

邹峰,男,1975年4月出生于环翠区,山东省摄影家协会会员,威海市摄影家协会主席团委员,环翠区摄影家协会主席。

2006年开始接触摄影,同年加入威海市摄影家协会;2007年底拥有人生第一台单反,算是正式开始“玩”摄影了。

记录

——探寻摄影区别于其他艺术形式的本质

在10余年的追光逐影里拍过不少风光、人文、人像的华丽镜头,也在一些赛事中偶有斩获。和多数人一样,刚获奖是比较兴奋的,但随着对摄影的深入理解,渐渐不满足于当下的摄影状态,经年累月的重复着自己或者他人的视角与形式拍出的摄影作品同质化严重,也缺乏生命力,一度影响了对摄影的兴趣。

经过一段时间的反思与学习,觉得的还是要重拾摄影初心走进摄影的本质——记录!

这里的记录并非是随意拍,而是在遵循摄影的基本规律下以自己的视角去观察生活,用艺术的手法去定格瞬间,从而反映社会发展与人们生活状态,这些镜头或温暖、或感动、或滑稽、或反思,都是当下鲜活生活中的真实存在,这也是摄影区别于其他艺术形式的本质。

“这组《串黄河》是正月十五在文登区高村拍摄的一场传统文艺汇演,虽有许多不足之处,但是我坚持摄影的方向。”

