

麦秆画展会受宠,外国友人也收藏

因工序繁杂制作精良,一亮相便受到欢迎

本报聊城10月11日讯(记者 王成) “这幅画就是临摹的齐白石的水墨画,但是咱们是用麦秆做出来的,立体感特别强,它有虾须,就好像真的虾在水里游一样。”在省文博会聊城展区文创空间“书画之乡秀美高唐”的展台前,来自高唐县的李志海、李洪涛父子俩正在向参观者介绍自己的麦秆画,展台上的麦秆画中的鱼虫、花草纹理鲜明,颇具质感,吸引着不少参观者驻足拍照。

李志海说,麦秆画的创作历史悠久,相传在汉朝的古墓中就曾发现过麦秆画。而从自己家谈起,从他的父辈开始,家里就有人从事麦秆画的制作工作。“那时候麦秆画就是一个装饰,不上颜色非常简

单。”李志海说,他自己做麦秆画也已有十多年的时间,原来因为家里农活繁重只能在农闲时候做,后来孩子成人后,他便开始专职从事麦盖画的创作。又因为自己爱好美术,早年间曾进行过绘画学习,在随后的创作中便尝试将绘画中的颜色意识移植到麦秆画中,创新了麦秆画的制作。

“富贵花开这个牡丹花也是用麦秆把它做出来的,但花和叶子的阳光面和背光面的颜色是不一样的。”李志海指着一副麦秆画解释道,画中颜色的深浅是由电烙铁的温度不同造成的,“温度高颜色就深,温度低颜色就淡,都是烙出来的。”而在麦秆画的内容上,李志海将国画以麦秆画的形式呈现出来,使麦秆画的题

材包括花鸟、鱼虫、风景等。

李志海的儿子李洪涛说,麦秆画的创作十分复杂且费时费力,需要经过十多道工序,麦秆收集剪好之后,经过蒸煮使麦秆有韧性,再经过脱脂处理使麦秆画的保存时间比纸画还要长几倍。再经过剖开、粘贴、构图、截切等工序,直到粘贴在画布上才算完成了,一幅麦秆画作品的制作至少需要四天。正因为工序繁杂制作精良,麦秆画一亮相便受到了欢迎,11日下午,李洪涛告诉记者,文博会第一天,一位外国友人便收藏了一幅他们家的麦秆画。

李洪涛说,将小麦秸秆做成艺术品麦秆画,既变废为宝又增加了农民的收入。酒香也



李志海向参观者介绍自己的麦秆画。 本报记者 唐学钰 摄

怕巷子深,但现在麦秆画的市场还未打开,作为麦秆画这个特色文创产品创作者中的年轻

人,他期待着在经过文博会这个平台上展示后,使更多人了解麦秆画。

2018“泰山设计杯”文化创意设计大赛颁奖暨签约仪式举行

聊城“家具文化产业园”项目现场推介

本报聊城10月11日讯(记者 唐学钰) 10月11日,2018“泰山设计杯”文化创意设计大赛颁奖暨签约仪式在济南国际会展中心举行。经过作品征集、初评、专家终评等环节,44件作品脱颖而出,最终获得大赛金、银、铜奖,“哈福玩具恐龙系列”获得2018“泰山设计杯”文化创意设计大赛全场大奖。

本次大赛由中共山东省委宣传部指导,省教育厅、省文化厅、省新闻出版广电局、山东广播电视台、山东出

版集团等单位联合主办,山东出版传媒股份有限公司、山东广播电视台广播新闻频道、山东省文化创意设计行业协会承办。大赛主题为“新时代、新动能、新创意”,以需求为导向,把百姓需求、企业需求作为参赛作品创意设计的出发点。参赛个人或企业按照行业类别分为“产品设计类”“空间设计类”“数字多媒体类”“专项命题类”四大类别。

聊城市委宣传部推荐的“家具文化产业园”项目,由临清尚达置业公司负责

人邓节山进行了现场项目推介,邓节山对于公司发展规划、项目来源、项目进度、园区规划等一系列问题进行了阐述,专家评审团队对此提出了更高的期望和要求。山东省文化金融综合服务中心首席经济学家孙吉国先生指出:“你们园区要用更好的,更顶层的设计跳出我们临清市场,辐射山东、河北乃至全国,要和广东的家具相媲美,要和浙江东阳的家具相媲美,打造我们山东新旧动能转换的家具行业的齐鲁样板。”

