

【城记】

## 漱玉泉边

□张真娣

繁花尽头,流水淙淙,百鸟啾啾。李清照纪念馆掩映在翠竹中,四面绿树环抱。

站在泉边,轻轻踏着岁月打磨过的石板,昔年,这里一定记着李清照的笑靥吧!脚下光滑的石板一定留下了她的足迹。祠堂边,花正艳,清风徐来,花瓣如雨,洋洋洒洒,我伸手试图抓住花瓣,却像抓住一个久远的梦幻……许久,我出了神,好像回到千年之前,遇见了李清照,看尽她的一生。这是梦回千年,一场遇见,美好的相遇。

李清照早年无忧无虑,与丈夫赵明诚志趣相投,金石拓片,诗词歌赋。“莫道不销魂,帘卷西风,人比黄花瘦”,至今流传,千古咏唱。李清照自己也有小酌放松、饮酒赋诗之好。“常记溪亭日暮,沉醉不知归路”,她也曾在水巷河畔、莲藕花丛中迷路,在潇洒与豁达之中,挥洒着长袖,惊起夕阳下一片纷飞的鸥鹭,享受着微醺的平和与安宁,用指尖划过清凉的溪水,荡起层层涟漪,拨动着诗人的心弦。在《醉花阴》中有“暗香盈袖”的她,落座青石板,衣袖轻抚菊花的清香,即使是“人比黄花瘦”,端了酒杯,生出些许豪情,碎了今夕,醉了红颜,李清照便是那蝴蝶,繁花落尽,谁为伊人憔悴?

可惜,好景不长,金兵入侵,她被迫南下。昔日的大家闺秀,如今蓬头垢面,混迹在逃难的人群中,在生死离乱中,等待她的是前路未知与迷茫。丈夫的去世,对李清照又是一个沉重的打击。她再婚,但她视之如命的两万卷藏书与金石拓片、文物被洗劫一空,而新婚的丈夫却不能依靠,是个地道的伪君子,李清照向往自由与清白,不惜冒着牢狱之灾,大义灭亲,告发丈夫科举考试中作弊,才换来离异自由身……

她是多么希望收复失地,自己回到故乡,回到她向往的大明湖畔、漱玉泉边。“海棠应是开了,漱玉泉边应是沙鸥翔集,但被岁月覆盖的花开,白驹过后变成空白”,漫长与须臾对抗,悲痛炼化成失望。她化悲痛为愤懑,留下千古绝唱“生当作人杰,死亦为鬼雄,至今思项羽,不肯过江东”。听!这豪情怎像出自一个四处漂泊弱女子的纤纤玉手,今天读来,这气势不输“八百里分麾下炙,五十弦翻塞外声,沙场秋点兵”的济南老乡辛弃疾吧,也不输“大江东去浪淘尽,千古风流人物”的苏东坡吧。她对国家的爱,对家乡的怀念扎根心中,这种家国情怀让一个小女子丝毫不输大丈夫,民族之魂在爱恨情仇中得到升华,热血翻滚,铁骨铮铮。

晚年的李清照像水中一片飘落的花瓣,完全由不得自己,尽管如此,她仍在历史的长河中留下了浓重的一笔。一朝春曲红颜老,花落人亡两不知,漱玉泉边,海棠开了多少次,又谢了多少次,最终未等到她敲开家门,一代才女,落下帷幕。

海棠朵朵,沁人心脾。虽相隔千年,但李清照却像是个老朋友,完全不感到遥远和陌生,而海棠树下,这跨越时空的记忆,成了最美好的相遇。我恍惚中觉得,她仍在泉边醉酒吟歌……

漱玉泉边,海棠树下,记住这美好的相遇。

投稿邮箱:  
qlwbhzbz@163.com



## 寻访老商埠

济南商埠区道路的命名很有特点,数字前加经纬打头,东西的路称之为经路,南北的路称之为纬路,正好与地球上的经纬相反,据说这种取名方式起源于织布,“长者为经,短者为纬”。

经一路是济南商埠区修建的第一条大马路,与老城的马路相比,显得非常笔直开阔。在经一路东首,有个养生会所,早先是津浦铁路宾馆。这是座非常漂亮的德式建筑。不要小瞧这座建筑,它见证了济南开埠后的辉煌和磨难。

# 见证过名流荟萃,目睹过血雨腥风 津浦铁路宾馆的前世今生

本报记者  
朱文龙

## >> 十王殿变身豪华宾馆

经一路东段的起点纬一路,是商埠早期的东首界址,馆驿街西口正对着的是津浦铁路管理局旧址,原先这个地方是十王殿。

十王,指的是民间传说中的十个地狱之王。在中国神话故事体系中,地狱的最高主宰是地藏菩萨,号称幽冥教主,下辖十大阎罗王,分别是一殿秦广王、二殿初(楚)江王、三殿宋帝王、四殿五官王、五殿阎(森)罗王、六殿变(卞)城王、七殿大(泰)山王、八殿平等王、九殿都市王、十殿转轮王。济南人民为

