

2009 年,中国妈妈谭琦陪儿子在日本国立小学度过一年的校园生活,得以近距离观察日本小学教育,并把自己对日本基础教育的完整体验记录下来。近日,谭琦撰写的《日本国立小学 365 天》出版,在教育细节方面着墨较多,通过这些细节以及对背后日本文化的解读,读者可以更好地了解日本的基础教育和文化传统。

【书摘】

□谭琦

家庭课

日本教育大纲规定,小学从五年级开设家庭课。家庭课不像中国的兴趣班,学做几个菜、缝制几件工艺品,而是小学五、六年级和中学生的必修课,有系统的教科书和相关实践用材。

翻开小学家庭课教科书的五、六年级合订本,包括四个方面内容:家庭生活与家人、家常饭菜的炊事基础、舒适的衣服与家居、身边的消费生活与环境。

“家庭生活与家人”的学习让孩子们认识到,自己的成长与家人的关系是多么密不可分。当然,这一点是不言而喻的事实,但要成为孩子的理性认识才能称得上教育。除了自己和家人的关系,还有自己家和邻居的关系、家庭和社会的关系、家庭生活与家长工作的关系。

“家常饭菜的炊事基础”部分就是学做饭菜了,但这个学做饭菜也不只是了解先放油再炒菜的炊事操作流程。学生首先要理解家常饭菜的作用,家庭教育中的“家常饭菜”不是简单的喂饱肚子,它的作用是让家人关系变得更为亲密,在设计菜单和选择食材方面,学生要思考如何通过做饭加深家人感情。

想起自己到日本后第一次和朋友去乡间别墅聚餐,本以为日本男人不做家务,没想到男生都会做饭。他们都受过家庭教育,只是婚后家务分工不同。那次聚会还发生了让我无地自容的事情,洗碗不擦就放进橱柜,挨了女生的指摘。她告诉我,湿水会给微生物留下寄

中国妈妈亲历日本小学教育



《日本国立小学 365 天》
谭琦 著
生活·读书·新知三联书店

生环境。原来,小学家庭课就教了菜刀、食具要擦干存放,擦布要在光照处晾干,洗碗池要洗净后整体擦拭。

“舒适的衣服与家居”部分学习穿着常识和如何洗、熨、叠放等良好生活习惯。通过亲手制作一些生活中有用的东西,学生可以体验怎样用智慧去让生活更舒适,其中包含了节约等价值观念的培养。

“身边的消费生活与环境”部分是学习“行”的智慧,它涉及物质和金钱的使用方法,但重点不在于如何挑选物美价廉的商品。学生要理解买卖关系意味着什么,卖东西是为了取得收入,买东西是为了用于生活。

除价格、品质因素,还要考虑商品是否符合使用目的,是否考虑了环境因素。环保意识的培养是学习重点,启发学生思考要怎样生活才能兼顾环境因素。日常生活的所有环节都需要考虑到环境因素。

早起刷牙,看到旁边的洗衣机在转;拉开冰箱拿吃的,冰箱亮着灯;妈妈在做饭,灶台点燃的是天然气;音响里传出音

乐,电脑屏幕亮着;吃饭看着电视,玩游戏要用电视屏幕等等。这些景象让孩子明白了,日常生活需要许多资源和能源,进而启发他们思考:可以做什么来节约能源呢?

收拾餐桌要进行垃圾分类,沐浴、泡澡要节约用水,自动售货机旁是瓶罐分类垃圾箱,便于回收再利用。孩子明白了:要让好环境持久,自己必须随时实践力所能及的环保行为。

学习家庭课需要观察周边生活,看看自己能做些什么。观察不只是看妈妈怎么做饭、洗衣,关键是要有能源意识,思考每天的生活如何使用能源,如何让现在的生活持续下去。

发现自己能做的家务,并帮忙一起做,渐渐地就能体会家人做家务的心情。同时,家务的实践是为孩子自立做准备。什么环节注意什么,要询问家人,从而实现生活技能的积累,好的生活习惯也能得到传承。

体谅文化

有一天,我把冰箱里的樱桃分装在两个碗里,一个碗给了儿子,另一个碗在我手里,儿子马上看我手里的碗。我问:“你怀疑我的多?”他说,如果我的少,他就给我几个。其实我手里的那个碗是想留着第二天早上给他吃的。

到日本几个月后,儿子最大的进步是开始懂得体谅别人了,这让我感到很欣慰。

“为别人着想”是必须具备的能力之一,那具体怎么做就叫有体谅的能力呢?体谅的能力又是怎么养成的呢?

