

济南最美教师、历城二中李东:

宽严相济,用爱照亮学生前行路

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 王丛丛

“爱”字引领 10余万元助贫困学生圆梦

李东很喜欢这样一句话:“有了爱,才有教育的先机,有了爱,便有了一切。”2003年,从大学历史系毕业的李东,来到历城二中,一晃16年了。

李东始终认为“好老师”首先应该是以德施教、以德立身的楷模,要有“捧着一颗心来,不带半根草去”的奉献精神,以自己的模范行为影响和带动学生。“我可以选择过简单的日子,但一定省吃俭用让贫困的孩子们过有精神追求的生活。”

2008年,一个叫冰洁的新生引起了李东的注意,“学校两周一次回家,她不回家,趁周末去镇上刷酒瓶子,她说,两天挣14块,正好一周的生活费。我本想直接资助冰洁生活费,但被拒绝了。”

后来李东想到一个办法:“我找到校门口饭店的老板,希望他能接受冰洁周末去打工,工资200块钱,我出来,但要保密。”原本拒绝的老板,最后被李东的诚心打动。就这样冰洁在李东的“暗中”资助下成绩稳定提升,最终以高分考取心仪学校。

后来,冰洁偶然得知了李东为她所做的一切,感动不已,特意选了一个写有“滴水之恩,涌泉相报”的杯子,作为教师节礼物送给了他。现在,她每年也开始资助贫困大学生。

从教16年,李东已经资助了30多个学生,总金额已达十余万元。李东认为,教育就是对孩子全身心的爱和陪伴,这份“爱”被他以言传身教的方式传递给一级又一级的学生,使更多的爱心和善举得到延续。“有学生家长以我的名义成立了助学基金,这对我是莫大的激励与鞭策,比我获得的任何荣誉都有价值和意义。”李东说。

2010年,李东当选“感动济南年度人物”,当时的颁奖词有这样一句话:他教授给学生的不只是知识,还有怎样来书写“人”字;他资助学生的不只是钱,还有如何让世界更温暖。

严字当头 教学做到“返璞归真”

“心中有阳光,脚下有力量,用爱照亮每一个学生前行的路。”这是李东老师的教育理想。作为班主任,他熟知每一个同学的学科强弱,了解每一个同学的性格特点、家庭差异,用自己亲如父辈的姿态感化、激励每一个学生,根据学生的个体差异制定学习成长计划。

“‘人生在勤’是历城二中的校训,也是我的工作格言。我每天早上6点前来到教室陪孩子们晨读,值班到晚上11点孩子们睡去,我才离开,我陪学生的时间远远多于家人,这是班主任的工作特点,也是常态和必须。学生也是我的家人。”

李东承担历史教学,对历史有特殊的情感,他觉得教学是拉近与学生距离的平台,师生在读史过程中形成思想上的共鸣。他特别认同这样一种观点:“一堂好课的底线是学科本色。在教学手段、教学技巧上宜力求简约。简言之一句话:要‘返璞归真’”。

李东一直觉得构建历史知识结构,是学习历史的捷径。历史学科的显著特点就是知识点繁多,时空跨越很大,学生难免有“繁多、杂乱、易忘”的感叹,所以他会细化三维目标,让学生明确学习重点,构造重点主干知识和主体知识,由点到线,由线到面,使之系统化。同时也注意历史事物之间的纵横联系,加深对历史事物的整体把握。

“让学生跳起来能摘上桃子”,这是他在课堂上最希望学生达成的目标,就是要根据学生差异逐步抬高目标的尺度,让每个学生都能获得成功的感受,得到更好的发展。



李东老师的精彩视频
扫描二维码观看

每年暑假,历城二中历史老师李东都会迎来一批又一批的往届学生,他们亲切地叫他“东哥”、“老班”;每年教师节,李东还会收到来自全国各地学生的问候。从教16年,他无私资助贫困生,先后从工资中拿出10多万元,帮助30多名贫困学生圆了大学梦,两次荣登“中国好人榜”。教师节前夕,李东获评济南市教书育人楷模和2019济南最美教师。



济南最美教师、济南艺术学校窦程程:

