

市中区风格教师、南上山街小学张云：

打破模式化教学，“整合”学习新体验

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者  
潘世金 实习生 郭梦雨

打破课本界限  
“整合”学生对学习的兴趣

2008年7月，张云与学校6位语文教师一起加入了济南市小学语文教学单元整合课题研究组，10月份完成了两万多字的三年级下册第二组《调查周围环境》教材分析的撰写，并在课堂上应用起来。经过“整合”，课文的教学被分为三个阶段，即自主预习、整体感知、生成启迪；比较阅读、引领探究、生成感悟；拓展训练、回顾提升、生成能力。2009年，“整合”模式获得了区“优秀教学模式”的荣誉称号。到目前，“整合”教学之路已经走过了十多个年头。

在济南市南上山街小学，张云老师的语文课堂有着与众不同的魅力，讲的不是单一枯燥的课本内容，而是有着生活趣味的“知识串”；没有学科间的分隔界限，而是知识的“大熔炉”；不局限于课本知识，而是有着丰富的课外延伸……这都归功于张云带领下的“整合”课题研究组的辛勤探索。教师节前夕，张云被评为市中区第三届风格教师。



《钓鱼的启示》和《落花生》就是“整合”的好例子。两篇课文都从人物对话的角度进行教学，而《落花生》是通过父亲的一段话揭示课文主题，《钓鱼的启示》是通过父子对话揭示主题。通过对比，同学们不仅能够了解到语言描写的魅力，也能更深刻地理解文章所传达的意义所在。“一个学生上完课以后就问我，‘老师我们什么时候还能上这样的课，太有意思了。’所以我们的整合‘整’出了教师对教材的深入解读与思考、对教学方式的重大突破与改进，‘整’出了学生对学习深厚的兴趣与启示。”张云说。

经过多年语文学科的积淀，2016年张云开始了其他学科内容整合及跨学科整合的研究之路。通过“重构”建立起学科内的知识链条，如利用七巧板让一年级的学生认识图形，让二年级的学生学习角的类型；通过“创生”探索多元渠道，将知识与生活结合起来，如在二年级上册品社教学《冬天》一课，与孩子们一起背描写冬天的诗词，品尝腊八粥，剪窗花、做下雪实验；通过“升华”研究出项目式学习，实现跨学科整合，如《灯亮了》项目式学习中，用科学的知识解决电路问题，用美术的技能设计制作灯的样子，用数学知识的计算尺寸、购买用品，用语文的写作能力撰写研究报告等。

做一个有想法的老师  
以学生的成长为荣

记得教一年级的時候，张云自己班的学生书写作业要比其他班慢一点，这是她特意放慢脚步，通过手把手地帮扶让孩子们先把字体、字形掌握

好，再去培养书写的能力。在看到孩子规范、整洁、像一个模板刻出来的作业本时，张云也感受到了自己努力的价值。

“我们现在教学中提倡‘零起点’，不抢跑、放慢脚步、尊重每个孩子的个性差异，这也就是说我能有自己的教学主张，有自己的想法，不是大家做什么我就做什么。”张云说。

“中高年级的孩子如果想在语文学习方面有突飞猛进的发展，素养有一定的提升，必须靠阅读的积累。”于是张云在课上安排了十分钟的“演讲”时间，学生自由发挥，可以介绍自己看到的新闻、与父母的小故事、最近的感受等等。

阅读与写作密不可分，因此张云还开展了“合作日记”活动，四人一小组共用一个笔记本，由小组成员轮流进行写作，这样同学们不仅能通过看其他同学写的故事增进友谊，更能学习到其他同学在写作方面的优点。曾经她教的四年级的班里有一个女生在合作日记中表现突出，自己也热爱写作，张云便鼓励她去向报纸投稿，后来这名学生文字的身影出现在了多份报纸中，也进一步激发了孩子的文学梦。

