战略投资人应具有较高的社会责任感、良好的商业信誉,在相关行业或领域具有领先地位,能在约定时间内支付获取昌华资产所需对价,并有足够资金支持昌华集团重整后的生产运营。

战略投资人可对昌华集团下的各业务板块整体予以投资,提交整体重组方案,也可对昌华集团各业务板块单独予以投资提交各业务板块的重组方案。对昌华集团整体投资予以重组且提交整体重组方案的,管理人将优先予以选择。

三、招募流程  
(一)提交投资意向书和相关资料  
意向投资人应当向管理人提交投资意向书和证明符合第二条基本条件的企业资料(包括但不限于营业执照、法定代表人身份证明书、授权委托书、生产资格证书、缴纳税收和社保证明、企业组织结构图、安全生产报告、2016年审计报告、企业社会责任报告、获得行业奖励证明等),

投资意向书应当包括投资者企业基本情况介绍、资金实力和融资能力说明以及银行存款证明、重组昌华集团初步方案等。

(二)签署保密协议及尽职调查  
意向投资人提交上述投资意向书和资料经管理人审查合格后,意向投资人可向管理人申请对昌华集团进行尽职调查,管理人将与意向投资人签订保密协议,安排进场调查。尽职调查时间不超过30天。

(三)交纳保证金  
意向投资人应当在完成尽职调查后十日内向管理人交纳保证金,保证金由管理人与意向投资人协商确定。

(四)提交正式重组方案  
意向投资人在完成尽职调查工作后向管理人提交正式重组方案,重组方案应当符合重整程序拯救昌华集团的要求(具体要求由管理人在意向投资人提交意向投资书后书面通知)。

(五)评审并确定战略投资人  
管理人将组织专家委员会对意向投资人提交的正式重组方案评审打分,依据打分结果确定意向投资人候选顺位,依顺位次序优先选择排名在前的候选人签订附条件的重组协议,前次顺位候选人因故无法签署重组协议的,由后续顺位候选人递补。

(六)确定战略投资人  
管理人参考意向投资人提交的正式重组方案制定的重整计划草案经法院裁定通过后,重组协议正式生效,该意向投资人正式成为昌华集团战略投资人。

5、报名方式  
(1)联系人及联系方式  
1、苗律师 张老师 17863381387 2、赵律师 于老师 17863381386

(2)报名地址  
日照市岚山区昌华工业园管理人办公楼207房间

(3)报名截止时间  
本公告发布之日起二个月内即自2017年11月8日至2018年1月7日止,如果在期限届满,仍未有适格投资人的,该公告继续有效。

山东昌华实业发展有限公司等9家公司合并重整管理人  
二〇一七年十一月八日