



2017年祭孔大典现场。

传承、弘扬,我们在路上

图/文 本报记者 李岩松
汪洸

历经千百年,京杭大运河见证了孔孟之乡、运河之都的日新月异。从青砖、灰瓦屋的竹竿巷,到高楼林立、霓虹万千的太白楼路,不变的,是两岸千百年来的繁荣与兴盛,还有这片热土所孕育了两千多年的优秀传统文化。

每年的9月28日,圣城曲阜都会迎来一场世界文化的盛宴。为什么要说世界?因为先师孔子所创造的儒家文化与思想,如今已然影响到了全世界。有学者说,儒家文化不是曲阜的、不是济宁的,也不是中国的,而是世界的。因为它正跟随者中国的崛起,成为了越来越多不同肤色的人所追随的精神家园。

当2013年,习近平总书记视察山东视察曲阜并作出重要讲话,中华优秀传统文化再一次迎来了新生。自这一刻起,济宁作为孔孟之乡、运河之都,义不容辞的扛起了弘扬与传承中华优秀传统文化的大旗。刹那间,儒家文化、运河文化、传统戏曲、非



祭祀伏羲女娲。

遗技艺,在古运河的两岸交相辉映。当济宁人尽情享受传统文化所带来的城市荣誉和文化体验的同时,也在毫无保留的将这份荣誉与体验,尽可能的分享给全世界。

2018年初,山东省人民政府印发了《曲阜优秀传统

文化传承发展示范区建设规划》,这无疑是给这片文化的热土再一次打下了新的契机。无数济宁人为之欢腾,因为他们深知,我们的文化自信正冉冉升起,中华优秀传统文化正播撒向更广阔的天地。



孔府的木作匠人正在用传统方式修复孔府内的木门。



非遗传承人正在制作虎头鞋。



竹竿巷中的传统匠人正在开料。



第一届国际中学生儒学辩论大会。



非遗老师教外国同学剪纸。