



## 济南市历下区燕翔小学盖娟秀：

# 多学科融入教学，绘画中走进学生

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
记者 刘晓旭

### 将其他学科融入课堂 塑造学生从未见过的世界

“盖老师的美术课可以学到很多课外的知识”、“盖老师的课像是‘百科全书’，特别有意思”……这是很多学生对盖娟秀所教美术课的评价。

盖娟秀的美术课，不只是教学生学习美术知识，她还会找一些其他学科的课程内容融入其中，作为补充。她摒弃“强调学科教学本位”的做法，认为教师不仅应“专而精”，而且还应做到“博而精”。

“语文教学中抑扬顿挫的语言，数学教学中严密简约的讲解，音乐教学中的灵动激越的氛围，自然教学中直观形象的演示，这些都可以用在美术教学中。”盖娟秀告诉记者，取他科之“石”，攻本科之“玉”，为自己的教学服务，“通过对学科教学进行整合，结合美术学科，合理采用、从而做到资源互补，教学互惠。”

在这种教学风格下，盖娟秀的美术课成为孩子最喜欢的课程之一。个性的微光、胡同学的另一张脸、吃进去的设计……她给孩子们塑造了一个他们从没见过的世界，“我会给同学



说起美术课，不是所有学生都会感兴趣。作为一名小学美术教师，济南市历下区燕翔小学盖娟秀老师的课却是个例外。在她的美术课上，几乎没出现过学生打不起精神的场景。她的课堂，孩子们都能积极参与其中，与她打成一片。她把其他学科融入到美术教学中，用广泛的知识带领学生遨游在绘画的海洋。

盖娟秀与学生

们布置课下探究，孩子不了解的知识课下查找资料，养成查阅资料的习惯。一开始班里只有几个孩子跟我互动，后来越来越多的学生加入进来，给他们提供了前瞻性的学习方法。”

### 带领学生探究未知 成为学生的“百科全书”

一节内容丰富的课程背后，是盖娟秀用心而严谨的备课。每堂课课前，她都会查阅大量与

本节课有关的资料，选择学生感兴趣又未知的领域。为了更好地拉近和学生的距离，她还经常看儿童绘本、儿童文学、新闻、以及学生喜欢的电影，通过深入了解和理解孩子的心理，拉近和孩子的话题距离。“美术课不同于其他学科，每节课都能成为一个独立的学科，要求老师上知天文下知地理，历史、地理、服装、美食、建筑、航空、摄影，都要涉猎。”盖娟秀笑言，为此她订阅了许多书籍和杂志，努力让自己成为学生们的

“百科全书”。

其实，对课程的创新工作和教学是盖娟秀一直以来的工作理念，她经常鼓励学生要多在生活中体验美和感悟美，在教学中注重与时俱进，与学生的实际生活相结合，通过生活中学生喜闻乐见的话题，把当下流行的元素和当今的热点问题引入到课堂中。

利用学校周围如省博物馆、省美术馆、燕翔山等资源开展美术实践教学，盖娟秀开发了“走进省博”、“燕翔山写

生”、“我学大师系列”、“创意纸艺”等学生喜闻乐见的校本课程，《走进省博》校本课程更是被评为市级优秀校本课程，成为学校的特色品牌。

### 通过作品窥探学生内心 孩子们都是“艺术大师”

在盖娟秀的眼中，学生的作品没有等级之分，每个孩子都是“艺术大师”。“他们的作品有的是写实派、有的是抽象派、还有野兽派，在他们的绘画作品中总能看到让人怦然心动的童真。”盖娟秀表示，通过引入其他知识，孩子们学会了用理性的眼光分析，在作品中清晰表达自己的思想。

绘画是有治愈功能的，盖娟秀经常通过画画来了解孩子的内心。她所教的班级中有一位患了自闭症的女孩，不和任何人沟通，逐渐同学们都疏远了她。“看到这个现象我很心疼，她画画很有天赋，我逐步引导她把内心的世界画出来。”盖娟秀告诉记者，她的画中只出现一个人，说明她很孤独，“于是我给家长沟通，让家长多关注、多鼓励她。”

“目标锁定月亮，也许经过努力，得到的不是月亮，但会得到满天星斗。”盖娟秀说，她把每一次的成绩都当做一次新的起点，“‘黑发积霜织日月，粉笔无言写春秋’，不忘初心，才可方得始终。”