“专业+敬业+创业”，这是张云给风格教师的务实定义。从教18年来，她先后获得过济南市优秀教师、区教学能手、语文学科带头人、区新秀教师、区十佳教师等荣誉称号，“诚实做人，踏实做事”的原则也带领着她在探索挑战的路上越走越远。“我将一直以学生的成长为荣，以老师的发展为伴，勇于在教学实践中不断前行，在专业成长中实现教育价值。”张云说。

市中区风格教师、济南市育贤小学张望：

结合个性与技能，实现学生身心双健

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 张如意

让每一个孩子拥有自己的绝活

“稍息，立正！”体育课上，嘹亮的指令声在宽阔的校园里回荡，即使患上重感冒，张望仍是这个学校“底气最足”的体育老师。这节课，他正在教学生们练习武术操以及花样跳绳中甩绳的做法。“要像握着毛笔一样，找到灵感和方法，该甩的时候自然就甩起来了。”

传统体育，主要是对体育技能反复练习。“这样的优势是效率高，但也会产生体育课枯燥的副作用。”张望说，科学的做法是通过教师引领学生参与体育活动的体验，帮助学生挖掘自己的潜能，找到适合自己的练习内容和练习方

式主动练习。“把自己的独特个性与体育技能学习结合起来，才能实现身心双健、高效发展。”

低段学生好奇心重，注意力不持久，张望就将语文、数学、音乐、舞蹈等学习内容与跳绳结合练习，创建了多种既可快速吸引学生注意力又能发展学习能力的跳绳练习方法；中段学生喜欢展示，具备了初期的花样跳绳创编能力，张望就设计了百变绳操，通过花样跳绳双人配合跳，引导学生不断改进技术。高段学生有较强的独立性，喜欢自主选择，张望就设计花样跳绳项目认筹，引导学生建立自己的花绳资源库，练就自己的绝活。

儿童的发展存在个体差异性。张望认为，学校体育成功的根本，就是让其拥有适应自己的体育体验。“一千个孩子就有一千种花样跳法，我要做到让孩子们自己动脑子创新，每个人都要拥有自己的绝活。”

孩子喜欢的就是研究的课题

5-12岁是柔韧素质敏感期，7-12岁是平衡素质敏感期，7-13岁是速度素质敏感期……“人一生的运动能力高低取决于在敏感期是否进行了科学的训练。”张望说，小学六年的体育锻炼是人一生的健康黄金储蓄期。在身体素质发展敏感期应该用儿童感兴趣的活动内容和方法，可以收到事半功倍的效果。于是，通过针对不同年龄学生身体素质发展敏感期，张望采用了不同的趣味课练习方法激发练习兴趣，全面发展学生身体素质。他将普通呼啦圈在常规

使用方法的基础上，又创编整理出16种玩法，锻炼学生的跑、跳、抛、平衡、柔韧等多项身体素质，适应低、中、高各年龄段。“一些原来不愿参与体育运动的学生，在发明出一种玩法后，也主动带领其他同学进行尝试，练得满头大汗。”

“由让我练，变成了我要练；由只知道被动遵守简单运动规则变成主动探究运动规律。”张望把经验写入《百变神圈》一文，刊登在《体育教学》杂志上，他也因此获得全国素质教育先进工作者。

在赛场上，让每一个孩子都会有机会成为勇敢的骑士与有风度的绅士，是有利的体育教育抓手。为此，张望特别重视全员运动会规则教育和项目创新，从2015年率先召开全员运动会至今，每学期都会举办一次，每一次除了对孩子们有极高锻炼价值的经典项目之外，都有至少两项创新项目。

他还将武术在校园中全员铺开，用中国文化特有的传承方式，不断润泽学生身体与精神，建立武德意识、形成良好的身体姿态、提升学生文化自信。

从教23年，张望把青春都献给了可爱的学生和挚爱的操场，从小憧憬成为一名体育老师的他，每节课都乐在其中。“孩子需要的就是研究的方向；孩子喜欢的就是研究的课题。”这是他始终埋藏于心中的一份执念与追求。



张望老师的精彩视频  
扫描二维码观看