

王牌综艺“老龄化”，换人不如造血 “综N代”困局下，创新才能“续命”

《奔跑吧》13日将迎来“跑男团”的第6次相聚，《歌手2018》也将在当晚上演第6次总决赛。接下来，“鸡条男人帮”将在《极限挑战》第四季中再度回归，《中国新歌声》第三季也将在今年夏天迎来这个节目的“七年之痒”……转眼间，许多王牌综艺都进入了“老龄化”。随着从去年开始升温的文化类节目和今年兴起的街舞、养成偶像类等综艺新生代层出不穷，观众对这些老牌综艺也逐渐累觉不爱，“综N代”们为了“续命”，有的采取换人战略，有的在小环节上做文章，不过都难掩疲态。老牌节目如何在综艺大战中突出重围？答案只能回到内容的根本层面上去寻找。

本报记者 刘雨涵
 实习生 蒋成圆 杨丽宁

老牌综艺成强弩之末

正在播出的《妈妈是超人》第三季虽然在“综N代”中算不上高龄，却让不少观众觉得有些老气横秋了，因为节目中的嘉宾有不少已是亲子节目的常客。霍思燕的儿子嗯哼之前上过《爸爸回来了》第二季和《爸爸去哪儿》第五季，贾静雯带着女儿上过《妈妈是超人》第一季。第三季这盘“回锅肉”让人嚼着实在有些老。

这一季《奔跑吧》依旧延续了“跑男团”的经典CP，虽然之前5季节目的收视照常居高不下，但是在话题度方面已经是强弩之末，难起波澜。各位固定嘉宾也成了节目的老油条，如何组CP、如何说台本、如何带节奏等等，也早让观众们看得666。“鸡条男人帮”也即将在《极限挑战》第四季中出场，这档曾经号称中国最烧脑节目的综艺在几经停播整改风波后，去除了“背叛”“戏耍”等整蛊内容，让许多节目老粉看得也是意兴阑珊。

即将在暑期档回归的《中国新歌声》第三季日前公布了周杰伦、谢霆锋、李健的导师阵容，还有一位神秘嘉宾等待揭晓。不过很多人表示已经不感兴趣，因为这档已经“七年之痒”的节目不管怎么换人，都离不开选手讲故事和导师抢人的俗套情节，对于想好好欣赏音乐的观众来说早已变味。

刚刚上演总决赛的《歌手2018》也终于在第6个年头力显不逮，这档标榜歌坛顶配的节目，总导演洪涛因为邀请不到观众期待的歌手而在开录之时泪洒现场。虽然这一季有国际大咖Jessi J、“半壁江山”汪峰、80后青春偶像张韶涵开场，还是被网友纷纷吐槽“史上最没有看点的一组”，后期的嘉宾更是成了选秀歌手的大杂烩。这档节目最令人期待的是翻红的歌手和翻红的歌曲，如今在这一季中都难觅踪影。

创新才有良心节目

现在文化类节目、街舞节目、偶像养成类节目等综艺新生代层出不穷，老牌综艺也不能怪观众喜新厌旧。它们与观众的蜜月期早已结束，念旧情的还能忍受不冷不热的老夫老妻关系，求新求异的早就转投新欢。不过外部竞争者的加入只是老牌综艺式微的客观原因，其模式内容的陈旧才是造成自身生命力渐衰的根本原因。

因。为了“续命”，老牌综艺们也不停给自己开药方，其中最常用的莫过于换嘉宾。

前身为《中国好声音》的《中国新歌声》最善于在导师人选上做文章，它本来也就是靠明星导师树立招牌的。在《中国好声音》第四季中，周杰伦的加盟为节目挽回不少人气，去年《中国新歌声》又如法炮制，想把陈奕迅作为救命稻草，却改变不了节目收视率断崖式下滑的命运。最近几季节目的人气选手也都在一夜璀璨后消失在观众的视野中，上一季总冠军的微博粉丝甚至只有区区2万。由此可以看出，换嘉宾的药劲儿一旦过了，节目的颓势更是难以扭转。

