

周石峰60幅花卉小品展现“纸上芳华”

由齐鲁晚报主办,齐鲁美术馆、青未了画廊承办的“花间留照——周石峰中国画花卉小品展”,将于9月16日上午10:00亮相青未了画廊。此次展览作为青未了画廊2018年推出的第二个艺术家个人展览,将展出中国艺术研究院中国画院专职画家周石峰先生的花卉小品约60幅。

周石峰是我国当代山水画界非常有代表性的一位画家。他以数年的努力,执着地完善着自己的艺术,把中国传统文化传统精神的“高、古、深、远”化入自己的笔墨和山水境界之中,他的作品既有传统又有现代感,澄净典雅,自成一格,令人瞩目。受老师冯今松先生影响,周石峰在山水画创作之余,也一直醉心于花鸟画的探索,他的花鸟画意态奇逸,不拘一格,在这些小尺幅的花卉小品中,我们能看到周石峰在山水画创作中也无时无刻不在体现的艺术观。

首先,周石峰的花卉小品脱离了传统的趣味,他通过大面积的浓墨,枯干的飞白,或是清淡墨的点缀,呈现出了一种视觉的形式意味。其次,周石峰的花鸟画,始终追求的是一种个体的超逸精神,在周石峰看来,画什么怎么画并不重要,重要的是那一刻的美好时光和他愉悦的心情,所以他的创作题材不拘泥于某一种物象,那些或风中、或雨后、或晴烟之中的闲花野草都是他的创作对象,兴之所至,一挥而就。他的花鸟画并不追求形似,而是主张抒发主观感

情,在他的笔下,一种被过滤了的现实,一种鲜活的生命意识,一种升华了的精神境界,都随着荷花、兰草、梅花而一一呈现。

著名画家鲁慕迅曾如此点评周石峰的花卉小品:“令观者与之心脉相通,情意相谐,身与景化,肺腑皆清。它是清凉剂,也是净化剂,它使人远离闹市的喧嚣和烦躁,紧张和郁闷,险恶和秽物,也使人忘却一切世俗的功利和物欲的诱惑。”细品周石峰的花卉小品亦是如此,观者可以从他的花卉小品中觅得一方净土,作为优游栖息、安放灵魂的精神家园。

9月16日上午开幕式后还将举办“周石峰藏友交流会”,相信通过周石峰对自己作品的讲解与剖析,观众将对他的作品获得进一步的解读。此外,为答谢众多书画爱好者对青未了画廊的长期支持与关注,“周石峰藏友交流会”还将推出观众抽奖活动,届时,周石峰书法作品、茶马史诗高端茶礼以及精美画册将现场免费赠送幸运观众,欢迎广大书画爱好者提前预约!

(贾佳)

展览日期:9月16日——9月26日
开幕时间:9月16日上午10:00
艺术活动:周石峰藏友交流会(9月16日上午10:30—12:00)
展览地点:青未了画廊(济南市马鞍山路2-1号山东大厦大堂)
咨询电话:15966685196、15853198656



扇面 暗香浮动



扇面 荷塘雨初晴

周石峰,1962年生于武汉,中国艺术研究院中国画院一级美术师,硕士生导师,中国美术家协会会员,中国画学会理事,中国文化促进会理事,国家艺术基金聘评专家。

第十届中国书画名家精品博览会系列报道

寻觅书画道瞻览“三人行”

“画道之中,水墨最为上。肇自然之性,成造化之功。”第十届中国书画名家精品博览会力邀名家,将全力打造“三人行——黎青、肖军、卢洪祥书画作品展”,展览涵盖漫画、书法、国画这三种截然不同的笔墨语言,气韵流动,意趣斐然,给博览会增添了一抹风雅有趣的亮丽色彩。

国画是传承千年的国之精粹,独有中国艺术的天地境界,而书法则将这种境界凝炼成为更简洁的线条艺术,所谓“书如其人”,“横竖撇捺”皆藏乾坤。现代漫画的种类繁多,而水墨漫画却运用了传统的水墨画技巧,兼具风趣和雅致。本次展览邀请的漫画家黎青,多年致力于水墨漫画及谐趣人物画的探讨实践,他把漫画深刻的寓意、巧妙的构思、幽默的语言和中国画的传统笔墨技法有机地融为一体,达到了“一图胜千言”的生动效果。书法家肖军习书近四十年,在翰藻墨香间一路徜徉而来,在探索“林泉之心”的道路上孜孜不倦,正所谓登泰山方知他山之小,书法艺术的古朴率真境界即是他心中的山水丘壑。国画家卢洪祥的作品风格高古清逸,笔墨精纯,通过平面穿插、空间透视和色彩组织等语言建构画面,洋溢着丰富的文化内涵和高度审美价值。国画、书法和漫画的图示语言截然不同,却没有完全分割的艺术壁垒,对于自然、社会和心灵的关照是艺术创作中永恒不变的主题。古语云:“三人行,必有我师焉”,人如此艺术亦如此,对于理念、经验、技艺的借鉴学习是促进彼此进步的不二法门,是艺术发展的必由之路。

