

“教子有方，游学邹城” 研学旅行 正心修德



人”，到现代仍传为懿范。孟母用无私的爱，激励了一代代母亲，也激发了作为人子的爱心和孝德。

“教子有方，游学邹城。”邹城素有“孔孟桑梓之邦，文化发祥之地”的美誉，自2007年以来，多次成功举办了以孝文化为主题的文化节，极大地弘扬了以孟子为主体的儒家文化和以孟母为代表的母教文化，取得良好的社会效果。同时，“研学旅行”也成为了一种新兴的学习教育方式，让无数优秀学子游中有所学，行中有所思。

孟府、孟庙研学游

孟子故里，儒风邹城。正心修德，以爱为魂。游两孟景区，感受历经千百年的文化积淀，从自然风景到历史人文，无一不彰显出邹城这座历史文化名城浓厚的人文气息。两孟景区的研学之路，不仅能够参观“古木参天绕古祠”“满地丰碑满地诗”的奇观，同时还能对儒家文化、孝文化有更为深切的感悟。

两孟景区的研学旅游顺应了我国教育模式由“应试教育”向“素质教育”方向的转变，研学旅游作为一种传统而现代的素质教育手段，正在逐渐兴起和推广，并且得到了社会各界的广泛关注和认可。

较之国内的其他研学旅游，孟府、孟庙研学游具有着更明显的优势。首先，两孟景区的研学游更具规划性和设计性，不论是从孟子仁政、亲民、修德等儒家思想理念层面的确立，还是具体研学项目的设计、实施和规划方案，孟府、孟庙研学游都更有针对性的抓住了目标群体；二是孟府、孟庙研学游更具广度和深度。

峰山景区研学游

修养的最高标准是仁人君子。孟子从小聆听母亲的教诲，长大后成为了伟大的思想家、政治家、教育家，被人们尊称“亚圣”。孟子将自己的人才思想、教育思想、教育方针、招生原则和方法公诸于世之后，天下青年纷纷慕名而来，著名的有乐正克、万章、公孙丑、季孙子等18人。

这些人都是为谋求学习而来，其中不乏那些出身于豪门贵族的纨绔子弟，俱都染有不良习气，且自命不凡，孟子苦口婆心，晓之以理，动之以情，但效果却并不显著。对此，孟子并不灰心丧气，他回想起自己的成长过程，慈母三迁其居，断机喻学，妙趣横生的四基山狩猎，等等。为了改变弟子们的心灵，孟子经过一番煞费苦心的思索之后，决定采取两项措施：一是带学生游峰山，让雄奇的大自然陶冶弟子们的情操，扩大学生

们的视野，开阔大家的心胸，以便能够主动地自强、自律、自立。二是组织学生们进行社会考察，使他们了解社会的每一个侧面，从而以天下为己任，勇敢地承担历史赋予自己的使命。

孟子做事，素来是说干就干，雷厉风行，在经过充分的动员、酝酿和必要的准备之后，仲春一日，师生一行数十人便像踏青的熏风似的，吹向了峰山。

弟子们跟随孟子来到峰山后，发现峰山石之千姿百态，万形必俏，山如全卵，大小亿万，难怪享有“天下第一奇山”、“岱南奇观”、“邹鲁秀灵”之美誉。孟子曾多次登临，对峰山并不陌生，出发之前，就已经向弟子们讲述了关于峰山来历的神话传说。原来，女娲补天时拣的石头太多，留下乱石滚滚，危及到人间。玉皇大帝闻讯后，派了六位神仙，将这些多余的石头移置一处，堆积成一座山，这便是峰山。

研学旅行不仅仅是一种旅行方式，更是人生时间、空间的一种延展，其中一个重要目的和效用就是学习知识，增加阅历。研学旅游是旅游项目中的古老品种，历史上，游与学一直紧密结合在一起，“读万卷书、行万里路”就是经典写照。而孟府、孟庙、峰山景区的研学游，正是在这种时代背景下，让孩子们在研学的同时，能够更加深入接触和感悟儒学中的精华。



旅游项目基本以春游、科普参观、第二课堂兴趣活动为主，跨市甚至跨省的研学旅游少见报道。深度是指两孟景区研学旅游设计摆脱了单调、浅薄、流于形式的现状，把儒家文化和母教文化等传统文化精髓融入其中，游学的过程中有了更为深入的参与性、更深刻的体验性以及更深远的持续性。

广度是指当下研学旅游行为的空间跨度，我国现有的中小学研学

“女娲是人类的母亲，她以天下为己任。”弟子们听完故事后脱口而出。没错，孟子讲述这个故事，就是为了培养学生们“以天下为己任”的胸怀，一个人只要有了这种博大的胸怀，其他问题便可迎刃而解了。

旅行的脚步从未停止，学习的道路永无止境。如今人们更看重品学兼优、德行并重。行走在两孟故庭中，可以听一处孟母教子的戏，参加开笔礼、成人礼、拜师礼等体验活动，对儒家文化、母教文化有更深刻的体会；登临峰山，奇石背后唤起世人的觉醒，怀揣以天下为己任的抱负，在攀爬的过程中克服重重困难，甘历万险，顿感乾坤朗朗，心胸荡荡。