下一步,2018“泰山设计杯”文化创意设计大赛还将举行多种形式的成果转化合作洽谈活动。吸引制造、旅游、农业、金融投资、商业流通等相关产业领域企业进行转化洽谈对接,加速创意设计向创意产品、创意产业的转化。大赛还将建设“泰山设计杯文创设计大赛文创产品展示交易平台”,对大赛中涌现出的优秀作品进行展示交易与落地转换,同时依托全省近千家新华书店打造文创精品门店。

挂失声明

满学雷不慎将聊城交运集团汽车销售服务有限责任公司的续保押金单据丢失,凭证号码:0004508,声明作废,因此产生的一切经济纠纷由本人承担。特此声明。

挂失声明

王芳不慎将聊城交运集团汽车销售服务有限责任公司的续保押金单据丢失,凭证号码:0004685,声明作废,因此产生的一切经济纠纷由本人承担。特此声明。

当代集团牵手百盛中国控股——

聊城首家肯德基汽车穿梭餐厅落户当代购物中心

本报聊城10月11日讯(记者 张超) 11日,随着当代购物中心、肯德基签约仪式暨升级招商推介会的顺利举行,聊城首家肯德基汽车穿梭餐厅正式落户聊城开发区当代购物中心,同时也标志着当代购物中心在全方位升级道路上迈出坚实步伐。

项目地址:聊城开发区东昌路与中华路交汇处,招商热线:(0635)6176866。

当代购物中心隶属于山东聊城当代集团的首个大型城市综合体项目。当代购物中心建筑面积15万㎡,是聊城东部首家大型一站式家庭

娱乐购物中心,同步世界的购物天堂。2016年12月3日当代购物中心的惊艳开业,极大的提高聊城市商业的整体档次与品味,让消费者在休闲中购物,在购物中休闲。

当代购物中心地处开发区核心商圈,位于东昌东路与中华路交汇处,商业配套设施齐全,环境优雅,同时拥有充足的停车位,为广大消费者创造了良好的购物环境。

当代购物中心自2016年开业至今得到社会各界朋友的关心与支持,极大地满足了聊城百姓吃喝玩乐购全方位的生活体验。8月18日

熊孩子乐园的开业得到了社会百姓广泛的好评,同时也得到聊城舞蹈协会、聊城美术家协会、聊城音乐家协会等协会的认可。现肯德基、大地影院、半天妖烤鱼等众多实力品牌商家选择这里,陆续签约入驻。各类时尚潮流品牌、大型品牌超市、特色餐饮、数字影院、量贩式KTV、动感健身房、儿童游乐城等相继加盟助力打造体验式购物休闲娱乐一站式场所,360度生活商圈,吃喝玩乐购娱一站式生活体验。

当代购物中心将持续以优质的服务、质优的商品,丰



富百姓的生活,同时也为商界架起了合作的桥梁,使消

费者在当代购物中心能买到品牌产品,买到放心产品。

聊城市疾控中心

关于开展聊城市戒烟故事有奖征文活动的通知

为全面贯彻落实健康中国战略,推动无烟环境的创建,帮助吸烟人群戒除烟草,不断降低成人吸烟率,聊城市疾控中心将在全市范围内开展聊城市戒烟故事有奖征文活动。

一、投稿日期

投稿日期截至2018年10月15日

二、稿件要求

稿件内容必须紧扣戒烟主题,讲述自己或身边的戒烟小故事,小案例,通过真实故事反映烟草的危害,戒烟的心路历程、社会和家庭的支持和戒烟的效果,起到借鉴和警醒作用。参加2018年全市戒烟大赛的成员及家人、朋友,也可把戒烟过程中发生的故事,心得体会等记录下来。作品事迹须真实感人、富

有教育意义,字数在1000字左右。

三、奖项设置

征文比赛设优秀作品奖10名,获奖作品每篇奖励300元,并颁发获奖证书。获奖名单将在聊城市疾控中心官方网站、微信、微博及齐鲁晚报、齐鲁壹点等平台进行公布,并进行展播。
电子版投稿发送地址:lccdc@

126.com。(电子投稿用word形式,备注姓名和手机号)。

手写稿邮寄地址:聊城市疾病预防控制中心(湖南路2号)健康教育所
联系人:罗占
联系电话:0635-8535787
注:投寄时请注明“戒烟故事”字样,并附真实姓名、地址、联系电话。