## 济南德润高级中学周明媚：

# 执教29年，用爱心与担当助力学生成长

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
记者 刘晓旭

### 师爱的付出 是给学生最好的礼物

伴随着学生的话语，周明媚的思绪又回到了1990年。周明媚告诉记者，那年，她接手了教师路上第一个班。实际上，孩子们的年龄和刚刚工作的自己相差并不大，最大的一个孩子，只比她小4岁。自己的压力还是很大的。

当年有些学生家庭条件很好但十分调皮，“我就在一堂班会课上教育说，‘如果你父母提供的条件，再好也是你父母的本事，如果你有本事，就利用好这个条件，成为你父母的骄傲’。其实过了这么多年我已经不记得了，但学生说不管是工作遇挫还是生活烦闷，他一直记得这句话，没有放弃，最终事业上取得了很好的成绩。”

周明媚坦言，教师的一句话、一个行为有可能影响学生一生。师爱的付出，是给学生最好的礼物。在多年班主任工作、20多年教务处和副校长的管理工作中，平等对待每位学生、关注每位学生的发展潜力发掘，注重从点滴小事做细做实一直是她对自己的要求。无论从带班还是半路接班，都做到第一次见学生能以名字相称、一周常规见实效、一

“周老师，不知道您是否还记得您说过‘今天你为父母骄傲那是因为你父母有本事。你最有本的事情，就是能成为父母的骄傲’。我一直记得，现在终于成了您和父母的骄傲。”伴随着开门声，已经毕业20多年的学生来到周明媚的办公室，对她说出了这段话，与老师聊着毕业后种种打拼中，这段话是怎样激励自己逐步走向成功的。周明媚是济南德润高级中学一名思想政治课老师，从业29年的她一直用自己的爱心、责任心、进取心成为助力学生成长的好老师。



周明媚获评济南好人。

个月有正气和团结进取氛围，一学期形成班级特色，受到学生和家的好评。

生活中以身作则，做有爱心的社会公民。2015年，济南市有位产妇大出血，急需血液，在了解到自己的血型和产妇相同后，周明媚毅然加入献血团队，获得2015年助人为乐“济南好人”称号。对此，周明媚说，这没什么，我的血型正好合适。

### 打造生动课堂 永远没有最好的教案

在周明媚的学生中，有3人获“济南市中学生政治小论文”评比一等奖、1人获二等奖，2018年多人在“人文社科综合评价”比赛中取得省赛好成绩……优异成绩的取得，与周明媚关注学生学科能力培养息息相关。

说起来自己的教学秘诀，周明媚却谦虚地表示没什么，“无论是在知识传授还是促成学生成长过程中，都要充分了解学生需求，教学要适合学生。再结合教师自己的专长，给学生提供能力范围内最好的，做事情要尽全力。”

为了给学生提供鲜活的典型事例，触动学生思考，在上课前不断修改教案是常有的事情。“现在的思政课非常强调逻辑思维能力 and 实践能力，我会在课前，把最新的、学生应该知道的社会热点问题嵌入我的课堂。高中学习很紧张，学生很少能关注各个方面，但老师必须注意到，结合教学内容设计出引发学生思考的、有层级的问题。”周明媚告诉记者，带着学生从热点里思考原理，而不是简单背诵，就能辅助学生记忆，即使他们遗忘了原文，也不会遗

忘蕴含的道理。

### 专业知识扎实 不断实现自我突破

更重要的是，所有成绩的取得，与周明媚本人扎实的专业知识有很大关系。周明媚坦言，自己十分重视教育教学研究，提高科学施教水平。

据了解，周明媚论文《中学生能力培养的若干原则》在2005年山东师大学报《人文社科版》发表、《课改“热”的“冷”思考》获“山东省2005年中小学教育科研优秀成果”一等奖；2011年参加编写《廉洁教育读本(高中版)》，录制授课光盘，被纳入地方教材在全市使用；2013年入选国家级课题《中小学教师信息技术应用能力提升工程》专家库，参与国家评价标准和培训课程研制；2019年参与国家教育重点项目《德育课程一体化研究》的调研阶段工作并撰写调查报告……

在近30年的努力工作中，周明媚老师说，教师是可以分享学生生命成长喜悦的职业，“我们的教育事业需要一大批不计个人得失、有教育情怀、有教育梦想与激情的教师。我将继续不断自我加压、勇于自我突破、团结更多教师，形成一支积极进取、乐业爱生、团结和谐的中层干部队伍和教师队伍，为教育事业的发展做出新贡献。”