

建队十七年夺冠181次

龙舟哪家强 聊大少年狂

从4月21日2019年中华龙舟大赛长沙芙蓉站上带着六金两铜归来,聊城大学龙舟队再为满满的荣誉室增加了几个奖杯。这支勇夺六冠两铜的龙舟队,都由聊城大学的在校学生组成,男女青年队队员从普通在校学生选拔而来,男女职业队队员来自学校高水平运动员。成立十七年,队员一拨走了,一拨又来,聊城大学龙舟队夺冠无数,也成了学校一张名片。

本报记者 尹明亮 冯沛然

开年两站赛,勇夺10冠军

带着中华龙舟大赛长沙芙蓉站上男女青年组大满贯的成绩归来,聊城大学龙舟队的荣誉室又多了六冠两铜共8座沉甸甸的奖杯。只是在这个面积不算小的荣誉室里,这几个奖杯也只能如一箱箱的奖杯一样,委身柜中。翻开柜子,去年的奖杯摆满了三个柜子,而两站夺10冠只是2019年的一个开始。

“这些年龙舟队的奖杯太多了,荣誉室都摆放不开。”高国泰说,他是聊城大学龙舟队男队的队长,从青年组到职业组,在一个个柜子中,也藏着不少的汗水,只是对于荣誉室里到底有多少奖杯,高国泰也说不清了。在中华龙舟大赛上一站包揽六冠,聊城大学在近三年就已经实现了三次。“上一次的时候,我也还是青年组的选手呢。”女队队长张雪说,在荣誉室里,挂着一面面红旗,每面旗子都是中华龙舟大赛分站赛男队或女队总成绩第一名的专属奖励,这样的旗子这里已经有20面。4月21日长沙站的比赛是在2019中华龙舟大赛第50站,张雪、高国泰也入选了中华龙舟大赛的明星阵容。

“2002年组队以来,聊城大学龙舟队总计获奖460项,其中金牌181枚、银牌106枚、铜牌54枚,还有四至六名119项,对这些,队员们可能都说不准。”张雪临是聊城大学体育学院院长,也是龙舟队的领队,从龙舟队成立到现在,队员一拨拨来了又走,他却一直见证着聊城龙舟队的成长。“2002年,为了准备聊城国际龙舟邀请赛,聊城大学龙舟队开始成立,那一届赛事的夺冠也开启了聊城大



聊城大学龙舟队在中华龙舟大赛比赛中。

学龙舟队十七年的冠军之路。”张雪临说。

年轻战队来自各个学科

在今年长沙站的比赛中,聊城大学青年男女队大战四方,一站揽六冠的新闻也登上了央视新闻联播。据了解,这两支刚组队不过一年的队伍,都非科班出身。在女队里,青年组负责人王杏如是体育教育专业的,活泼的李夷萍来自环境与规划学院,学习书法的王一帆看上去文文静静,却也是这支队伍铁打的主力。在青年男队里,刘书发来自政管学院、孙赞博也是学习书法的……

“去年学校龙舟队纳新,报名的其实还不少,能最终进入龙舟队,也是一种幸运。”王一帆说,如今在学习之外,龙舟占了她课余的大部分时间,但她对于龙舟是发自内心的喜爱。一年前的长沙站比赛,是她们这支队组队后参加的第一站赛事,组队训练了不过一个月的时间,就勇夺三个第二,到今年,成绩更是遥遥领先了。

长沙归来,学习之余,队员们很快便投入到了紧张的训练。虽说勇夺三冠,但对女队员们来说,成绩并不能让教练满意。“只领先第二名10来秒的成绩,一旦遇到更强的对手,可能就没那么从容了。”比赛归来后第一次训练,教练吕艳丽给依然

在兴奋头上的队员们泼着冷水。2004年来到聊城大学,一手带起这支国内青年龙舟竞赛的“梦之队”,吕艳丽可称得上是一位“神奇教练”,同学们在学习的间隙训练,吕艳丽要在教课之余带队训练,队员不断交替,吕艳丽用同样的热情指导着一拨拨的队员。

中午12点,在聊城大学田径场上,龙舟队开始集合了,目前龙舟队四个队76名在训队员,只有每天中午才是他们的训练时间。“大家的专业、课程不一样,不能耽误学习,又要保证训练,所有只有每天中午的两个小时能统一训练。”吕艳丽说。

每个女队员都有一手老茧

在操场上,比赛结束两天之后的第一次正式训练,简单的热身之后是力量训练,男生女生齐上阵,在体育场上展示着自己的力量。“五一过后,中华龙舟大赛盐城站的比赛就要开始了,所以训练现在一刻都不能放松。”吕艳丽给队员们分析着近期的比赛形势,中华龙舟赛、世锦赛,端午节可能还会有一些小的赛事,训练的所有队员都要竞争上场。