了供奉这十位地狱王者,就在馆驿街西口处修了十王殿。

后来,津浦铁路修到了济南,铁路管理局看中了这个地方,把十王殿给拆了,建起了办公楼。但由于十王殿的名声实在太响亮了,人们仍称呼津浦铁路办公楼为“十王殿”大厦。这个大厦虽然名字有点阴森,但是条件一点不差。办公楼由德国人主持设计施工,花了四年的时间方才建成。建筑坐西朝东,像一只怪兽虎视眈眈,面对着狭长的馆驿街。建筑中间高三层,两侧两层,带有阁楼。

阁楼下的顶层窗棂上装饰着被德国人称之为“圣树之叶”的橡树叶图案。

1912年9月,孙中山先生以全国铁路督办的身来到济南视察,这座刚刚建成的津浦铁路管理局办公楼成了他的行辕。

1912年11月,津浦铁路全线通车。1922年,随着津浦铁路驻济办事机构撤销,这座建筑改为“津浦铁路宾馆”。由于离车站很近,交通方便,这座精美考究的楼房成为一大批名流要人的下榻之地。



▲昔日津浦铁路宾馆

## >> 宾馆与名流们的故事

宾馆开张后,当年10月,就迎来了胡适、黄炎培。这两位是来济南参加第八届全国教育联合会的。胡适对这个宾馆的布置装潢非常喜爱,他在日记中写道:“这家宾馆,是津浦铁路局设的,开张不久,建筑还好,陈设也很好,在北京只有少数可比得上它。”胡适还拿这个宾馆与上海的几家著名宾馆比较,认为“上海的大东、东亚太闹,不如此地静而宽广”。

10月11日晚,胡适在宾馆给北大校长蔡元培写了一封长信,记述当天会上的见闻和感

受,并起草了本次会议上提报的《学制修正案》。13日下午,学制修正案审查会第三次会议由城内移至津浦铁路宾馆召开,胡适所拟草案成为代表们会上讨论的底本。

17日上午,全国教育联合会通过了胡适等人提出的《学制修正案》。这是中国现代教育史上影响最深刻的一次变革,它彻底放弃了沿袭日本的旧学制,转向英美学制,也就是将小学7年改为6年,将中学4年改为6年,初中三年,高中三年,即“六三三学制”。津浦铁路宾馆也有幸成为

中国教育变革的见证者。

1924年4月12日,泰戈尔携印度和美国学者六人抵达上海,开始中国之行。4月22日清晨,泰戈尔一行抵达济南火车站。徐志摩担任随行翻译和接待陪侍,林徽因也一同前来。他们下车后,就乘坐马车去了津浦铁路宾馆。据1924年4月25日的《大公报》记载,22日下午4点,泰戈尔在山东省议会举行演讲。晚上6点钟,济南各校校长在津浦铁路宾馆宴请泰戈尔、徐志摩等人。名流齐聚,津浦铁路宾馆在济南可谓一时风光无两。

## >> 五三惨案的血泪

铁路宾馆。2日,蒋介石抵达济南,晚10点,外交部长黄郛应召来济,住在津浦铁路宾馆。和他同住的还有外交部特派交涉员蔡公时等人。在此过程中,日军并未对北伐军的行动有所影响。谁都没有想到,5月3日,济南城会陷入腥风血雨之中。

5月3日上午9时许,国民革命军一名徒手士兵经过日军警戒区时,被日军无故射杀,随后日寇派兵侵入中国政府所设的山东交涉署,将交涉员蔡公时割去耳鼻,然后枪杀,将交涉署职员全部杀害,并进攻国民革命军

驻地,在济南城内肆意焚掠屠杀。中国民众被焚杀死亡者,达一万七千余人,受伤者二千余人,被俘者五千余人。这就是震惊世界的济南惨案。

惨案发生后,蒋介石急派黄郛到日本领事馆交涉,却被日军扣押,好不容易得以脱身。黄郛返回津浦铁路宾馆后,驻宾馆的卫队已被解除武装,黄郛被赶到楼下。他趁日军翻箱倒柜,抢劫外交官财物时,带随从逃出,与蒋介石仓皇离开了济南。津浦铁路宾馆,见证了济南历史上最黑暗的时刻。

## >> 见证历史百年沧桑

想活命,如上天,只有进去没有还。”

抗战胜利后,这里一度成为国民党警备司令部所在地。济南解放后,这座建筑被解放军接管,一度改名为山东宾馆,后来成为济南军区第四招待所。

如今,这座百年建筑已经失去往日辉煌,在四周林立的高楼中,显得那么落寞。它靠近经一路,每天车水马龙,行人匆匆,却

1937年日军占领济南后,这里成为日本人的特务机关驻地。

据相关资料记载,日本人占领津浦铁路宾馆之后,把它叫作“樱花公馆”,其任务是组织蒙古军,在官扎营后街的杀人集中营“新华院”活动。地下室则被当做日本特务的水牢。当时流传一首血与泪的民谣:“新华院,新华院,它是阳间的阎王殿,也抽筋,也挖眼,有时还叫狼狗餐。

没有一个人愿意停下脚步来欣赏它,更没有人静下心来去阅读它。在一篇采访报道中,济南市考古研究所的工作人员曾说:“这座建筑是济南现存的为数不多保存完好的德式建筑之一,没有毁于战火,实在值得庆幸。”

百年建筑,埋藏着城市的历史。它是活的教科书,希望它一直完好地保存下去,给后人留下这座城市的古老记忆。