创新环节是老牌综艺祭出的又一道杀手锏，不过通常也只是徒有其表。《爸爸去哪儿》在第四季时增加了素人宝宝和实习奶爸的新搭配，虽然有一定新鲜感，但也引发许多质疑的声音，这样临时配对的假父子、假父女组合真能培养出亲子关系吗？而且在见惯了明星带自家孩子出镜之后，《爸爸去哪儿》正越来越变成星娃版的《变形记》，期期离不开抢房子、做任务、玩游戏三大样，就算孩子再萌，观众看了5年也总会腻歪。而《中国新歌声》改名后号称自己是全新原创节目，其“转椅变战车”“魔鬼六次方循环大逃杀”等都激不起观众的兴趣，而在最新一季中，总导演金磊透露将加强学员真人秀的部分，重回讲故事的模式，很多人都预感到这个节目要凉凉。

难道老牌综艺真的无药可救了吗？那倒也不尽然，看看三季以来一直保持高点击量和好口碑的《明星大侦探》，也许能找到出路。《明星大侦探》一直坚持着“何鬼撒白欧”的基本CP，但是每一期节目他们都会有全新的身份。在这档以悬疑破案为卖点的节目中，每一期的故事脚本都是经过编剧团队几个月的反复打磨，并且花费大量时间精心准备道具，比如在“玫瑰酒店”那一期中，节目组甚至现搭了一个酒店。这些用心都被观众一看在眼里，因此三季下来《明星大侦探》在豆瓣的评分都高达9分左右，这是观众对良心节目的认可。对节目每一期内容的创新，才能够实现老牌综艺的自我造血功能，嘉宾可以不换，环节可以照旧，但是对于内容的创新不能停步。



早知道

一周文艺

- 1.4月16日、17日19:30,济南市吕剧院在市群星剧场演出现代吕剧《生命日记》。
- 2.4月18日-20日19:30,济南市曲艺团在市群星剧场演出话剧《泉城人家》。
- 3.4月19日10:00,济南市吕剧院在泺口社区演出吕剧《姊妹易嫁》。
- 4.4月20日19:15,济南市吕剧院在北洋大戏院演出吕剧《小姑娘》。
- 5.4月21日10:00,济南市吕剧院在趵突泉白雪楼演出吕剧折子戏。
- 6.4月21日19:15,济南市吕剧院在北洋大戏院演出吕剧《三拉房》搬宴》。
- 7.4月21日19:30,济南市曲艺团在明湖居演出《开心甜沫》。
- 8.4月22日10:00,济南市曲艺团在市文化馆多功能厅演出“曲山艺海星乐汇”曲艺专场。
- 9.4月17日19:30,山东省会大剧院歌剧厅演出音乐话剧《雁叫长空》。
- 10.4月18日19:30,山东省会大剧院歌剧厅演出英文原版话剧《凯撒大帝》。
- 11.4月21日19:30,山东省会大剧院音乐厅演出2018刘孟捷钢琴独奏音乐会。
- 12.4月22日19:30,山东省会大剧院歌剧厅演出视幻杂技秀·中国杂技团《天地宝藏》。
- 13.4月19日19:30,在山东剧院举办“舞的盛宴——山东青年政治学院舞蹈学院艺术实践汇报演出”。
- 14.4月16日19:30,历山剧院演出话剧《兵道》。
- 15.山东画院在济南市美术馆举办“桂风鲁韵——山东画院广西写生作品展”。
- 16.山东美术馆继续举办“笔墨尘缘——冯远中国画作品展济南展”“彦青百年——山东美术馆藏张彦青捐赠作品暨张彦青百年诞辰纪念展”。

BBC又演砸了 纪录片陷造假门

本报讯 一提到英国广播公司(BBC)的纪录片,许多人都会心生佩服。不过,近日多家媒体却爆出,BBC在2011年播放的纪录片《人类星球》(Human Planet)中,关于树屋部落的片段是假的。日前,BBC也已经承认造假。

消息一出,很多网友认为,BBC演砸了,近一个世纪积累下的良好口碑彻底崩盘。事实是,这不是BBC第一次陷入造假门。比如,《人类星球》里的沙漠野狼其实是“家狼”,是动物园里跟驯狼师过日子的狼;再比如,《巴塔哥尼亚:地球的隐秘天堂》的火山爆发其实是合成的;还比如,《蓝色星球II》里1992年落水小黄鸭也是后来工作人员洒落的,并不是当年那批小黄鸭……这样让人沮丧的消息,难怪有些死忠粉都发微博留言说“累觉不爱”了。

(晓晶)