黎青先生说:“近些年来,漫画在各种艺术拍卖会上快速升值,尤其是老漫画家的手稿价值更是翻倍增长。我相信,只要是将漫画的独特哲理性与中国画的精妙技法结合,创作出的精良作品一定会受到市场青睐。”除此之外,黎青先生也表达了对博览会的期望:“非常感谢博览会给予了我一个展示自我的平台,希望未来能让更多观众看到多姿多彩、风格不同的绘画作品。”

黎青的漫画、肖军的书法、卢洪祥的国画作为当代艺术洪流中的佼佼者,以三种不同的艺术创作,记录着时代发展的深刻印记。“三人行”,是三位艺术家切磋琢磨、齐头并进,是三种艺术的交锋与交汇,更是当代艺术繁荣发展的生动投射。

(李君君)



路见不平一声吼 水墨漫画 陈黎青



村郭 扇面 卢洪祥



毛泽东诗词《清平乐·会昌》 肖军

展讯

刘巨德和钟蜀珩两个展在山东美术馆开幕

本报讯 9月1日,由清华大学、中国美术馆、中国美术家协会、山东美术馆主办,清华大学美术学院、北京大易书文化艺术有限公司、山东尚博文化传媒有限公司协办的“浑沌的光亮——刘巨德艺术展”和“寻归自然——钟蜀珩绘画作品展”在山东美术馆开展。

刘巨德和钟蜀珩皆任教于清华大学美术学院,是一对专注于艺术探索的伉俪。“寻归自然——钟蜀珩绘画作品展”展出了钟蜀珩教授油画、国画、水彩等艺术形式作品近五十件,展现了吴冠中艺术文脉中钟蜀珩教授的艺术成就;“刘巨德艺术展”展出了刘巨德教授国画、油画、雕塑、装置、陶艺、诗歌等多种艺术形式的作品150余件,全面呈现了刘巨德教授的艺术成就,展现了他对这片土地的热忱,对生命充满了渴望,追求返璞归真,追求大美和永恒,追求自我超越的精神。

据悉,展期将至9月24日。

吴哥印象·山东画院赴柬埔寨采风写生作品展亮相山东新闻美术馆

本报讯 由山东画院、孔子文化艺术中心、柬埔寨吴哥经典艺术馆主办,北京信达瑞泰文化传媒公司、山东新闻美术馆、华夏美术杂志承办的“吴哥印象·山东画院赴柬埔寨采风写生作品展”于9月3日至6日在山东新闻美术馆举办。展览共展出写生团孔维克、姜宏伟、赵英水、王磐德、杨晓刚、常朝晖、吴勇军、董海全、张德娜、贾荣志、樊磊、刘扬、云门张岩、李恩成等画家百余件写生作品和创作感悟。参展画家们运用中国绘画的传统技法创作出了一幅幅异域风景的作品,充分体现了艺术的创新与共融;创作感悟和心得体会则更多的反映了艺术家对于世界多元文化的一种艺术思考;展览为进一步促进我省美术事业大发展大繁荣做出积极贡献。

岳海波、韦辛夷、李兆虬中国画作品展即将举办

本报讯 由山东国际大众艺术节组委会、山东省文联、第十五届齐文化节临淄区领导小组主办,山东省民间艺术家协会、山东民间艺术馆联盟、临淄区文学艺术界联合会、齐文化博物院、山东如舜文化发展有限公司承办,吴星辉策展的“齐风——岳海波、韦辛夷、李兆虬中国画作品展”将于9月11日上午9点亮相淄博市临淄区临淄大道308号齐都文化城。“齐人”艺术名家岳海波、韦辛夷、李兆虬几十年来呕心沥血、厚积薄发,将齐文化的精神内涵融入笔墨,以气势恢宏的作品诠释历史、文化和艺术。三人的扛鼎之作重现了齐文化的思想内涵与底蕴,将带给我们一场人文的精神洗礼与启迪。据悉,展览将展至16日。

王焕波山水画展即将举办

本报讯 由走向世界杂志社、山东省美术家协会主办,走向世界书画院承办的“问道泰山”——2018王焕波山水画展将于9月15日至17日在山东省文化馆举行。展览共展出山东省青年画家王焕波先生近年来精心创作的有关泰山的精品力作160余幅,届时,王焕波山水画艺术研讨会同时举行。



扫码关注“第十届中国书画名家精品博览会”精彩内容。齐鲁壹点订阅号“齐鲁鉴赏”同步推送。