



邹城全力推动“四大片区”建设

凸显“孟子故里、邹鲁圣地、修学之都”软实力

邹城市是孟子故里，素有“孔孟桑梓之邦，文化发祥之地”“东方君子之国，邹鲁圣贤之乡”之美誉。今年，邹城市将以建设优秀传统文化传承发展示范区为目标，全力推动九龙山片区、大峰山片区、孟子湖新区、邹县古城区建设，凸显“孟子故里、邹鲁圣地、修学之都”软实力。



邹城历史文化遗产丰厚。

本报记者 贾凌煜 通讯员 张长青

九龙山片区

感受历史 展示人文生态

根据《曲阜优秀传统文化传承发展示范区建设规划》，九龙山片区主要包括九龙山及周边区域。未来，示范区将加大对汉鲁王摩崖墓群、明鲁王墓群、孟子生地兔村、孟林和孟母林的保护力度。系统实施九龙山生态修复工程，做好九龙山、亭山、玉皇山、云山、邾山和四基山的山体修复。

九龙山北距孔子故里、国家历史文化名城曲阜市城区6公里，站在九龙山上放眼远望，周围群山攒集。九龙山区方圆十多公里，仅全国重点文物保护单位就有多处。亭山与马鞍山之间有著名的孟母林。马鞍山下是孟子诞生地，“孟母三迁”教子的千古美谈就源于此。四基山西麓的孟子林依山傍水，是一处规模宏大、历史悠久的家族墓地。汉鲁王墓群、明鲁王墓群两处全国重点文物保护单位就在九龙山上。

“明鲁荒王是明太祖朱元璋的第十子，‘生两月而封’为鲁王……”明鲁王陵负责人林冬光介绍，1970年，山东省考古队进行发掘，出土文物1300多件，被称为京南江北最大的地下宫殿，也是山东省目前发掘最完整、出土文物最丰富的明代墓葬。1985年，邹城对其进行开发建设，1988年3月，明鲁荒王陵地宫正式对外开放，2006年，明鲁荒王群被公布为全国重点文物保护单位，2015年，扩建占地面积10万平方米的国家AAAA级景区。

“我们恢复的荒王陵园南

北206米，东西宽80米，除了所有建筑的修复改造，园内的绿化也进行了提档升级，此外建设了游客中心、购物场所、景区介绍和指路标识等。”林冬光告诉记者，游客每年约为10万人次。目前，明鲁王陵博物馆正在建设中，争取今年年底开馆展陈。

大峰山片区

文化遗产 生态相得益彰

大峰山片区主要包括峰山、邾国故城、野店遗址及周边区域。保护和恢复峰山宫殿、道观、寺庙和峰阳、孤桐书院遗址，加大对摩崖刻石和碑碣的保护修复力度，深度挖掘峰山、五宝庵山、凤凰山和护驾山历史文化资源，赋予优美奇特自然景观丰富的文化内涵，打造历史文化名山群；实施邾国故城遗址保护工程，保护城墙、城门遗址，实施野店遗址保护工程，建设邹鲁文化园，打造成自然遗产与文化遗产相得益彰的生态文化示范区。

在不久前公布的第八批中国国家地质公园资格名单中，峰山榜上有名。峰山风景区管委会副主任骆永强兴奋地说，这个荣誉既肯定了峰山的重要性，也会促进峰山下一步的发展。多年来，峰山景区围绕峰山的发展做了很多工作，包括景点的提升，洞内景观的打造等。先后投资了3亿元，完成了生态休闲、奇石景观、文化峰山、仙山祈福4条游览环线 and 南天门、邾文公祠等山上遗址遗迹的恢复工程，推进了邾国故城遗址公园、邹鲁生态园建设，初步构架了“山、城、园”一体的大峰山景区格局。

“从城墙上往下看，可以

看得到城墙的走向，一直绵延到峰山脚下。”邹城市文物局文物科科长赵红莲告诉记者，眼前这座约有六七米的城墙是现存最高的遗址，与想象的城墙不同，邾国故城的城墙是夯土建成，看起来就像一个土堆。但正是这一段段的“土堆”，清晰地勾画出了邾国故城的边界。

孟子湖新区

双创园区 集聚文化产业

孟子湖新区，是邹城市委、市政府根据《邹城市城市总体规划》于2013年初启动建设的。新区西起东外环，东至京台高速，北至北外环，南至孟子湖南岸，规划控制面积32平方公里。从规划之初，就按照“规划引领、生态优先、产城融合”的发展理念，致力于打造新型城镇化建设示范区、现代服务业集聚区、文旅融合示范区、绿色生态可持续发展样板区。

如今，孟子湖北岸核心区的公共基础设施日臻完善，水电煤等均已正常使用。另外，国际会展中心、职业教育园区、人民医院孟子湖院区、邹城一中、第二实验小学孟子湖校区和服务外包产业园也在逐步建成投入使用。规划中的商业水街、中央公园、华府颐园、学府花园、东方名城、怡宁家园、泰和水岸和利民养老等商业地产项目也在全面开发建设中。

孟子湖北岸是国家优秀传统文化传承发展示范区双创园区。中间一栋楼顶上竖立着“爱奇艺”的巨大logo。去年7月21日，曲阜文化建设示范区与爱奇艺公司签署了战略合作协议，爱奇艺优秀传统文化双创示范基地就坐落

在双创园区。今后，爱奇艺将通过与省内及周边地区相关网络影视节目、动漫等制作机构及工作室开展合作，推动文化产业发展。

邹县古城区

保护遗迹 传承优秀思想

邹城是国家历史文化名城，城区现存的孟庙、孟府，足见亚圣孟子在儒家思想传承中的地位，也让这座古城在曲阜优秀传统文化传承发展示范区中占据了重要一极。走进孟庙，一棵棵古柏，一块块石碑，一座座飞檐的大殿或房屋，静静地肃立着。近年来，为保护好这些文物，邹城市文物局对“三孟”古建筑群、古树等进行了修缮。

近年来，“三孟”被打造成济宁市政德干部教育基地和济宁市廉政教育基地的现场教学点，并成为“全国中小学生研学实践教育基地”“港澳青少年修学游基地”。“三孟”经常开展迎宾乐舞表演、

孟母断机演出、“朱砂启智”“开笔礼”“加冠加笄礼”等一系列独具特色的文化展示活动。为展示儒家思想，邹城还开设了习儒馆，专门开设儒学课堂，以及儒家传统礼仪、碑刻拓印等展示体验项目。

为更好地传承、发展儒家文化，邹城市对孟庙周边进行了拆迁，打造历史文化街区。目前已经聘请了国内知名专家，科学定制规划，并同时开展文化挖掘研究。如果说，孟庙、孟府是体现邹城历史文化的坐标，那么邹城博物馆则是体现这座城市的新坐标。“孟子馆展陈面积5120平方米，我们希望用翔实资料、生动的实物为观众展示一个全面的孟子。”邹城博物馆馆长谢健介绍。

为更好地传承孟子思想，济宁市专门成立了孟子研究院，推动中华优秀传统文化“创造性转化、创新性发展”。先后举办了“首届国际青年儒学论坛”、孟母大讲堂、孟子大讲堂、“学孟子·行善举”志愿者协会等儒学实践活动。



孟庙孟府景区。