



琉璃雕刻，精致入微。



琉璃内画，壶里乾坤。

2019中国博山琉璃文化艺术节开幕

八项主题活动打造顶尖文化盛会



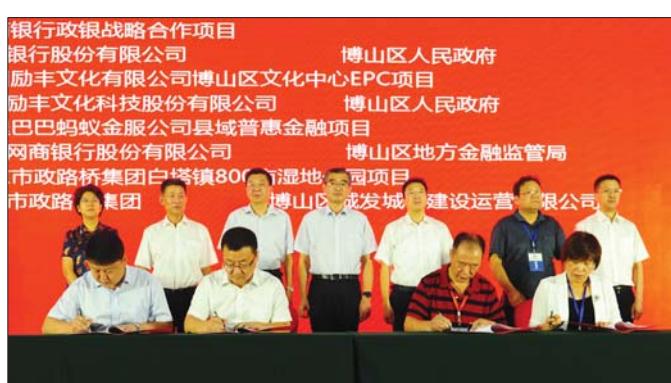
2019中国博山琉璃文化艺术节开幕。



中国日用玻璃协会授予孙奉柱“中国琉璃葫芦孙”。



本次琉璃文化艺术节发布世界最大的手工烧制琉璃石榴。



新旧动能转换展洽会暨双招双引大会上多个项目签约。

本报9月2日讯(记者 樊舒瑜 通讯员 陈颖) “世界琉璃看中国，中国琉璃看博山。”8月31日，代表中国琉璃艺术顶尖水准的文化盛会，2019中国博山琉璃文化艺术节开幕。

此次琉璃文化艺术节以“博山琉璃·醉美世界”为主题，共有开幕式、双招双引大会、玻璃小镇建设发展高端论坛、陶琉名品联展、创意集市、琉璃技艺现场展演、系列文化活动、琉璃之乡体验游8项主要活动。近年来，博山区聚焦文旅之都建设，大力弘扬琉璃文化，大力发展战略性新兴产业，近年来，博山区聚焦文旅之都建设，大力弘扬琉璃文化，大力发展战略性新兴产业，

蓬勃发展的博山琉璃，正以其独特的艺术魅力和文化内涵不断获得国际国内的高度认可。“鸡油黄”“鸡肝石”等琉璃艺术品入驻北京故宫博物院，琉璃摆件荣登“一带一路”国际合作高峰论坛、青岛上合组织峰会等一系列国际重要舞台。今年，先后在北京、上海、深圳、济南、青岛等城市，举行了当代博山琉璃艺术作品巡展；8月9日—30日，在马耳他成功举办“溢彩琉璃咏东方”——中国博山琉璃作品展，掀开了“博山琉璃·醉美世界”的崭新篇章。

博山，是中国琉璃文化的发祥地，自2018年6月被评为国

家文化出口基地以来，博山区全力以赴抓好基地建设，大力推进新时代文化贸易高质量发展，国家文化出口基地建设取得了新成绩。该区采取了一系列举措，加强陶琉文化产业人才队伍建设，为陶琉文化产业提供良好的政策环境。编制完成了陶琉文化产业园建设规划，推动陶琉文化产业集聚化、园区化、国际化发展。先后组织参加重点国际展会20余个，国内重点展会30余个，极大地增强了博山陶琉文化产品的品牌影响力。

此次艺术节充分体现了博山陶琉文化的传承与创新，中国日用玻璃协会授予了中国玻璃艺术大师孙奉柱“中国琉璃葫芦孙”荣誉称号；开幕式上发布了直径达70厘米、内里镶嵌56颗琉璃石榴籽的世界最大的手工烧制琉璃石榴。美陶公司与中科建签约，发布了合作项目；爱美琉璃、康乾琉璃与香港艺思公司联合成立淄博博思琉璃制品有限公司(琉璃研发设计中心)揭牌。

本次琉璃文化艺术节体现了“招商引资、招才引智”的特点。8月31日下午，博山区新旧动能转换展洽会暨双招双引大会召开，发起“双招双引”六大攻势。博山区工业发展已有百年历史，是山东省重要装备制造业基地，目前已形成了机电



琉璃盛宴，引众瞩目。