

“醉美古城行”，书画展新颜

搭建文化平台，汶上郭楼镇踏上乡村文化振兴之路

文/图 本报记者 汪泷 通讯员 张建喜

7月29日，在汶上县郭楼镇古城村，一场文化盛宴正在村外的现代农业示范园中进行，“醉美古城行——当代实力派青年画家何健精品书画展”在这里盛大开幕。伴随着一件件精美的书画作品惊艳亮相，围绕着传统文化、特色农业作为发力点的郭楼镇，通过打响“郕国故都·荣氏故里”旅游品牌，走出了一条极具郭楼特色的乡村文化振兴之路。

古城村外墨飘香 文化软实力再上新台阶

走进古城村，游人们往往首先会被这个小河环绕、青砖灰瓦的村落所吸引。远远望去，古色古香的村子总会散发出阵阵“小桥流水人家”的意境。尤其是当游人走到村子里的对花井、三乐岛时，那种陶渊明笔下的“世外桃源”或许也不过如此。

在这个有着千年历史文化积淀的古村落里，“醉美古城行——当代实力派青年画家何健精品书画展”正在如火如荼的进行中。走进村外的现代农业示范园，置身于形形色色的热带植物之间的游人们，总会发现一幅幅令人惊艳的书画作品。

这其中，既有娇艳欲滴的牡丹，也有金黄诱人的柿子；既有蔚为壮观的峻峰，也有吉祥如意的葫芦……每一幅作品，都彰显着不一样的艺术境界，也都流露出不一样的美好寓意。让漫步于绿茵小路之间的游人，感受到了不一样的古城村，不一样的郭楼镇。

而创作这些精美书画作品的作者，便是本次书画展的主角，中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、中国艺术研究院艺术硕士、汶上县美术家协会主席何健先生。常年潜心研习书画艺术的他，作品先后入选第三届、第五届中国

书坛新人新作展、第三届中国扇面艺术展、第二届册页艺术展、山东省第四届书法篆刻展、第三届青年展、第十二届美术展、首届水彩粉画展。

此次展出的作品，则记载了何健先生的艺术创作心得，是他的作品魅力的集中展示，为广大绘画艺术家和美术爱好者们，提供了一次珍贵的学习交流机会。在展览现场，还展示了郭楼镇与广东纽恩泰有限公司合作发展新能源——空气能的最新产品。据介绍，此次展览由汶上县文学艺术界联合会主办，山东华翔热力集团有限公司、郭楼镇现代农业示范园服务中心承办。

老学者凭借记忆 复原千年古村落历史

承载着这场文化盛宴的郭楼镇古城村，则依托着浓厚的历史文化积淀，古色古香的千年古村氛围，正通过逐渐搭建起来的历史文化平台，不断提升古城村，乃至郭楼镇的文化软实力，用别样的形式开拓出属于郭楼镇、古城村的乡村振兴模式。

当齐鲁晚报·齐鲁壹点记者走进古城村的村史馆时，年近八旬的老者张晋卿蹒跚走过。在当地，他是赫赫有名的民间学者，在村里村外都颇有名望。“张老不仅有文化，对古城村的历史也了如指掌。”在几位村民的口中记者才得知，



书画展吸引了许多游人来到古城村。

原来，前几年镇上决定要深度挖掘、开发古城村的历史资源，却苦于历史典籍的断层而束手无策。“村里有历史遗迹，老人们也都知道，多少年来村里人便代代相传，早在周朝这里便有了村落。”郭楼镇副镇长张峰告诉记者。

可即便如此，如何将历史脉络梳理清晰，却成了全村人的一个难题。于是在大家的努力下，村干部几经打听，才找到了张晋卿。“年轻时，我曾在朋友家看过一套木版印刷的《郕国城记》，大约是清朝后期所撰写的。”张晋卿回忆说，书中详细记载了周武王灭商后封其弟叔武于郕，郕国城即位于现古城村。

由此，张晋卿凭着对《郕国城记》的记忆，加上其他一些民间学者通过村里出土的明代碑刻碑文反复考证后，将《郕国城记》又重新进行了复原。与此同时，在村子的建设过程中，也不断出土一些历史遗迹，这才使得古城村的历史

