



“跟谁学”杯山东省第二届中小学生作文大赛正式启动一周

烟台200多名中小学生报名拼文采

本报烟台5月7日讯(记者 曲彦霖)

文学点亮生活。“跟谁学”杯山东省第二届中小学生作文大赛正式启动一周,烟台200多名中小学生报名参赛。

“跟谁学”杯山东省第二届中小学生作文大赛由山东省作家协会、齐鲁传媒集团联合指导,齐鲁晚报·齐鲁壹点主办,时代文学杂志社协办,“跟谁学”冠名。烟台赛区由齐鲁晚报·齐鲁壹点烟台融媒体中心承办。本届大赛本着服务山东省中小学生写作实践,提升中小学生写作素养,助力发展素质教育的目的,吸引了大批学校、家长和学生的注意。烟台赛区活动启动后,烟

台一中、烟台三中、烟台四中、烟台九中、牟平第一中学、解放路第六小学、文化路小学、龙口市诸由观镇治基中学、牟平区宁海街道中心小学、莱山区永铭中学、莱阳市第二实验中学、烟台中英文学校等多所学校学生踊跃报名参赛,并提交作品。

评委会方面,烟台赛区邀请到鲁东大学文学院教授、硕士生导师,中国大学新闻学博士,鲁东大学融媒体研究院院长张成良;山东省烟台市作家协会副主席,《新农村瞭望》杂志社社长、总编辑,《烟台作家》微刊主编高吉波;山东省散文学会副会长,《当代散文》副主编兼《胶东散文年选》主

编焦红军担任特邀评委和点评嘉宾。

已经报名参赛的同学需注意,烟台赛区即将开启特邀评委指导点评通道,想要得到专家指点或点评的选手可以与烟台赛区组委会联系,电话:16688189023(微信同号)。在等待入围决赛名单出炉期间,请大家持续关注大赛信息,福利陆续发放。其间,烟台赛区将持续向省组委会输送本赛区优秀作品,并择优在全省平台刊发。

报名及投稿方式:登录齐鲁壹点APP,进入“作文大赛报名入口”上传作品,根据提示选择烟台市报名通道,并完善个人信息及上传稿件,或者直接扫描左侧海报二维码报名投稿。

版权声明:

本届大赛获奖作品将在齐鲁晚报所属报、网、端、微等渠道推送,并择优在齐鲁晚报、齐鲁壹点和时代文学杂志发表。所有作品一经参赛即视为作者同意大赛组委会有编辑、修改、出版、发行等权利。

冠名方介绍:

山东省第二届中小学生作文大赛由“跟谁学”冠名。“跟谁学”是中国第一家在美国上市的K12在线教育机构,主要业务为K12在线课外辅导培训以及成人在线课程培训,曾荣获“福布斯2015中国成长最快科技公司”称号。2019年成功登陆美国纽约证券交易所,是目前全球市值最大的在线教育上市机构。旗下有跟谁学、高途课堂、成蹊商学院、金图学堂、微师等产品。

文学点亮生活

跟谁学杯

山东省第二届中小学生

作文大赛

指导单位:山东省作家协会、齐鲁传媒集团
主办单位:齐鲁晚报·齐鲁壹点
协办单位:时代文学杂志社



▲齐鲁壹点

▲报名通道

决赛评委会阵容:

“跟谁学”杯山东省第二届中小学生作文大赛特邀山东省作家协会主席黄发担任评委会主任,山东省作家协会副主席陈文东、刘玉栋担任评委会副主任,大赛评委由文学界、教育界、新闻出版界等具有一定社会影响的作家、教授、中小学语文特高级教师、资深编辑等组成。

活动流程:

大赛分小学组、初中组、高中组三个组别,共有初赛、决赛两个阶段。初赛采取线上投稿的形式,每名学生限交原创作品1篇。参赛学生可登录齐鲁壹点APP,进入“作文大赛报名入口”上传作品。作品以电子文本形式提交。分别填写姓名、学校、班级、指导老师、家长姓名、家长联系电话、联系地址,然后选择烟台赛区、组别,最后填写作

文题目、正文。

作品要求:

