



抢到门票的市民高兴地晒票。

## 特别提示

入场时请出示  
身份证和纸质门票

为了确保“明湖秀”观众有序观演和景区游客的游览安全,主办方特别提醒大家:

换票时间为14:00-19:00,换票地点在大明湖景区西南门自助换票机(凭订票时所用居民身份证换取纸质门票),验票入场时间为19:00-19:50,演出时间:20:00-20:30,观演地址:大明湖景区北岸奇石馆前(封闭区域)。请大家及时抵达大明湖西南门,并通过自助取票机换取纸质票,带好身份证与纸质门票验票入场。

## 抢票方式:

据悉,要想观看“明湖秀”,市民需要登录大麦网(<https://www.damai.cn/jn/>),注册后凭居民身份证实名预订门票。门票预订方式:每周五上午10:00开始预订下周二、周四的演出门票。每场演出,每张身份证仅能下单一次,一单可以凭2张身份证预订2张0元门票,先订先得,订完为止。

## 网友评论

“明湖秀”终于不再神秘了

图书科技:不着急,等人少的时候再去。

闫永刚:大好消息,“明湖秀”终于不再神秘了,每周免费两场,不看雨荷,看明湖……

云歌SSG:订票去看啊!希望能抢上票。

嘻嘻嘻:手速都太快了吧。

史学丽:太火爆了,大家都秒抢啊!

12小时前瘦瘦的胖子:一眨眼票就没了,太快了!

果果:泉城夜宴,“泉心泉意”邀请广大市民朋友赴宴呀!抢票去喽!哈哈~

铁杆壹粉:以后日子长着呢,何必都去挤油油。

兔子爱吃胡萝卜:下周准备抢票。

雨夜使者:值得去看。

静静听你:还不错呢。

本报记者  
张晓燕 王杰 整理

观演市民排队入场,非常有序。

## 游客排队入场,对号入座观演 “明湖秀”再秀 从容多了

醒和引导,景区内循环播放着观看“明湖秀”的注意事项。晚上7点50分,距离演出还有十分钟,有票的游客已经陆续找到自己的座位,拿着相机准备记录美好时刻。

### 场外>> 提前清场安全有序 观演市民自觉排队

11日下午5点,记者来到大明湖,此时整个景区早已实行单向通行——西南门只进不出,其他门只出不进,数名安保人员分布在景区各主要出入口,劝阻游客按照秩序进行游览,以保证当晚“明湖秀”的顺利演出。

此时,园区广播不时地播放着《关于加强“明湖秀”大型综合演绎水秀展示活动期间大明湖公园及周边区域安全管理的通告》。广播中称:15:00至22:00,根据游客流量和安全风险等级,景区视情实行游客流量限制,游园路线实行“单向循环”。西南门为单向进口,北门和东门为单向出口。

随后,记者来到大明湖北岸“明湖秀”观景区。刚过“海洋世界”景点不远,其东侧设有门禁及检票系统,并由保安把守,游客禁止入内。此时,“明湖秀”观景区内一片安静,除安保人员外,看不到任何游客。“下午5点,我们便已经清场完毕。”现场工作人员表示,鉴于首秀清场时遇到的“不退场市民”的难题,主办方再一次提前了清场时间,由演出前一个多小时提前至演出前两三个小时。

下午6点,距离正式演出还有两个小时,安检门前已经排起长达百人的队伍。“请大家自觉排队,提前拿出身份证与票据快速检票,儿童需要测身高,1米2以下不能入内。”有了首秀的经验,安保人员对现场秩序管理更加妥当,市民也积极配合,自觉排队等待。晚7点,工作人员正式开始检票,仅用了15分钟,

上百人便已检票完毕进入景区。此后,有票的市民无需排队等待便可直接检票,7点50分,工作人员停止检票。

“提前清场,让现场秩序比第一次好多了。”首秀清场时的混乱景象,市民王先生记忆犹新。“上次清场时,市民从演出场地入口处离开,入场的市民从入口处进。两拨人一合,现场人挤人;提前清场设立门禁,有效杜绝了市民不愿退场的状况。”

### 场内>> 市民自觉对号入座 水秀演出顺利进行

“我找到座位了,等演出结束后,咱们一起回学校吧。”在观演区,女学生张亚和她的朋友说。张亚表示,当天和朋友都成功抢到了门票了,但是两个人的座位不在一起,一个在东区,一个在西区,朋友本来想随便坐一个座位看完就走,但是被她拒绝了。“我们早就看到了‘明湖秀’观演应该注意的事项,如果我们占了别人的座位,人家应该坐哪儿呢?座位换来换去的,整个观赏区就乱了。”

晚上8点,伴着音乐和灯光,这场水秀准时开演,观演市民都自觉地在各自的座位上观看,拿出手机拍照片,时不时地发出惊叹声。座位后方,安保人员走来走去,时不时提醒游客文明观看。

晚上8点30分,随着“明湖秀”音乐渐渐低沉,这场演出顺利结束,园区响起游客应该如何离开景区的温馨提示,安保人员给游客指着大明湖景区东门、北门、南门的方向,引导着游客分别离开。记者随着人群从大明湖东门离开,在东门值班的安保人员拦着一位准备从东门进入景区的游客,善意地告诉她等看完演出的游客离开再进。

“这场演出很是惬意,如果有机会我还来。”离场时,一位市民感叹。

时代是出卷人 我们是答卷人 人民是阅卷人  
——习近平

## 我为济南阅卷

“明湖秀”第二次上演,相比第一次演出,各方显得更加从容,不管是现场游客自觉排队检票,还是安保人员温馨提示;不管是市民按规定自觉落座,还是演出准时顺利进行……这些背后,展示的正是济南这座城市的“文明秀”。

文/片 本报记者 张晓燕 王杰

### 市民>> 演出信息提前预告 有充足时间来观赏

“我们10日晚上就知道这个消息了,这次演出预告的信息很全,发布的时间也很早,我们可以自己合理安排时间去观看了。”11日,“明湖秀”上演第二场,虽然没有成功抢票,市民李晓没觉得遗憾,她告诉记者,这次的演出信息发布得很全面,包括演出时间、场次等都进行了公开。“之后每周都有免费的门票活动,而且时间场次都已经公布了,很人性化,就算这次没有抢到票还可以下次再抢。我可以根据自己情况去看演出。”

下午6点,记者在大明湖景区看到,封闭区域内两个安检门早已开始运作,安保人员站在门口时不时提醒游客排好队拿出票和身份证准备检票,游客在引导下自觉地排好了长队。晚上7点,检票准时开始,安保人员一个一个核实着身份信息和门票信息,并告知拿票的游客进入观赏区的方向。

“这次演出清场挺顺利的,游客进入观赏区找座位的时间很充足。”市民刘帅拿着票经过安检进入“明湖秀”观赏区,根据门票上的座位号码正在找对应的座位,他告诉记者,这是他第二次来看“明湖秀”,下午5点来到景区时,就发现大明湖景区已经开始实行单向通行,他按照要求从大明湖西南门进入,来到主观赏区时,发现主观赏区已经清场没人了,一些游客从封闭区域后方通过。

“这次很有秩序,来了排队进入观赏区,很容易找到自己的位置,感觉入场时间很充足,不用很着急。”记者看到现场观赏区每个入口都有安保人员提