脉络逐渐清晰起来。也正因如此，古城村决定围绕这些历史文化资源，打造“郕国故都·荣氏故里”旅游品牌。

千年古村展新颜 迎来现代农业发展机遇

而在最初提出发展理念时，古城村只是个污水横流、垃圾围村，村民生活环境脏乱差的小村子。那时不要说是吸引游客前来旅游，就是村民自己都对村里的环境有很大的意见。

于是，为改变古城村面貌，进一步传承保护郕国历史文化资源，郭楼镇党委抓住美丽乡村建设时机，对古城村进行了高标准打造。不仅重新修复了村外的古护城河，而且依托史书记载，修复了对花井、三乐岛等景点。如今，走在古城村的乡间小路上，可以感受到一派乡村田园中才有的柳树成荫、鸟语花香、小桥流水人家。

美丽乡村建设之初，汶上县委书记李志红就在调研时指出，美丽乡村的美不能只是“颜值”的美，还在于产业的美、乡风的美，美丽乡村要突出美在乡村、美在田园的理念，彰显田园气息、文化品位，打造产业基地。

蜕变之后的古城村渐渐有了名气，也吸引了外地的农业技术公司来此投资落户。上海一家企业就是看好古城村的发展前景，与村党支部达成了合作意向，重点发展休闲农业和乡村旅游产业，打造田园综合体。

企业目前已投资2000余万元建设完成集农业示范、育种、无土栽培为一体的高效观光玻璃大棚，面积约3500平方米，流转土地200余亩，建设冬暖式塑料大棚。在收益分配方面，村企签订合作协议，村集体以管理服务和基础设施入股分红10%，公司以资金入股分红50%，村民以土地入股分红40%，仅此一项，每年可为集体增收10万元。

此外，村子的所有土地全部流转出去，在最后一片麦地今年收割之后，将全部种植中药材。张峰指着村外一片绿油油的田地告诉齐鲁晚报·齐鲁壹点记者，这些都是已经栽植的杭白菊。未来，村子将建设中药材种植基地，种植决

子、板蓝根、乌豆、丹参等中药材，呈现出专业化发展趋势。

透过乡村看郭楼 特色产业引领乡村振兴

透过古城村的变迁不难看出，郭楼镇在实现乡村振兴的过程中，制定了符合郭楼镇区域定位、资源优势、历史文化富集等乡镇特色的发展之路。

郭楼镇党委书记李福坤介绍，近年来，在汶上县委、县政府的坚强领导下，郭楼镇党委政府立足“一镇三区”发展规划，解放思想、抢抓机遇，全力转方式调结构、惠民生促和谐，打造特色产业聚集区、美丽乡村示范区、社会治理创新区，奋力推进全镇经济社会转型发展、创新发展、跨越发展。

为此，郭楼镇围绕特色小镇和美丽乡村片区做文章，请省农科院规划了牡丹养生小镇和9个村1.2万亩地美丽乡村片区规划，以一二三产融合为发展思路，将郭楼镇逐步发展成为集科技示范、农业特色产业生产、景观吸引、文化传承、休闲聚集等功能为一体的田园综合体。

同时，围绕规划实施产业振兴，积极倡导药代粮、菜代粮、果代粮模式，在片区内发展草莓大棚500余个，800余亩；油用牡丹基地2000亩，玫瑰、杭白菊等中药材3000亩；发展葡萄、油桃、苹果等果树300余亩；依托4200亩采煤塌陷地，新建农光互补项目，发展日光温室大棚34座，春秋棚991座实施结构调整，促进农民增收。

随着弘扬中华优秀传统文化的大潮不断掀起，历史文化资源富集的郭楼镇也不断推动文化振兴，深入挖掘区域内的传统文化与红色文化，先后建立了郭楼镇党史纪念馆、古郕国历史展馆等。而此次“醉美古城行”书画展的举办，又是对郭楼镇文化软实力的一次提升。

李福坤说，目前，以“醉美古城村”为核心的“郕国故都·荣氏故里”旅游品牌已初步打响，中药材种植、花卉产业、采摘园、农光互补等现代农业蓬勃发展，全镇经济在转型升级中保持了平稳较快发展态势。



风景如画的郭楼镇古城村。



农业发展新模式让农民有了更多致富路。



▲书画展上展出的空气能新产品。



▶智能温室大棚引领郭楼镇现代农业发展。