

第十届
中国书画名家精品博览会

【系列报道】



第九届书画博览会现场

中国书画名家精品博览会19日亮相泉城

博览会十年，推陈出新看点多

10月19日，由大众报业集团、山东省文联主办，山东省美协、山东省书协协办的第十届中国书画名家精品博览会将在济南舜耕国际会展中心精彩亮相。

回首十年，感慨无限

2018年对中国书画名家精品博览会来说，是个特殊的年份。2009年，中国书画名家精品博览会破茧而出。2018年，博览会已迈入第十个年头。谈到这十年，齐鲁晚报副总经理、齐鲁美术馆馆长、博览会的总策展人刘宗奎先生十分感慨：“过去的十年，对于中国书画界而言，无疑是最值得研究总结的十年，对博览会而言，更是值得总结的十年。这十年间，博览会与每一位书画人携手同行。我们在传统纸媒与新媒体上给艺术家做双重推广；通过博览会、画廊、美术馆等为全国名家搭建展览及交流的学术平台；我们举办了多个学术论坛，活跃和梳理了山东的学术氛围与脉络；我们设立了中国艺术市场“金推手奖”，表彰画界榜样，推动书画市场健康有序的发展。”博览会给予了画界关注和支持，同时也收获了业界的认可与鼓励，诸位良师益友的十年陪伴，让主办方也始终心怀感恩。

“元老级”展览持续发力

好的展览是回报诸位良师益友的最好方式，经过十年的精心锤炼，本届博览会更加成熟、专业，34个精彩展览及40个小型个展让博览会看点多多，未展先热。其中，多个名家联展的连续举办可谓是博览会的一大亮点。自2013年起，博览会就持续推出以“奇峰搜尽”“大匠之门”“人物之巅”为主题的山水、花鸟、人物三大展，至今已举办五届，可谓是博览会的“元老级展览”了。三大展汇聚了全国在各自领域都颇具代

表性的近百位名家，他们学术水准高，在全国处于前沿水平，创作中所表现出的见解、风格、样式、艺术主张，都能够体现出学术带动创作的理念。

学院派名家齐“过招”

“画语诠——全国八大美院著名教授作品交流展”是我国为数不多的汇聚八大美术学院，促进学术交流的展览。参展的“学院派”名家全部接受过系统的学院理念学习，毕业后并在高校任教多年，他们既是学院教学的核心力量，又是美术界的艺术精英。其创作在保有对传统绘画技法的研究基础上，更加拓展视野和探索力度，不断追求自己的艺术理想，树立自己风格。其作品也在材质、题材上更加具备当代气质，对众多艺术家和书画爱好者都颇具吸引力。

此外，“清华大学美术学院四教授作品展”、“张文华、姚鸣京、韩振刚山东写生作品展”“汪清、韦红燕作品展”“自然光——宋卫东、陈天强、史国强油画写生作品展”等，也是今年博览会上颇有学术分量且体现学院气质的展览。这些展览分别展示了学院名家们近年的艺术探索成果，传递了他们不同的创作思想及艺术追求，同时也表现了各自院校包容、开放、锐意进取的精神。

“新秀级”展览亮点突出

在坚守“元老级”展览的基础上，博览会还推出了改革开放四十周年、陕西名家、五体书法、优秀女画家、山东具象油画等“新秀级”展览。这些展主题新颖、明确，亮点突出，自宣传推广以来就颇受观众关注。

今年是改革开放40周年，为纪念新中国发展史上这风起云涌、波澜壮阔的40年，展现我省艺术家对改革开放以来的社会发展做出的不同表达、思考、阐述和解读。博览会精心策划了“流金岁月——

改革开放四十周年山东籍名家书画精品系列展”，展出了我省齐辛民、张宝珠、李承志等九位代表性书画家的精品力作。这九位艺术家关注自然，关注社会，关注生活，他们既有弘扬正能量的主题性大创作，也有表达闲情逸致的小品画，展现了我省国画名家的个人风采，体现出了艺术家用手中的画笔讴歌时代精神、描绘现实人生的社会担当。

“西北风尚——陕西名家邀请展”则邀请了邢庆仁、姜怡翔、刘丹、刘西洁等八位名家。他们受西北地域狂野朴厚的气质影响，在艺术领域深耕多年、成风尽垩，其作品将带给我们不一样的视觉体验。此外，“微观——山东具象油画邀请展”也是博览会的新展。我省刘爽、李雪松、李善阳、张新文、陈国霞、岳海涛、赵旸、崔先进（按姓氏笔画排名）八位艺术家也将用其形象精微、纤毫毕现的写实功底，让我省的书画爱好者大饱眼福。

书画市场论坛“论”出真知

多年来，“中国书画市场健康发展论坛”联合省内外知名艺术家、理论家等，共同探讨艺术市场健康发展新模式，为研讨书画市场的发展规律、推动艺术品消费健康发展起到了学术引导作用，成为博览会的一大学术品牌。值此改革开放四十周年之际，此届论坛以“时代与美术”为主题，邀请多位艺术家共同研讨改革开放40年来的艺术转折、美术在时代中的特点以及艺术市场的变革，为当下的艺术发展提供了更多的借鉴和启示。

论坛结束后，还将举行“齐鲁晚报鉴赏收藏委员会成立仪式”及2018年度中国艺术市场“金推手奖”颁奖，届时，艺术市场功勋奖、艺术市场精锐奖、山东十大杰出策展人、山东十佳民营美术馆等十余个奖项约120个获奖单位及个人将分别揭晓。晚报鉴藏委

员会理事、委员的聘请及优秀画廊的遴选，对我省的书画交易、画廊业的健康发展也将起到重要的推动作用。

启动电子门票 观众看展更便捷

为增强观展的便捷性，博览会还与线上展会平台“天天看展”合作，首次使用电子门票，观众扫描二维码即可免费领取展会门票。“天天看展”平台还同步开启了线上展厅，点击即可速览部分名家名作。为了感谢十年来我省书画爱好者的关注，博览会将于19—21日三天举行抽奖活动，多件名家书法、高端茶礼、精美画册将作为奖品免费回馈幸运观众。

暖心寄语 业界大咖为博览会十年点赞

随着博览会开幕在即，日前主办方也收到了来自省内外艺术家、艺术机构及博览会铁杆粉丝的短信及微信寄语。著名画家何家英先生发来寄语“十年风雨不寻常，丹青再绘新篇章。祝中国书画名家精品博览会越办越好！”；作为博览会十年的见证人，原山东省美协副主席、济南市美协主席韦辛夷先生寄语“丹青事业，美育精神”；清华大学美术学院绘画系教授戴顺智也发来微信：中国书画名家精品博览会创风气之先，开拓出艺术市场化的道路，形成了自己的形象品牌，引领了全国艺术市场的走向，并成为艺术市场的风向标，这对于丰富提升全社会的精神文明已。回首来路，不忘初心。我们也素质，加强国家文化软实力的建设，促进文化产业的发展，都做出了不可磨灭的贡献，衷心希望博览会越办越好！总策展人刘宗奎先生对此表示：“老师们的寄语热情真挚，字字鼓励，让人读来激动不已，博览会期待与书画界各位同仁一起，携手进入下一个更为辉煌的十年。”

（贾佳）