

车主可以闪烁其词,交警不能“躲闪”



自网友口中的“中国版生死时速”被媒体曝光,整整一个星期过去了。面对多家媒体的百般追问,涉事奔驰车主闪烁其词的态度与“前后矛盾”的回答,始终无法平息人们对这起事件的诸多质疑。当时的情况到底是什么样,奔驰车失控后的一个小时又到底发生了什么,人们越发期待交警部门的回答。

有了媒体的报道,有了舆

论的关注,“奔驰失控”已然是公共事件了。面对公共质疑,在涉事车主、奔驰公司乃至该领域专家都发出声音的情况下,涉事交警部门不能再躲躲闪闪了——该说明的说明,该澄清的澄清,这已是一项最基本的要求。

如果说人们讨论的是一件与职责无关的小事、私事,回避或者说谦逊的态度倒也无可厚非,但面对一起公共事件,相关部门必须公开表态。据最初的报道,车辆失控之后,车主报了警,三门峡市高速交警做出了一系列行之有效的安排,最终解除了险情。媒体的公开报道,行政资源的调动,以及一辆无法排除隐

患,很可能危及公共安全的汽车,种种因素让这起“奔驰失控”事件成为毫无争议的公共事件。从公共行政部门的职责出发,相关交警部门有必要对公众疑问做出回答。

不仅如此,与广义上的监管职责不同,在这起事件之中,交警部门是深度参与的,“当事人”的角色决定了三门峡市高速交警有理由也最有条件澄清事实真相。据记者讲述,最开始的报道线索就是交警方面提供的,见报稿件也署上了通讯员的名字,对于整起事件的来龙去脉,除了全程参与的车主本人,为“通力开道”做出积极贡献的交警最有发言权。眼下解答舆论场上的质

疑,离不开对整起事件的“复盘”,既然车主拿不出让公众满意的、开诚布公的态度,涉事交警就更不能“玩失踪”了。

当地交警部门表现出的暧昧态度,其实是很令人失望的,让人看不到公权力部门所应有的担当。尤其值得注意的是,如今的“躲闪”与当初向媒体提供线索时的积极态度形成鲜明对比,难免引起公众的担忧。现在的确有个别部门,对正面宣传十分积极,甚至苦心孤诣通过“制造大新闻”来博眼球;对负面信息则是强烈抵触,习惯于使用“鸵鸟战术”,静等公共视线的转移。强烈的反差反映出极不扎实的工作作风,相比于在具体事件

上的回避态度,政绩观的偏差显然更具危害性。

就在不久前,中共中央印发了《深化党和国家机构改革方案》,通过机构职能体系改革,推进国家治理体系和治理能力现代化,人民群众为之振奋并充满期待。要顺利达成“优化职能配置”“提高效率效能”等改革目标,具体部门的工作作风上转变不可或缺。但是,面对“奔驰失控”,相关部门的表现不免让人心生些许忧虑。但愿这种担忧是不必要的,因为人们在最初的报道里看到,在十分紧急的情况之下,三门峡市高速交警为一辆失控的汽车打通了道路,那么,积极现身并回应公众关切,又有多么难呢?

做官先做人,从政德为先

大家谈

李敬学

今年两会期间,习近平总书记参加重庆代表团审议时强调指出:“领导干部要讲政德。政德是整个社会道德建设的风向标。立政德,就要明大德、守公德、严私德。”

“政德”一词语出《论语·为政》篇:“为政以德,譬如北辰,居其所而众星共之”,为行德治、施仁政奠定了基调。齐鲁大地根深叶茂的儒家思想,曲阜“三孔”、邹城“两

孟”、嘉祥曾庙等宝贵的文化财富,为政德教育的开展带来得天独厚的优势。

明大德,就是要坚定理想信念,在大是大非面前旗帜鲜明,在风浪考验面前无所畏惧,在各种诱惑面前立场坚定。守公德,就是要强化宗旨意识,全心全意为人民服务,做到心底无私天地宽。严私德,就是要严格约束自己的操守和行为,把家风建设摆在重要位置,廉洁修身、廉洁齐家,切实把人民赋予的权力用来造福于人民。

做官先做人,从政德为先。《大学》里讲:“自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本”,强调

了个人立德修身的基础作用。所谓“君子务本,本立而道生”,党员领导干部乃至所有的国家公职人员,要明确自身定位,诚意正心,严以修身,严以律己。一个好官,首先必定是一个好人,一个有德行的人,能够慎独慎初慎微慎欲,做到“心不动于微利之诱,目不眩于五色之惑”。

对内,修养仁德;对外,践行仁义。内外结合,知行合一,即为公德。私德是公德的基础,公德的大小在于私德的养成。“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从”。普通人的公德,拓展开来,是心怀善意,关爱他

人,与人和善;对于领导干部来说,则是用好手中权力,关心民生疾苦,倾听百姓心声。为官一任,就要造福一方,要时刻牢记权力源于人民,一切为了人民,一切依靠人民,一切以人民的根本利益为出发点。

将公德、私德发挥到极致,达到“止于至善”之境,即为大德。公德、私德是具体要求,大德则是信念、原则。“朝闻道,夕死可矣”,“道也者,不可须臾离者也,可离非道也”,心中没有须臾不可离的“道”,修齐治平也就无从谈起。从出身豪绅家庭却满怀爱国热情,慷慨赴义,写下“砍头不要紧,只要主义

真”豪迈诗句的夏明翰,到将矜持不苟,舍己为公作为共产党员美德,被俘入狱仍坚贞不屈,写下《可爱的中国》等名篇的方志敏;从“一不怕苦,二不怕死,三不伸手”“有一份热,发一份光”的王杰,到无偿献血6万毫升,资助180多名特困生,人称“活雷锋”的郭明义,无论是革命先烈还是普通士兵,无论是领导干部还是普通党员,正因为他们心中有人民,心中有信仰,才带给我们同样的浩然正气。(作者为济宁干部政德教育学院院长)

