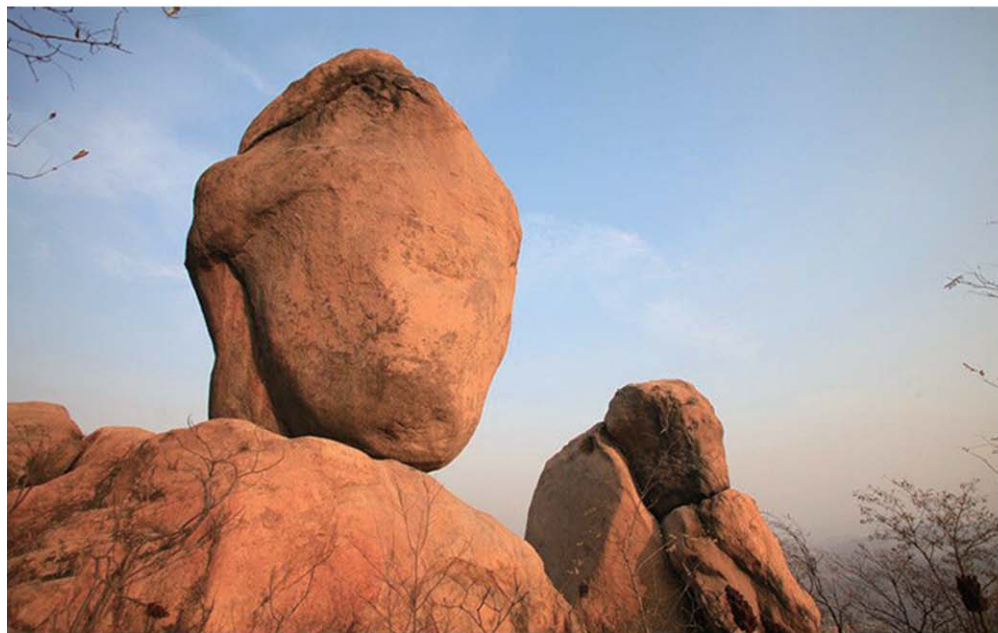


新泰 天成观音石 女娲炼石场

寻访 象形景点



莲花山天成观音 摄影 山里人



墨石山立石人 摄影 山里人

莲花山

新泰莲花山位于新泰市北部，古称新甫山，《诗经》中有“徂徕之松，新甫之柏”的诗句，后因九峰环抱状似莲花而更名。总面积100平方公里，主峰海拔999米。此山为一断块隆起的山地，经历了漫长复杂的地质演化过程。地学旅游资源内容丰富，类型多而奇特，内涵深邃复杂。晚太古代早期(距今28-30亿年)形成的科马提岩是全世界至今发现的4处典型地质遗存之一。2006年被评为世界地质公园。

莲花山历史文化悠久，志载：“秦始皇东巡驻蹕，汉武帝封禅于此，见仙人迹，建离宫于上。”至今山上仍存有汉武帝庙、甘露堂、炼丹院、炼丹炉遗址。至唐代以后，佛教传入，大修佛教寺院，有云谷寺、高泉寺、玉禅寺、太平庵、八卦殿、观音院等，有“观音胜境，北方普陀”之誉。历代雅士云集，留下大量的赞美诗篇。

莲花山山峰瑰秀，沟深谷幽，奇石遍布，泉潭众多，森林覆盖率达82.5%。有东、中、西三条游览路线，主要景观有新甫拥翠、仙台夕照、鲁柏含润、汉官遗迹、五松抱槐、白云降露、古寺晚钟、盘道凌霄以及各类自然、人文景观200余处。中路自青龙潭至云谷飞瀑有往复式索道运营。

在景区海拔579米处，有世界唯一纯天然形成的观音打坐石像——天成观音，观音安然坐于莲花之上，俯瞰莲花山，风化开裂的岩石，就是天然的莲花座。这几年，每到逢年过节，不少市民和外来游客会携家人来莲花山，祈福家人平安。

►羊流百合园 摄影 郭剑



莲花山观音院 摄影 山里人



莲花山望人松 摄影 山里人

墨石山

梓庆削木为鐻，鐻成，见者惊忧鬼神。——《庄子·达生》

这句话是“鬼斧神工”的出处，本来是形容古人用木头雕琢而成的一种形为猛兽的乐器形象逼真，活灵活现，见到它的人都特别惊奇，不相信这是人工做出来的，而像是出自鬼神之手。

我没能有幸见到这种叫做“鐻”的乐器，但是幸运的，我却在墨石山上理解了这句话。墨石山位于新泰市，与莲花山、金斗山一脉相连，算是泰山的余脉之一。之所以叫“墨石”这个名字，按照当地人的说法，是因为古时候文曲星常路过此地，有次不小心将墨水洒在凡间，成就了黑色的墨石山。但同行的同伴研究之后肯定地告诉我：“石头上长了一层青苔，青苔死掉后就变成了黑色。”我心里承认他说得对，却并不想认同，比起风雅的神仙故事，现实和真相实在过于无趣了。

上山时是六月底，天气正炎热，明晃晃的日光无所顾忌地透过树叶倾洒下来，走得人心情焦躁，就是这种情况下，我们与“墨石”相遇了。要承认啊，长得怪异也是种天赐的特长，我在其他地方从未见过这么多奇形怪状的石头。不同的角度或者高度看过去，都是另一番风景，有形态潇洒不羁的马头石，远远看去像是阿拉伯马的头颅在仰天长啸；有“一

夫当关万夫莫开”的“一线天”，两块宽大的巨石相靠，中间留有一人宽的缝隙可供游人穿行而过，其中还砌了一条狭窄的阶梯，在巨石之下显得别致又浑然天成；有憨态可掬的山羊石，近看像是一只温顺的山羊在啃食着山林；高傲的神龟石仿佛是历经沧桑的智者，骄傲的昂着头睥睨山脚下的芸芸众生；母子猴石深情相依，铜钱石上纹路斑驳、纵横交错，散发着谜一样的生活气息……

奇哉，怪哉。一些谈不上优美的石头数量积累起来就有了质变，但这不是它们的美升华了，而是我们的审美升华了，已经能逐渐适应自然赋予的“另类之美”。奇形怪状，趣味天成，墨石山作为奇石的产地，有文化学者用“女娲炼石场”来形容奇石之多，很是恰当。

只要你能接受怪石，墨石山就总会给你惊喜，山中有苍翠的松柏、热情的火炬树，还有漫山遍野的娃娃甜豆黄。若是你像我们一样也在下山时迷路了，那恭喜你，你还能体会到高低错落的地势和荆棘丛生的灌木，以及枯叶累积厚达半尺的地面。这些可以让你深切体会先民们“筚路蓝缕以启山林”辛苦。不过也不用太担心，看似绝路的地方总能峰回路转，你总能顺利下山的，相信我。

本版文 谢玉强