简单说吧,学校教育的所有活动都是在培养体谅能力。《教育基本法》中写了教育的终

梦,换言之即由脚下向前可以瞻见之目的地,现在正自觉地向前一步一步走。若来函所云‘大家只是皱眉叹气,挨磨各自的生命’,在我绝无此感。在我胸中只是充满了希望和兴趣。”1931 年 6 月,梁漱溟在山东邹平创建乡村建设研究院,信中说“现在正自觉地向前一步一步走”,即指自己在忙于乡村改造的试验工作中。

“文革”时,梁漱溟因不愿附和批孔而遭到批判。在 1975 年致友人周植曾的信中,梁先生自陈心迹:“我以拒不批孔,政治上受到孤立。但我的态度是独立思考 and 表里如一,无所畏惧,一切听其自然发展。”

令人颇感意外的一位通信者,是化名张玉川(张嘉仪)的胡兰成。书中收录的胡兰成写给梁漱溟的书信共九封,合计两万字,或论诗词歌赋,或论人生哲学,或论中西文明,或论社会历史,动辄洋洋数千言。在胡兰成信后,梁漱溟还曾写有按语:“张君头脑思路远于科学,而近于巴甫洛夫学派所谓艺术型。联想超妙,可备参考。于人有启发而难资信据。此我之评价,阅读其文字者自考量之。”而梁漱溟最终是否知道张嘉仪身份也未可知。

书中还有许多真挚动人的书信来自于“小人物”。如邹平乡村建设研究院传达室的

极目的是“人格的形成”,体谅的能力是形成人格的必要条件。

日本的教师没有高高在上的意识,都是积极主动地尽量做到与学生同化;日本服务做得好,完全基于为客户着想的素质。与他人同化也正是日本体谅文化的根本,为别人着想的素质可谓日本文化的重要特点。

在欧洲社会,相对于客体,自己是以主人的身份去款待对方的;中国和韩国的友好精神是把对方认作自己的伙伴或朋友。也就是说,只要自己有余力,就尽量去为对方服务。

日本的不同在于:与对方同化才是他们认为的体谅和服务精神。比如志愿者去了地震灾区,会想:当地人的住宿有没有问题,自己带的钱够不够;给灾民分发饭团的人也会收到当地灾民塞给自己的一点儿钱。也就是说,不管发生了多么严重的灾难,作为日本人,他还是会首先考虑对方的需求。这就是日本传统的体谅精神。总而言之,日本人就是把自己的身心都变成对方,以同化彼此的精神去行动,所以服务做得到位,让客户感觉贴心。

社会风气使父母更多地关注孩子的学习成绩。其实,孩子的成长首先是要学会体谅别人。学习成绩再好,如果没有感受周边的能力和素养,就好比不懂文化而只有语言,那会让语言失去生命力。

其实,对这里的“体谅”一词我始终找不到合适的对应的中文,只能选择接近的,但还是不能完全表达日语的全部内涵。“体谅”在日语中是“思考”和“做”的复合词,原意就是“思考着做”,或者说是“为别人着想地做”。

一位老工人之子范印龙,1980 年写信给梁漱溟述说其父经历:“爸爸生前有一肚话想和梁先生说,无非是他想表明研究院从撤走后他如何忠心耿耿看守着研究院的一草一木,被人拿去一件东西都会使他心痛……他梦想的研究院还能回来的幻想,直到梁先生到北京后他才意悟到研究院不会在在邹平东关出现了。”“大人物”赋予本书以厚度,“小人物”则赋予本书以广度,他们同样是上个世纪中国历史的缔造者和时代变迁的见证人。