“练了半年,胳膊上的肌肉长出来了。”大一女生张玥算是龙舟队的新人,半年左右的训练,在力量方面,她已经算得上个“女强人”,“现在能卧拉55公

斤的杠铃,比我自己体重都重,刚来的时候只有20公斤。”张玥弯起胳膊,展示着自己训练的成果。

与男队每次比赛都要在激烈的竞争中突围不同,聊城大学青年女队历来保持着相当大的优势。“不过训练对女生来说还是挺残酷的,人家都小心呵护着自己的手,我们很多人都有一手老茧。”有了经验的李夷萍如今训练都要戴手套、做防晒,虽说喜欢上了需要力量的龙舟,但她和小伙伴们一样,也都是爱美的小女生。

操场上不时传出队员们练习力量时的吼叫,即将到来的五一假期,他们中的多数人都要在训练场上度过,对于平时要上课的队员们来说,节假日是他们仅有的集中训练的时间。

“对龙舟队员来说,这都是习惯了,为了准备年后的赛事,大年初八大家就开始在东昌湖破冰训练了。”张雪说,每一位队员都是在辛苦之中感受着赛龙舟的乐趣,“要出成绩,肯定都得耐得住艰辛,只要拿了冠军,所有辛苦都是值得的。”

职业女队代表国家队出战

在荣誉室里,张雪又从柜中找出了学校职业女队去年在亚洲龙舟锦标赛上获得的奖牌给记者介绍着,共获得三金三银。如今,在龙舟项目的国际比

赛中,聊城大学职业女队都要代表国家队出战,她们是国家队男女混合组中女队员的主要来源。

“在混合组的比赛中,各队之间男队员的差距不会很大,所以女队员的强弱就起着非常重要的作用。”吕艳丽说,在2017年的龙舟世锦赛中,聊城大学职业女队出战,为中国队夺了三枚金牌。

“今年亚锦赛将在泰国举行,我们也希望能再带回几枚金牌。”张雪说,8月份世锦赛举行,估计不久就要开始报名了,这段时间,她们也在全力的训练当中。

“不知道还能继续划几年龙舟,如今读研,才继续着自己的龙舟生涯,算是比较幸运,高校龙舟队不像专业龙舟队,很多队友一毕业就面临着离队了,但只要还在队里就要全力以赴。”张雪介绍,曾经,她的宿舍里有5个舍友都是龙舟队员,但随着大学毕业,除了张雪,其他人都已经离开了龙舟。“但是很感激龙舟带给我们的团结、合作的精神。”张雪说。

除了带队训练,吕艳丽也在准备着选拔新的队员,“对学生来说,毕竟学习是第一位的,这些年,有的队员因为学业退出、有的因为毕业退出,队员的新老交替其实都属于正常现象,但每一位队员,只要在龙舟队里训练过,他们都一定会有不一样的收获。”

泉城马拉松有奖征集创意视觉设计

一等奖将获万元大奖

本报济南4月28日讯(记者

杜洪雷 实习生 王雯漪
王彦梅)备受各界瞩目的2019泉城(济南)马拉松将于11月3日隆重举行,为给广大选手更好的赛事体验,泉城(济南)马拉松组委会特面向社会公开征集2019泉城(济南)马拉松赛事logo、完赛奖牌、赛事奖杯、参赛T恤、赛事包、主视觉画面等。

一等奖将获奖金10000元。

泉城特色,金牌品质。根据组委会的要求,视觉设计应结

合2019泉城(济南)马拉松赛的中英文名称与赛事标志;把握“泉城特色”准则,注入济南城市特色、文化之特色、历史之特色、发展之特色;符合“金牌标准”要求,赛事logo设计、完赛奖牌设计、参赛T恤设计、赛事包设计、主视觉设计风格应相近或互补。同时,视觉设计还应体现国际性、竞技性和群众性于一体的马拉松专项体坛盛事性质,蕴含健康的体育精神,具有鲜明的时代感。

应征作品应同时包含赛事logo、完赛奖牌、赛事奖杯、参赛T恤、赛事包、主视觉画面等6项设计。应征作品风格、形式、题材不限,但必须为原创作品,此前未以任何形式发表,并明显区别于其他大型体育赛事作品设计。

应征作品均须以PSD、CDR、AI形式的源文件提交。应征作品如若入围,则视为应征者同意组委会拥有对该作品的知识产权(包括著作权、商标权、广告权等),作者不得再转

让第三方或用于产品开发。

组委会专门设置万元大奖,鼓励优秀作品参选。一等奖1名,奖金10000元;二等奖1名,奖金5000元;三等奖1名,奖金2000元;优秀奖5名,奖励价值1000元奖品;入围作品奖50名。所有入围作品奖以上的获奖作者同时还将获得荣誉证书及本人专享的2019泉城(济南)马拉松免费参赛名额1个(项目任选其一)。

征集截稿时间为5月26日。投稿人需使用word文档编辑视

觉设计想法、思路内容+投稿人联系信息以泉城(济南)马拉松2019视觉设计创意征集为主题发送至组委会投稿邮箱:quanchengmalasong@163.com。纸质文件邮寄:山东省济南市泺源大街2号大众传媒大厦27F,收件人:夏铭睿。来稿请注明“泉城(济南)马拉松2019视觉设计创意征集”字样。

关于此次有奖征集的更多信息请关注微信公众号“泉城马拉松”,登录查询。