投稿信箱: qilupinglun@sina.com

中国体育彩票“德美山东”文化作品大赛征集启事



近年来,随着我省体育彩票事业的蓬勃发展,体彩公益金在支持各项社会公益事业和体育事业发展等方面的作用日益突出,为经济文化强省建设、服务民生、推动社会和谐发展作出了积极贡献。体育彩票作为社会公益事业的载体,还承担着弘扬社会公德的责任,为更好地继承和发扬中华民族优秀传统文化,大力弘扬时代精神,践行社会主义核心价值观,增强文化自信,展示发展成果,山东省体育彩票管理中心联合有关单位隆重推出“德美山东”文化作品大赛,热诚欢迎广大摄影爱好者和文艺创作爱好者积极参与,踊跃投稿。

一、主办单位:
山东省体育彩票管理中心、大众日报、大众网、山东广播电视台融媒体资讯中心、齐鲁晚报、生活日报、山东体育

休闲广播、山东省作家协会《山东文学》《时代文学》杂志社、山东省摄影家协会

承办单位: 山东画报社
二、征集内容及要求
(一)摄影作品征集
1、社会良俗公德类
传承和发扬中华民族的传统美德,能够弘扬社会正气,展现生活中尊老爱幼、尊师重教、互帮互助、无私奉献、真诚友善、见义勇为等人与人、人与社会和谐自然、感人教化、催人向上的摄影作品;
2、体育彩票类
与体育彩票相关,能够展现体育彩票品牌和社会公益形象,展示体育彩票为社会发展、服务民生、建设和谐社会所作出的积极贡献,反映体育彩票给人们生活带来的积极影响和变化的摄影作品(如彩票销售、彩票站点、公益活动、场馆设施、扶贫助学、济困

灾、全民健身、奥运争光等);
3、风光建筑类
能够展现山东改革开放以来的社会发展成果,全面展示山东多姿多彩的自然风光、日新月异的建设成就等城乡风貌的摄影作品。
参赛作品内容要健康向上,真实客观;JPG格式,风格不限,彩色、黑白均可,单幅作品大小不低于2M。须带有原始的EXIF信息,不得利用电脑技术对原始影像画面内容进行增加或删减,允许对影调和色彩等进行适度调整,以不违背拍摄对象客观真实属性为准。本次大赛只限单幅作品,不收组照。

(二)文艺作品征集

1、微小说、诗歌、散文类
2、戏曲类
参赛作品要能够弘扬社会主旋律,体现时代精神,展现社会日新月异的变化和人民群众的时代风貌,扬正气、促和谐,倡导崇德向善,内容健康,主题鲜明,贴近大众生活;微小说300字以内,诗歌50行以内,散文2000字以内,戏曲文本可供舞台演出30分钟左右;要言之有物,情真意切,富有文采;参赛作品须具有独立完整版权,且为原创,未发表过的作品。

三、奖项设置

本次大赛总奖金17.4万元(税前)。所有获奖者均颁发获奖证书。
(一)摄影作品
1、社会良俗公德类

一等奖1名 奖金5000元
二等奖5名 奖金各3000元
三等奖15名 奖金各1000元
优秀奖50名 奖金各300元

2、体育彩票类
一等奖1名 奖金5000元
二等奖5名 奖金各3000元
三等奖15名 奖金各1000元
优秀奖50名 奖金各300元

3、风光建筑类
一等奖1名 奖金5000元
二等奖5名 奖金各3000元
三等奖15名 奖金各1000元
优秀奖50名 奖金各300元

(二)文艺作品
1、微小说、诗歌、散文类
一等奖1名 奖金5000元
二等奖2名 奖金各2000元
三等奖3名 奖金各1000元

2、戏曲类
一等奖1名 奖金5000元
二等奖2名 奖金各2000元
三等奖3名 奖金各1000元

四、参赛方式及要求
1、摄影作品参赛请登录“山东体彩网”(www.sdticai.com)或“大众网”(www.dzwww.com),进入大赛专题页面上传作品。每幅参赛作品必须附参赛者的真实姓名、身份证号码、手机号码和照片的简要文字说明(如时间、地点、人物、事件等)。

2、文艺作品以word文档形式发送至电子邮箱:sdtexch@lottery.gov.cn。文档命名格式:作者姓名+作品名+手机号码+身份证号码。
如提交信息不完整或信

息与作品内容不相符,则视为无效投稿。

3、征集时间:2018年3月21日—9月10日。

4、本次大赛不收费,不退稿。

5、咨询电话:0531-82053018

五、作品评选

1、由主办单位组织相关行业专家进行评选。评选时,如评委一致认为参赛作品未达到某奖项获奖标准,则奖项可空缺。评选结果将在齐鲁晚报、大众网、生活日报、山东体彩网、山东画报网等媒体公布。

2、凡不符合征稿启事要求的作品将被取消参评资格

六、特别声明

1、参赛者应保证对参赛作品拥有独立、完整的著作权;参赛者还应保证参赛作品不侵犯第三人的包括著作权、肖像权、名誉权、隐私权等在内的任何权利。凡因上述问题导致相关纠纷,一切法律责任均由参赛者本人承担。

2、本次大赛所有参赛作品的版权归作者所有。主办方拥有对参赛作品在体彩宣传、活动、出版、展览等方面的使用权,不付稿酬。

3、参赛者均视为已同意本启事所有条款。

本活动解释权归山东省体育彩票管理中心。

山东省体育彩票管理中心
二〇一八年三月二十一日