参赛作品需弘扬主旋律,传播正能量,符合大赛写作理念与主导思想,题材、文体不限,小学组不超过1000字,初中组不超过1500字,高中组不超过2000字。文稿严禁抄袭、套作,一经发现即取消参赛资格,如在评奖后发现,即取消所获奖项。

奖项设置:

初赛结束后,经评委会评定后,按照小学组、初中组、高中组参赛组别筛选优秀选手晋级决赛,各组别决赛采取统一命题,匿名评审打分的方式,每份稿件由多名评委审阅议定,评出决赛特等奖及一、二、三等奖,并颁发获奖证书。大赛将择优授予部分获奖者“齐鲁小作家”荣誉称号并颁发奖杯,同时评选优秀指导教师奖、优秀组织奖。

烟台赛区初赛优秀作品选登

老巷里的时光

依稀中,爷爷门前的老巷是充满阳光的,青石板铺成的路面,我曾无数次地走过。老巷里的一幢老宅,是爷爷奶奶的家,门口有一块大青石砌成的石凳。这儿,有着爷爷和我的幸福时光,在这悠长的老巷里,古朴,悠长,永恒不变……

轻轻地、慢慢地走在爷爷门前的这条老巷里,一切都是如此的安详。伸手抚摸着斑驳的墙壁,那沙沙的手感从手心一直传遍了全身,如被爷爷苍老的手握住一般,我仿佛又回到了小时候,身旁隐约传来了爷爷的呼唤声。

“卖糖葫芦喽!卖糖葫芦喽!”冬日小巷里,总会充斥着这些温馨的吆喝声,而我总会被爷爷举过头顶,骑在爷爷的肩头。那时爷爷的肩膀,就像一座山,稳稳的。我手舞足蹈、前仰后合地坐在上面,手里紧紧攥着爷爷给的几张零钱,换回那些让我垂涎欲滴的美味,那滋味儿,是老巷里最有味道的时光。

夕阳下,小巷里的石凳上,大手拉着小手,“来!爷爷给你故事吧!”您对我慈祥地一笑,皱纹堆积着就爬上了您的额头,布满您的脸庞,您的眼神里满是慈爱与宠溺,粗糙而有力的大手轻轻地摩挲着我的头。您会讲那些我已听过无数次的您小时候的故事,我为了表示无声抗议,从石凳上蹦下来,跳上去,偶尔拔一株狗尾草掠过您的鼻翼,引来您一个响亮的喷嚏。您似乎并不在乎,任由我的肆无忌惮,继续着您的老生常谈。于是,我会突然挣脱您紧握着我的大手,欢呼着向夕阳

奔去,消失在路的尽头,连同唠叨,一起远去。夕阳的余晖下,留下了一老一少两个追逐的身影。如今,时光似乎渐渐远去,蓦然间,梦的深处,依然有那个老巷,有老巷中的快乐时光。

最爱盛夏夜晚的老巷,宁静、欢乐而梦幻。月亮爬上夜空,又大又圆,如水的月光毫不吝啬的洒在巷子里的每个角落,洒在大人孩子们的身上,银亮、柔和。邻居们都坐在巷子里乘凉,我和小伙伴们在人群中穿梭着捉迷藏,巷子里到处都是我们欢快的声响。不时会有三五成群的萤火虫飞过,我和小伙伴们就会沸腾起来,我跑过去拉起爷爷的手,让他帮我捉萤火虫。

小时候爷爷的手是万能的,捉到的萤火虫被我小心翼翼地放在爷爷用纸给我折的小灯笼里,这是我整个夏夜的乐趣。夏夜渐半,玩累了,我乖乖地倚在爷爷怀里,躺在青石凳上,身下的竹席无比清凉,这时的爷爷又会给我讲那些老掉牙的故事,抬头望着天上眨眼的星星,她们似乎也在偷听我们的闲聊呢!爷爷挥动着蒲扇驱走不时光临的蚊虫,我躺在爷爷的臂弯里,望着无限遐想的夜空,渐渐进入恬静的梦乡。梦里有老巷的月光,有爷爷挥舞蒲扇的时光。

每次爸爸妈妈带我回奶奶家,走在这悠长的老巷,我都会有一种渴望,渴望迎上您慈祥的目光。您眼里有说不出的惊喜,“哎呀!我的宝贝孙女儿回来啦!”带着沙哑的嗓音,一头银白的头发,在阳光下闪闪发