有人说世界再大，也大不过母爱。的确，母亲是我们永远道不完的思念，写不尽的依恋。母亲的爱，就像藏在岁月深处的一首老歌，唱的人浑然不觉，而听的人已经泪流满面。

邹城研学游正是让孩子们在旅行

的过程中树立对中华传统文化的自信心，增强民族自豪感，提高认知水平，实现文化的传承，这也是邹城研学旅行游的意义所在。邹城的大门随时随地为五湖四海的朋友们敞开着，这里除了有以儒学文化与母教文化为特点的两孟景区研学游、峰山研学游，还有以“千年历史”为依托的上九古村。并且，邹城生态环境优越，田园风光秀丽，民风淳朴，是名副其实的“城市后花园”。如今正值采摘旺季，研学游之后，可以再去邹城的“菜园子”亲自体验采摘的快乐。

如今，邹城研学游发展势头正盛，赋予了无数学子毕生难忘的记忆。儒学是中华民族的精神家园，是千百年民族发展积淀形成的精髓。随着传统文化与旅游业的交融，文化也会获得更好的发展；文化旅游是旅游业发展的未来方向，整合了更多功能的研学旅游产品是旅游的高端文化产品，它联结着现实和未来，具有重大的现实意义和深远的历史意义。

邹城研学旅行线路推荐

1.两孟·峰山经典研学旅行1日游
早出发，到达后游览历代祭祀孟子的场所【孟庙】，走进孟子嫡系子孙世代居住的场所【孟府】，研学体验项目：木板印刷、拜师礼(束脩礼)、成人礼(加笄礼、加冠礼)等；观看小剧目表演：渔鼓《孟母教子》、非遗舞蹈《阴阳板》、坠子《匡衡拒刻》。午餐后赴峰山风景区，抵达后游览“中国怪石第一山”——国家AAAA级风景名胜区【峰山风景区】(步行上下山约3小时)。

2.峰山·上九经典研学旅行1日游

早出发赴邹城天下第一奇山“峰山”风景名胜区抵达后游览，“中国怪石第一山”——国家AAAA级风景名胜区【峰山风景区】(时间约3小时)。午餐后乘车赴千年古村落上九山景区，在【磨坊】观赏驴拉磨；在【豆腐坊】体验豆腐制作工艺；在【泥人坊】体验泥人捏制；

在【柳编坊】进行柳编工艺实践教学，体验【民俗趣味运动】。

3.邹城博物馆·峰山经典研学旅行1日游

早赴邹城参观【邹城博物馆】，这是邹鲁文化的标志性建筑。午餐后游览两孟景区，体验【木版印刷】，将宣纸覆于木刻雕版上，自己印制孟子像；体验【投壶游戏】，了解古代宴请宾客礼仪。(其中体验项目按时间和学生年龄可做挑选，小学生适合拜师礼和投壶游戏，中学生可做拜师礼或学国学课)。

4.孟子故里研学体验1日游(初中版)

重走孟母三迁路。乘车前往孟母三迁处凫村，二迁处庙户营。前往孟母定居处，了解孟子成长历程，体会孟母三迁的辛苦，感悟母亲的伟大，了解邹城源远流长的母教文化。下午在赐书楼举行开笔礼，体验丝网印刷、面塑、木版印

刷、投壶游戏。

5.孟子故里儒学体验游(小学版)

游览历代祭祀孟子的场所【孟庙】，走进孟子嫡系子孙世代居住的场所【孟府】，研学体验项目：木板印刷、拜师礼(束脩礼)、成人礼(加笄礼、加冠礼)等。观看小剧目表演：渔鼓《孟母教子》、非遗舞蹈《阴阳板》、坠子《匡衡拒刻》。午餐后赴峰山，沿峰山环山绿道欣赏万亩桃花，置身世外桃源。

6.两孟·博物馆·上九经典研学旅行2日游

第一天上午出发，参观【邹城博物馆】，下午参观【孟庙】、【孟府】。第二天游览【上九山村】，在【磨坊】观赏驴拉磨；在【豆腐坊】体验豆腐制作工艺；在【泥人坊】体验泥人捏制；在【柳编坊】进行柳编工艺实践教学。下午闭营小结，学生和家长分享研学感言及收获，颁发研学旅行结业证书、合影留念。

7.两孟·博物馆·峰山·草莓园研学旅行2日游

第一天早出发赴邹城，参观【邹城博物馆】，下午参观【孟庙】、【孟府】。第二天早出发峰山景区，“孔子登东山而小鲁，登泰山而小天下”，此文中所说的东山即指峰山，它自然景观优美奇特，素有“岱南奇观”“邹鲁秀灵”之美誉。

8.上九·两孟·博物馆·尼山圣境·研学2日游

第一天早出发赴“孟子故里，儒风邹城”孟子故里文化探秘，游览【上九山村】，进行【民俗趣味运动】。下午参观【邹城博物馆】，游览两孟景区。第二天乘车赶往曲阜，抵达目的地参观“文化修贤”度假胜地”曲阜尼山圣境孔子诞生地。午餐后，从东门检票口前往尼山孔庙，游览棂星门、观川亭、大成殿、尼山书院、友谊树、夫子洞等。