《梁漱溟往来书信集》最后一辑为家书汇编。自梁漱溟妻子 1935 年病故后,梁漱溟与梁培宽、梁培恕父子三人聚少离多,书信成为父子联系的重要工具。梁漱溟给两个儿子写信,口吻亲切,如朋友一般,表示对二人兴趣志向绝不干涉:“我的原则是——一个人要认清自己的兴趣,确定自己的兴趣。你们兄弟二人要明白我这个意思,喜欢干什么事,我都不拦阻你们的。”

“精神有所归,生活有重心,一根脊梁竖立起来,两脚踏在地上。”1948 年梁漱溟在给儿子的一封信中,如此写道。短短几句文字,不仅体现了梁家的教育理念,更表现出梁漱溟作为“一代大儒”做人处世的方式。

【编辑推荐】

《沧海波澄:我的诗词与人生》
叶嘉莹 著
中华书局
94 岁的叶嘉莹先生用诗词来讲述自己坎坷的人生:北京的生离死别、台湾的白色恐怖、海外的丧女之痛……在多样的命运中,以诗词创作,研究蜚声国际;在国难家仇面前,独有一分“士”的情怀与担当。

《创水记:以色列的治水之道》
[美]赛斯·西格尔 著
上海译文出版社
作者认为人口、崛起的中产阶级、气候变化、水源污染、渗漏这五个方面正在将水资源短缺变成全球性的水危机,而 60% 国土是沙漠的国家——以色列的治水之道将对解决全球性水危机提供经验。

《他缔造了哈佛:查尔斯·威廉·艾略特传》
[美]亨利·詹姆斯 著
广西师范大学出版社

本书记载了查尔斯·威廉·艾略特的哈佛生涯。艾略特是哈佛大学历史上任期时间最长的校长,他的本科教育思想和实践集中体现在自由选修制上,具体包括赋权学生以养责任感、专业化教学以增学术、实用科目以应社会。

《绅士谋国:美国缔造者》
钱满素 主编
东方出版社

本书讲述了温思罗普、富兰克林、华盛顿、亚当斯、杰斐逊、麦迪逊、汉密尔顿、林肯八位美国“开国元勋”的功德与成就、挫折与困惑、理想与信念,探求美国崛起之路上的道德基础与精神内核。

《私货:詹姆斯·伍德批评文集》
[英]詹姆斯·伍德 著
河南大学出版社

本书是被誉为“当今最好的文学批评家”的詹姆斯·伍德对现代小说的全景式探讨。他将自己对文学规则的百科全书般的深刻理解,举重若轻地和他对当代最重要作家的深刻分析联结在一起:科马克·麦卡锡、伊恩·麦克尤恩、石黑一雄以及奈保尔等。

《前世今生:孔雀的叫喊》
虹影 著
四川文艺出版社

本书借由元明时期“度柳翠”的民间故事原型,在修建长江三峡大坝水库的现实背景下讲述一个转世轮回的离奇故事。女科学家柳瑾突然收到丈夫从三峡库区托人捎回的一件礼物,她来到重庆良县,发现了丈夫的背叛行为,同时也一步步了解到与自己身世相关的惊人故事。

《愿所有相遇,都恰逢其时》
DTT 著
浙江文艺出版社

作者以温暖而朴实的笔触,写下 41 篇生活感悟——要珍惜当下,享受生活,过努力而不纠结的人生,在忙乱的世界中守住内心的安定和富足,乐观、积极向上的生活态度是作者迫切想要传达的主题。

《造物记:人与树的故事》
[英]罗伯特·佩恩
广西师范大学出版社

佩恩拜访不同匠人,请他们将一棵栲树的木料,精心打造出不同的木器制具,让人不由惊叹自然的无限广博。通过这本《造物记》,佩恩不仅展现了每一件器具所表现出的栲树的品质,也让所有器具集中在一起,告诉我们这个世界上什么才是生活的本源。

七百封书信里看『一代大儒』

梁漱溟书信集出版



《梁漱溟往来书信集》
梁培宽 编著
上海人民出版社