光,忙乱的脚步掩饰不住您眼中如孩童般欣喜的目光。我迎上去,张开小小的臂膀,“爷爷,我回来了”……我回过神来,四周一片安静,小巷里一如往日的安详。岁月原来是有痕迹的,在这小巷里,刻下了多少难忘的亲情时光。

好像又回到了从前的小巷,那个大手牵小手的时光,那个充满吆喝声的日子,那个一直陪伴着您的曾经。“爷爷!咱们聊天吧”“好啊!我跟你说啊,自从你走后,这小巷就没以前热闹哩!还有啊……”夕阳下,我仿佛看到爷爷坐在门前的石凳上,对我细数往事。夕阳的余晖,将人焐得暖烘烘的。

置身老巷,她承载着我年幼时的过往,分享着爷爷与我最幸福、最温暖的时光。故擦人,物惹眼,怅然神伤。凝神处,恍如昨,感念恩……

作者:秦文政

学校:牟平一中1909

指导老师:曲伟红



过关

武汉是一定能过关的,武汉本来就是一个英雄的城市。——题记

元夕佳节,不见“宝马雕车香满路”;华灯初上,也未有“东风夜放花千树”。正月十五的月儿似乎也有些残缺,怯生生地躲在云层后,在叹息声中倾泻下萧瑟寒光,映着光,路上仿佛更冷清了。如墨汁欲滴的夜色中,高速公路上人车稀少。缩在车里,我心中默念着:“我们一定会过关的。”

母亲的眉头皱得更紧了,手指划动手机屏幕的速度加快了,口中情不自禁地念道:“五位数了,人数怎么又增加了这么多……”专心开车的父亲接过话,“这病毒太厉害了,快准备好身份证,一会儿要查的,还得量体温……”严峻的形势下,在奶奶家过年的我们不得不提前返程回家。“希望一会儿能顺利过关。”我心里正想着,高速路的出口就到了。

在防控疫情的宣传板旁,穿着蓝色防护服、戴着白色口罩的两个人影一前一后走了过来。“过年好,刚从老家回来的?”是两位叔叔,前面的那位语气温和而又不容反驳,“来,先量一下体温吧。”这时父亲摇下车窗,一股凛冽的寒风顿时涌入车内,我忍不住打了一个冷战。

“你们全家没有和湖北武汉过来的人接触过吧?除了到老家过年还去哪儿了?小同学,手腕朝上,这样才能测体温。”叔叔拿着测温仪一边询问一边耐心地指导着我。他的声音抚平了我内心因疫情而产生的不安,这样的耐心与认真让人有一种心安的感觉。

另一位叔叔借着昏暗的灯光检查着我们的身份证件,右手拿着笔费力地在纸上进行记录。在寒冬的风口中,他看着车上焦急等待的我们,加快了书写的速度。可能是太冷了,他活动了一下发僵的手指,写完将笔放进了防护服的兜里,用力搓了搓手。与此同时,体温也测完了。“好了,可以通行,一路平安!”我们过关了,可以回家了!“谢谢你们!”归心似箭的我们一家连连道谢。

在车窗缓缓关上的时候,两位叔叔交流的话语随风飘进了我的耳朵,“一下午过去了,忙完今儿晚上,咱俩就可以休息了。”这么冷的天,负责防控检查的他们不畏寒风肆虐,不厌烦工作的枯燥,一直坚守在这风口,尽职尽责,只为让奔波的我们安全过关,早些回到温暖的家。

疫情面前,不同的城市,不同的岗位,不同职业,不同年龄,无数像他们这样无私奉献的人共同奋战在抗击疫情的各个战场,只为能够过关。无数个在“不计报酬、无论生死”的请战书上按下鲜红手印的白衣勇士;除夕夜放弃与家人团聚紧急集合出征的军人,他们是最美“逆行”者。面对来势汹汹的新冠肺炎疫情,勇敢刚毅的武汉人民也没有退缩。

钟南山院士说过,“武汉是一个英雄的城市”。正因在这个英雄的国家中,每一个抗击疫情的中华儿女都是英雄,我们才有信心说:武汉,一定能过关,中国,一定能过关。

作者:邵远平

学校:烟台一中高一17班

指导老师:赵敏