

炫美声光电也是城市形象秀场

时代是出卷人 我们是答卷人 人民是阅卷人
——习近平
我为济南阅卷
“明湖秀”冷思考

本报评论员 姜士强

5月6日晚,“明湖秀”首次在济南大明湖上演。喷泉、冷雾、投影、水幕等共计17种表现形式,让市民们享受了一场全方位的声光盛宴。作为“一湖一环”景观照明的点睛部分,“明湖秀”的成功首演,不仅让省会人民的休闲体验升级,也给了外地游客留在济南多住几天的理由。

以“明湖秀”为压轴大餐的泉城夜宴,充分体现出济南这座城市转型升级力度,相信一定会有更多的人慕“秀”而来。对于济南来说,人们眼中的“明湖秀”,不仅仅是一场休闲演出,也不仅仅是撬动旅游的杠杆,它还代表着济南这座城市的崭新形象。一场成功的明湖秀,检验着声光电等科技元素应用,检验着管理能力与服务水平,更检验着这座城市的整体文明水平。

对于声光表演来说,最难的其实不在于科技元素的应用,而在于围绕整个“秀场”管理安排。就像在“明湖秀”首秀中,600多张座票瞬间被抢光,

在景区内更有成千上万的人观赏表演。可以想见,随着“明湖秀”名声远扬,必然会有更多的人慕名而来。活动规模如此庞大,还安排在夜间,容不得一丝疏忽。游人的进出路线规划,车辆的停放行驶疏导,景区的安全保障措施,充足的服务管理人员……这些都需要提前做好预案,如果无法保证安全与秩序,再好的“秀”也出不来。

常见这样的情形,盛名之下的某地迎来大量游客,一边是景区管理者为经济收益欢呼,另一边则是场面上的险象环生与环境的永久性破坏。具体到大明湖景区,人们当然有理由对“明湖

秀”的旅游带动作用充满期待,但同时也考虑到景区承载能力的重新衡量。在6日晚间的首秀中,在景区管理方面其实已经出现了一些“插曲”,暴露了一些问题。既然是首秀,难免会出现瑕疵,人们也都能理解,关键在于管理者能否采取正视态度。要知道,及时发现问题排除隐患,也是首秀应有的功能。

尤其应该看到,“明湖秀”不是孤立的一场秀,而是整个城市形象的一部分,济南作为二十年磨一剑的全国文明城市,每一个细节都有必要以高标准自我要求。生活在本地的市民自不必说,那些来自远方

的游客在看到一场秀的同时,还真切地感受济南的生活,也看到了济南人民的精神面貌。无论是公共服务的提供,还是市场秩序的维护,甚至包括本地市民对待一草一木的态度,都将作为衡量这座城市文明与否的标尺,也都将作为济南新形象不可分割的一部分。

就这样,城市的形象体现在声光电的秀场,更体现在点点滴滴之中。有专家在接受采访时说,“明湖秀”被视作济南旅游从观光走向休闲的标志,那么,就让本地市民和远方客人,都在“文明”的滋润下感受到真正的“休”与“闲”吧!

6日晚,“明湖秀”的首场公演成为济南市民朋友圈里的主角。在感到美的同时,“明湖秀”给市民带来的感受还有“挤”,甚至有抢到票的市民最终没能挤进演出现场。“明湖秀”的打造可以提升市民的幸福感和满意度,但是在“明湖秀”火爆的背后也需要冷思考,看看有哪些方面还需提升,真正让“明湖秀”为“网红济南”加分,也为文明济南添彩。



►“明湖秀”入口处游客拥挤。 本报记者 邱志强 摄

遇不退场市民 主办方也很头疼

“对于这场演出,主办方是用心了”,6日晚7时许,市民刘振宇来到大明湖西南门换“明湖秀”的门票,专门设置的换票点、门口和演出区域入口的安检设备以及增加的安保人员,都让刘先生感受到主办单位对于“明湖秀”安保方面的用心。

