

金声玉振

2019中国(曲阜)国际孔子文化节



济宁文化旅游国际推广大会9月27日曲阜开幕

博采众长,构建文旅推广平台

齐鲁晚报·齐鲁壹点见习记者 魏声远



2019文化济宁(北京)文旅招商推介会。

新媒体创新营销 与会专家有高招

2019中国(曲阜)国际孔子文化节系列活动、济宁文化旅游国际推广大会将于9月27日在曲阜举行。大会以“游读济宁 体验圣地”为主题,旨

在弘扬优秀传统文化,推进文旅融合,扩大济宁文化旅游国际影响力,构建国际旅游推广合作平台。

大会期间,将举行文旅推介会,推介济宁旅游精品线路和文创产品,专家做旅游品牌建设主题演讲;嘉宾考察尼山圣境传统文化体验项目,实地

考察济宁文化旅游线路。孔子博物馆馆长郭思克将对新近开放的孔子博物馆进行专场推介。活动邀请国内知名品牌战略专家、品牌中国战略规划院专家委员会委员、中国品牌年度人物专家评委、清华大学总裁班讲师张平,中国旅游信息化人才委员会专家委员,中

国管理科学学会旅游管理专业委员会专家委员、北京恒坤之旅科技公司的CEO杨勇将分别做《打造文旅品牌、促进产业发展》、《文化和旅游产业新媒体创新营销》品牌建设主题演讲。

大会由山东省文化和旅游厅、济宁市人民政府主办,中国研学旅游推广联盟、济宁市文化和旅游局承办。国家级有关协会领导、省文化和旅游厅负责同志,海外旅行社20家代表、国内重点客源市场旅行社30家代表,国内外研学机构代表、媒体记者,驻济宁市部分高校、孔子研究院、孟子研究院、政德教育学院及济宁市研学旅游基地、旅行社、景区代表等约200人参加大会。

探索全域旅游新路径 示范区建设有声有色

9月4日,文化和旅游部官网发布《关于公示首批国家全域旅游示范区名单的公告》,济宁市曲阜市入选名单。

近年来,济宁市以发展全域旅游为主线,以发展乡村旅游为亮点,以壮大旅游产业为目的,加快推进旅游业改革,

凭借自身旅游优势和特色,紧紧围绕国际化旅游目的地城市的发展目标,加快转型升级,不断探索全域旅游发展新路径,推动旅游业实现持续快速健康发展。

在发展城市旅游方面,推进曲阜巷旅游商品街区、曲阜六街十二府等特色娱乐街、购物街、美食街建设,拉长旅游产业链条,延长游客停留时间;打造环湖游憩田园风光休闲带和环微山湖生态旅游经济圈,推动微山湖、黄河滩区、济宁东部山区3个集群片区发展,建成10个集田园风光、农业生态园、农家生活体验于一体的综合体,逐步形成城市近郊乡村旅游综合体、高端乡村旅游度假区;培育邹城上九山、微山王苏白、泗水王家庄、金乡羊山东四村等一批在全国有影响力的特色村、民宿村、休闲农庄和风情小镇。

围绕东方圣地、鲁风运河、水浒故里、黄河入海全省四大文化旅游目的地品牌,优化济宁二三日游精品线路,精心包装四大主题十大系列50余条精品线路。实施了《中国(济宁)研学旅游示范基地标准》。

6场系列讲座论“中华礼乐与东亚文明”

弘扬传统文化,落地、登峰都重要

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 褚思雨

9月26日至28日,孔子研究院将以“中华礼乐与东亚文明”为主题,举办中华礼乐与东亚文明高端儒学会讲,共同探讨如何真正将礼乐文化植根于文化的沃土,予以创造性的转化、创新性的发展。



礼乐有很强的代入感、仪式感。齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 李岩松 摄

连续6场系列讲座 学者共议礼乐文明

9月26日至28日,孔子研究院举办中华礼乐与东亚文明高端儒学会讲,以“中华礼乐与东亚文明”为主题,邀请国内知名高校儒学专家及国内外知名学者围绕礼乐传统

及其特征,中华礼乐的当代价值、礼乐重塑与文化自信、中华礼乐对东亚的影响等议题开展高端会讲,并出版学术辑刊。

“我们计划用两个月的时间,围绕礼乐文明这一主题,从不同角度展开充分探讨,如何真正地将礼乐文化予以创造性的转化、创新性的发展,

目前各项工作稳步推进,进展顺利。”孔子研究院副院长刘续兵说。

历史上,释奠礼曾远播海外,成为儒家思想影响东亚地区文化的重要表征。8月2日至9月6日,围绕“礼乐文明”这一主题,从“文庙释奠礼研究的回顾与展望”角度出发,孔子研究院连续开展了6场系列讲

座,邀请多位知名学者、中青年专家探讨文庙释奠礼。

“目前世界各地都有不少祭孔大典,对孔庙的称呼也多种多样,有的称之为‘孔庙’,有的则称‘文庙’,还有的称‘儒宫’等,事实上也正印证了人们对其认识不清晰,存在一定误区。”刘续兵介绍,经过6场系列讲座,与会专家学者初步达成共识,认为“文庙”才是当今较为规范的学术表达。

释奠礼是提升民族精神的一种方式。祭奠的并不是孔子一人,而是文庙中的200多个文化名人及其所代表的儒家文化伟大的精神内核。“文庙代表着中国的文脉,里面供奉着中国的文化名人,代表一个国家一个民族精神内核。”刘续兵说。

让学术走出“大院” 儒家文化融入生活

中国作为东亚文明的中心,向来被视为“礼仪之邦”。礼乐文化,礼学之学,是儒家文化的主干与精髓。“孔子强调‘为国以礼’,千百年来,正是礼乐文明、礼乐教化,维系着中国古代社会的持久和谐、稳定繁荣,成为中华文明影响东亚乃至世界的主流元素。”刘续兵说,当前,中华民族的伟大复兴同样意味着传统文化的传承、弘扬与复兴,而其中尤当包含中国传统礼乐文

明。中国传统礼乐文化的传承、弘扬,不仅有益于中国,也将为世界人民带来福祉。

“真正的礼乐是非常振奋人心的,有很强的代入感、仪式感,以礼化人,以乐之和。”刘续兵认为,通过礼乐的展示,使人对中国传统文化更充分理解和接受,而非仅仅停留在浅层表面。

正确认识礼乐,妥善行用礼乐,却并非易与之事。在学术研究层面,近年来礼乐研究力量有所加强,但相对于课题自身的重要性与时代的迫切需要仍然明显不足,总体研究还有较大的提升空间。这也是此次高端儒学会讲主要研究方向。

作为国务院批准设立的儒学研究机构,孔子研究院过去习惯了闷头学习研究、著书立说,本地居民和游客很难参与其中。随着弘扬优秀传统文化大潮的来临,学术上的“落地”已经站上了和“登峰”同等的位置,如何让人们更好地理解与传承儒家文化,成了孔子研究院的新使命。

面对优秀传统文化生活化、大众化、时代化的转化课题,孔子研究院选择“敞开大门说‘靓’话”。目前,孔子研究院向公众免费开放孔子研究院主院区 and 孔子学院总部体验基地,让参观者在活态化的实践中体验,让学术走出“大院”,让文化融入生活。