

# 在大自然中展开想象的翅膀

## 张刚大篷车带领“星星的孩子”走进沂蒙古村

本报记者 林媛媛 王倩

### 古村秋日风光吸引星星的孩子

25日中午,经过3小时的长途奔波,孩子们终于到达本次行程的第一站——红石寨。吃过午餐之后,孩子们在导游的带领下参观古村的秋日风光。

“这棵树像一个大怪物。”“这朵花像是长了好多刺。”在红石寨古村,孩子们在导游的带领下观赏古村风景。孩子们边走边看边讨论,而丰富的想象力也让孩子们的话语趣味十足,让人听了忍俊不禁。

下午,红石寨下起了毛毛细雨,好在星神的老师们早有准备,给孩子们提供了雨伞。可调皮的孩子却各有各的办法,有的以帽子为伞,有的拿起大大的梧桐叶子挡在头上遮雨。金黄色的枫树立在乡村道路两侧,各式各样的菊花盛开在古朴的院落里,统一穿着绿色马甲的孩子们奔跑着、欢笑着,因为这些孩子的到来,古村也变得生机勃勃。

“很多自闭症儿童有着异于常人的天赋,我们也针对孩子们的这些特点开发了很多特殊课程,希望能发现孩子的独特之处,并加以培养。”星神的负责人张洪波介绍。



25日,本报张刚大篷车联合山东世纪金榜集团发起的第九届学子公益行正式出动,济南星神特殊儿童关爱中心的20多名特殊儿童一起来到临沂市沂南县的竹泉村,在临沂的古村中感受大自然的魅力。

儿童能够跟普通儿童一样,体验学校生活,体验各种艺术的魅力。

### 星星的孩子需要更多的关爱

参加此次公益游的20多个孩子都是自闭症患者,他们被社会爱称为“星星的孩子”。

星神的孩子们来自全国各地,他们在星神的学习和生活过程中,已经把这里当成了自己的第二个家,把星神的老师们当成了自己的家人。“这孩子是第一次离开父母出门旅行,所以他有点害怕。”整个行程中,星神的赵老师一直拉着学生浩浩的手(化名),他告诉记者,浩浩老家在湖北,是星神的寄宿学生,从来到学校就跟他特别亲。

“不可否认,社会对于自闭症儿童的认知度和接受度在增强,但是希望大家能给他们更大的空间,让他们有更多受教育的机会,更好的成长空间。”张洪波说,这也是她创办星神最主要的目的。

本次公益游活动赞助企业世纪金榜的董事长张泉谈到公益活动时表示,自己一直秉持两个原则,第一雪中送炭,帮助最需要帮助的群体,让他们感受爱的温暖,传递爱的力量。第二贵在坚持,不是作秀,不是心血来潮,而是长期坚持,一直做下去。



伴随着非洲鼓点,孩子们载歌载舞。

本报记者 王倩 摄

### 欢快的非洲鼓点 孩子们载歌载舞

下午逛完红石寨古村,晚上星神的老师们又给孩子安排了精彩的晚间活动——非洲鼓。孩子们刚刚拿到非洲鼓的时候非常高兴,兴奋地敲打着鼓面,虽然鼓声混乱,但是孩子们的笑声更加响亮。

随后,星神的音乐老师一步一步教给孩子们敲鼓的技

巧,孩子们慢慢地用鼓敲出整齐的节奏。老师教授完之后,自闭症儿童乐乐(化名)来到人群中间,承担起指挥的角色,大家跟随他双手和双脚的起起落落,敲出高高低低的鼓音。随着乐乐手舞足蹈,现场的鼓声也进入高潮。

非洲鼓演出结束之后,孩子们又玩起了击鼓传花的游戏,跟随着鼓声,大家要进行传花的游戏,鼓声停止的时候,拿到花的同学就要上台表演节目。在鼓声中,大家赶紧将手中

的花传向下一个同伴,生怕鼓声落下时表演节目的是自己。但真正轮到自己表演节目了,孩子们也没有退缩,有的孩子唱起了《让我们荡起双桨》,有的孩子则跳起了舞。这一刻,大家的脸上满是笑容,真挚而可爱。

“虽然我们的学校不大,但是我们的课程很全面,除了文化课之外,音乐课、美术课、体育课,这些普通学校有的课程我们全都有。”张洪波介绍说,创办星神的主旨就是让自闭症

# 馨 東方馨

—— 舒适的东方家居生活 ——

东方馨是新中式家具中的后现代家具,东方馨之观弈系列沙发,

以“罗汉床”为原型,运用黑、白、灰三色为主色调,

将红木、石材、真皮等材质合理运用,彰显了中式家具的稳重大气舒适雅致的品质。



1. 夔龙纹:取“龙”之高贵,“草”连绵不绝之意,寓意富贵不到头,子孙延续千秋的美好祝福。



2. 内翻马蹄足:源于中国书法中的“顿笔提勾”和“马蹄”造型,犹坐于骏马上,取称心如意、马到成功之意。



3. 海棠角:边角摒弃直角,改用海棠角,既能增加柔和感,又符合儒家哲学刚柔相济的处事方式。



4. 托泥底:源于古建筑中的“台基”,常见于宝座、宫廷家具,既增加了家具的稳定性,又包涵威武霸气的气场。