今年2月、3月,“明湖秀”分别进行了三次安全演练,模拟“明湖秀”开演当日的安排。

也许济南太需要“明湖秀”这样的点睛之作了,市民实在太热情,主办方在开演前的清场环节遇到了难题。6日晚7时20分许,距离演出正式开始还有一个多小时,演出场地开始清场。“我下午五点就来了,拿着马扎在这等,你们现在要让我出去?”在演出场地内,一位市民怎么也不肯离开,有同样想法的市民还有不少,在他们看来,进入场地之前,并没有提示说这里要清场,等待两个小时之后,在演出即将开始之时让他们离开,有些难以接受。

此外,清场时,工作人员从东向西请场内市民从演出场地入口处离开,这造成要离开的市民和要入场的市民在入口处会合,加上一部分无票的市民不配合,让这里的秩序显得有些混乱。“其实这都是些细节问题”,在刘振宇看来,第一次公开演出出现这些问题很正常,“就希望主办方能够再梳理一下全部的流程,为这次出现的问题寻找解决方法,让下一次的演出更有秩序。”

本报记者 刘雅菲
见习记者 张晓燕

什么时间有演出?演出票价是多少?

“明湖秀”何时才能不神秘

本报记者 刘雅菲
见习记者 张晓燕

下次上演不知何时 不想错过这次首秀

在被请出演出场地之后,市民葛欣难掩脸上的失望。“上午抢票没抢到,就想着下午来碰碰运气,四点多我们就来了,最后还是没看上。”

对于明湖秀,市民已经期待了太久。2017年5月24日,“明湖秀”规划第一次出现在市民的视野中,到现在已经马上就要一年了。

在这一年中,“明湖秀”曾多次传出要上演的消息。今年1月,有消息称“明湖秀”将于2月上旬和市民见面。2月份在首次安保演练的时候,“明湖秀”上演的时间又调整为3月底试运行,4月底正式运行。而到了4月底,时间又改为五一假期之后正式对外商演。直至5月5日,第一次公演的时间终于确定为5月6日晚,但是接下来什么时候将进行演出,0元抢票什么时候进行?日常商演票价是多少,目前都没有明确的回答。

这些不确定,也让市民更加珍惜这一次能看到“明湖秀”的机会,“下一次还不知道什么

时候演呢,已经来了,就想着怎么也得看一回。”葛欣说。

找准商演 与公益演出平衡点

在山东大学管理学院旅游系教授王晨光看来,信息不对称是“明湖秀”目前存在的主要问题之一,“我们目前都不知道它下次什么时候演出,每个月会演出几次,哪天是免费的,哪天是收费的,每天只有一个场次还是多个场次。”王晨光认为,主办方对于每次明湖秀演出的时间、频次、场次等信息提前做到公开,让这些信息更加

透明,市民提前知道相关演出时间等信息后,会根据自己的时间进行合理安排的。

在王晨光看来,明湖秀还要解决它的定位问题,“这场秀是公益性的还是盈利性的比较关键”。山东大学哲学与社会发展学院教授王忠武也认为,“主办方需要在商演和公益性演出之间找好平衡点。”

“景区还需要加入一些夜间导向标识”,王晨光说,虽然现在白天在景区随处都可以看到这些标识,但是一到晚上,这些标识都看不清。标识清楚,再加上安保以及完备的应急预案,才能让演出更加秩序井然。

60岁以上济南市民可申领5斤大米+土鸡蛋一箱 只需一个电话就可申领5斤大米+土鸡蛋一箱

爱心助老服务中心为回馈广大中老年朋友的厚爱和大力支持,同时也为了积极倡导“关注食品安全,享受健康生活”的理念,大力推进“绿色餐桌,全民行动”的目标,特在济南地区发起“健康人生”安全食品进万家活动。

现免费为每位符合条件的市民发放土鸡蛋一箱+5斤大米(无农药残留,无重金属残留,无添加色素,营养价值高),数量有限,送完为止。

免费申领条件:

1. 年满60周岁以上,济南市本市区常住人口。
2. 离退休人员、教师、医生登记凭证件优先领取。
3. 所有申领人员须先电话报名,后凭身份证和本版报纸按报名顺序分批领取。

报名电话:0531-58185772 58191609

15550030368 15550030378

报名时间:上午8:00-下午6:00

领取地点:电话报名成功后就近领取



以现场实物为准