她是生命的舞者,鼓舞着学生们

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 孙远明

爱舞蹈,先装满自己“一桶水”

在窦程程的心里,一直都有一个朴素的念头,那就是靠师德立身,凭专业吃饭,只有老师的水平高了,才能教出有水平的学生。

窦程程深知眼界的重要性,身在艺校,不被校园的围墙所局限,她给自己的定位从来都是国内领先。为了学习最专业最前沿的舞蹈知识,能够与国内最先进的专业教学保持同步,她不仅参加国家级骨干教师专业国培,还坚持每年自费到北京舞蹈学院进修。只要有专业比赛,她都会特别关注。如果能去现场观摩,不论多远,她一定会到现场。如果不能到现场,她就找来录像、视频等学习揣摩。

作为教师,不仅要装满自己这“一桶水”,更要思考如何将这“一桶水”转移给学生。在专业教学上,窦程程注重以创新求发展。在课堂教学上,她重视舞蹈课环境的创设,丰富舞蹈素材。引导学生从“问题情景”出发,在师生互动、生生互动中进行探索性、创造性的学习,形成相互启发、立体沟通的教学过程。她鼓励学生在训练、表演中去探索去发现,增强舞蹈的表现力,建构丰富多元的舞蹈训练形式和方法。

多年来,窦程程所教班级高考专业通过率达97%以上,学生分别考入

北京舞蹈学院、上海戏剧学院舞蹈学院、中央民族大学、北京师范大学等名牌院校,毕业后又进入中国歌剧舞剧院、上海歌剧舞剧院、山东歌剧舞剧院等各大艺术院团。

爱学生,甚至胜过自家娃儿

窦程程作为一个中职学校的普通专业老师,之所以能够带领学生屡次打破山东省的记录,靠的绝不仅仅是专业,更是源于她对舞蹈的爱和对学生的爱。

2014年,窦程程带领她的一个学生以省赛第一名的成绩征战全国职业技能大赛。然而比赛前夕,6岁的女儿因反复感冒、长期咳嗽送医,“当时到了医院一查,孩子病情比较严重,直接就让住院了,医生还批评我这个当妈的太粗心。”窦程程回忆。那时,丈夫和婆婆正在照顾患癌症的公公,她只好让在青岛的母亲赶来济南照顾,而她则去陪学生。

要去天津参加全国比赛了,窦程程突然又接到医生的通知,孩子第二天一早做手术,而第二天正是出发去天津的日子。一早,看着年幼的孩子做完手术,听到孩子醒来的第一句话“我要妈妈,妈妈别走”,窦程程的眼泪夺眶而出。可她深知身上的这份责任无人能替,毅然踏上了去天津的火车。晚上把学生安排好,窦程程又急忙赶往车站,坐上了回济南的最后一班火车。到医院时已是深夜12点,来不

及吃一口饭,坐在床边守护孩子一夜。清晨她又踏上了开往天津的火车。连续三天两地奔波,窦程程没有睡过一个囫囵觉。

最终,学生以出色的表现获得了全国三等奖的好成绩,这也是山东省舞蹈类参加此类大赛的最好成绩。学生还以专业第二名的优异成绩被中央民族大学录取了。为了舞蹈事业,为了学生们,窦程程付出很多,只要是跟她接触过的人都称赞她的专业水平,佩服她的拼命精神。

窦程程的辛苦付出,换来的是一个个荣誉。2013年,她创作并排练的群舞《生命树》获全国第十届舞蹈大赛三等奖,位列全国第六。此外,她还带领学生荣获两届全国职业院校舞蹈技能大赛三个三等奖,两届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“中华才艺”比赛一等奖,两届全国中小学生艺术展演一等奖。



窦程程老师的精彩视频
扫描二维码观看

在济南艺术学校有这样一位老师,她外表看起来柔弱,但内心如铁,只要接触到跟舞蹈相关的事情,她就忘了自己。她是生命的舞者,她对舞蹈的热爱,鼓舞着一批又一批的学生。执教整整二十个年头,期间育人无数,荣誉奖励一大摞。她,就是今年被评为济南市教书育人楷模和2019济南最美教师的窦程程。

