

## 新片放眼瞧

《速度与激情7》导演温子仁执导的好莱坞大片《海王》上映，有关“海底版的《阿凡达》《速度与激情》”的评价扑面而来。粉丝们的评价难免有溢美之词，从影片的内容看，《海王》确属场面宏大的爆米花大餐，只不过，影片的剧情架构回归到古典或者老套的宫廷争夺，与一般好莱坞超级英雄片略有不同，这让这个爆米花大餐有了一点古典的味道，有了一些特别。

简洁,并且有古典的味道。

作为一部商业大片的《海王》，为这部“王子复仇记”的古典故事，注入了相当多冒险电影的元素，让影片在外部表现上具有了从头打到尾的特效场景。成功执导过《速度与激情7》的温子仁导演，这次在《海王》里堪称是在大银幕上“兴风作浪”，亚特兰娜女王陆地反击战，海王初登场潜艇大战，兄弟擂台争霸战，海王溺水逃亡战，海沟族深海围攻战，千军万马海底终极战等各具特色、酣爽刺激的动作大戏轮番

上阵,花样繁多,在特效爆米花电影里,《海王》给出的场景算是优异的。特效场景的优异,必须有丰富的想象力来支撑,在《海王》中,海底七大种族亚特兰蒂斯、咸水族、渔夫族、泽贝尔、海沟族、逃亡族、迷失族等惊艳亮相,海王龙、战鲨、战海马、水母鲸鱼、巨大海怪、章鱼鼓手、运输鲸等海洋生物轮番轰炸,将《海王》称为水下《阿凡达》有一定道理。

整体说,作为爆米花大片的《海王》,集合了寻宝、爱情、怪兽、跑酷、战争等众多商业元素,甚至偶尔还会闪现温子仁擅长的恐怖片元素,商业大片的娱乐性和想象力,都发挥到了相当高的水准。



与电影市场上常见的好莱坞超级英雄大片略有不同的是,口碑超强的《海王》选择了由华裔导演温子仁执导。这个刚刚41岁的小个子,正在成为好莱坞华裔导演的领军者。

出生于马来西亚，成长于澳大利亚的温子仁，以一系列恐怖片起步，2004年27岁时，温子仁首次执导恐怖惊悚片《电锯惊魂》一举成名，随后的《死寂》《潜伏》《招魂》系列更是奠定了温子仁好莱坞新生代恐怖片大导演的地位。

2013年4月,由于连续执导四部《速度与激情》系列电影的导演林诣彬因档期问题,不再继续执导,最后温子仁被环球选中,确认接手执导《速度与激情7》。2015年该片上映后,再次在全球引发观影热潮,仅在中国就拿下24.23亿元票房,成为中国影史首部票房破20亿元的电影,而全球则共获得了15.16亿美元的票房,是该系列影片中票房最高的一部。

成功执导《速度与激情7》，表明温子仁开始主导顶级商业大片，“他不是只会拍恐怖片”，《海王》是这位华裔导演在顶级商业大片方面的又一次成功。

温子仁成功主导顶级商业大片，不仅仅体现在作品的成功，还体现在这位华裔导演在好莱坞的话语权。温子仁是一个身高不足一米七、相对年轻的导演，而《海王》的主演杰森·莫马曾经在《权力的游戏》中扮演马王，是一个凶悍的大个子，当记者问温子仁如何对这样一个大个子发号施令时，温子仁笑着说：“你别忘了，我可是在《速度与激情7》里导过巨石强森和范·迪塞尔的男人！”

华裔导演执导好莱坞顶级商业大片，不忘在其中展现自己的移民隐喻。温子仁承认，海王像是移民家庭的小孩，温子仁本人从马来西亚到澳大利亚再到好莱坞拍片，也是一个移民者的身份，但温子仁也说，当自己内心足够成熟，其实是可以融入这个世界的。

A glass of yellow liquid, possibly juice or a beverage, is shown. Inside the liquid, several Chinese characters are visible, arranged in a way that suggests they are floating or submerged. The characters include '读书' (read), '看电影' (watch movies), '逛书店' (visit bookstore), '逛博物馆' (visit museum), and '逛书店' (visit bookstore). The glass is set against a plain white background.

不仅解渴更添智慧

品味文化·增强修养·提升素质·培育家风