



综艺真人秀颠覆影视作品中的“暖男”形象

陈学冬： 综艺让我更了解自己

最近通过综艺节目《元气满满的哥哥》，观众发现陈学冬颠覆了他在影视作品中所塑造的“暖男”形象。原来他本人不但非常有梗，还十分善于自嘲。在节目中，思路清晰敏捷的陈学冬还成为队伍中的“智商担当”。

3日下午，陈学冬接受了齐鲁晚报·齐鲁壹点记者的采访。陈学冬说，这些年来参加综艺节目让他觉得更了解自己是一个什么样的人。“可能在生活中或者拍戏的时候，我一直在演别人，有时候会忘记我到底喜欢什么事情，我的人生要做什么才会让自己开心。”

齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 刘雨涵

体验真实事物， 找回童年感觉

齐鲁晚报·齐鲁壹点：很多观众看了《元气满满的哥哥》节目后，认为你颠覆了以往在影视作品中的“暖男”形象。你在综艺中不但表现得非常有梗，还能够自嘲，比如那段《童话镇》的RAP。

陈学冬：我觉得很多人认为我形象颠覆了，是基于我以前影视作品里面的形象。但是我本人跟现在这个节目的制作团队已经合作了六七年的时间，从《一年级》到《我家那小子》，再到《元气满满的哥哥》，其实我在所有的综艺里面表现出来的，都是最真实的那个自己。

齐鲁晚报·齐鲁壹点：观众说你是元气小哥队的“智商担当”，你怎么看待自己在队伍中的定位？与节目里同样有着“智多星”称号的维嘉相比，你觉得你们俩在智谋方面，谁更有优势呢？

陈学冬：我其实在这个队伍中也不是什么“智商担当”吧，我的点子比较多，我会提前知道对方的想法或者对方设计的一些计谋。

如果跟维嘉哥比的话，那肯定是嘉哥更厉害了。他做了这么多年的节目，经验肯定是我强很多。我承认我是一个智商挺高的人，但是在经验上面，还是得慢慢磨练吧。

齐鲁晚报·齐鲁壹点：看到在节目中你背着蔡国庆还能踩指压板，你是真的不疼吗？你平时喜欢按摩之类的养生方式吗？

陈学冬：我背蔡老师走指压板的这个事情，我是真的不疼，因为那个指压板可能不是我的疼点吧。我不太喜欢按摩，但是我会做艾灸、针灸啊，也会吃中药调理，所以我的养生其实还是偏向年长的人的方式，但是我不喝茶。

齐鲁晚报·齐鲁壹点：《元气满满的哥哥》这个综艺给你带来最大的收获是什么？

陈学冬：我以前参加节目或者拍戏，其实很少跟别人去配合做团队协作。这次有这样的一个机会，可以跟大家培养默契，还跟一些长辈去做游戏互动，这是我之前没有体验过的。

通过这个节目，我其实想起很多小时候的游戏，比如说玩弹珠、弹弓、七步跳。我们被网络世界迁移出来，让我们失去了对真实事物体验的感觉。当你脱离手机、脱离网络、脱离游戏机，去玩这种游戏的时候，反而会让我们的童年感觉。

与人交友不设防， 将心比心去相处

齐鲁晚报·齐鲁壹点：这几年你参加了很多综艺节目，也练就了一身本事，感觉你什么都能很快学得像样，包括开飞机、潜水等。你还有哪些方面想去挑战呢？

陈学冬：综艺让我更加了解自己是一个什么样的人。可能在生活中或者拍戏的时候，我一直在演别人，有时候会忘记我到底喜欢什么事情，我的人生要做什么才会让自己开心。

所以包括之前《我家那小子》的节目，它是很自然地让你去做自己喜欢的事情，让我更加知道我需要一个什么样的方式去活

着。让我最有成就感的是，我在这次疫情过后去考了很多自由潜水的证，得到了官方专业级别认可的时候，我觉得那才是我真正学到的东西。

齐鲁晚报·齐鲁壹点：你最近有影视剧的拍摄计划吗？还是现在将重点放在综艺节目？

陈学冬：其实最近这几年我一直在拍影视作品，但是它有一个比较长的后期，还有等待播出的过程，现在我有四五部的作品都压着。但是综艺是现录现播的，所以最近可能这一两年观众会看到我的很多综艺作品。

在这个过程当中我蛮辛苦的，因为我同时要拍戏，又要录综艺。我这两年已经慢慢把综艺的部分尽量去少做，但是因为很多节目方已经合作得非常默契了，所以有像《元气满满的哥哥》这样的好项目，我还是愿意参加。

齐鲁晚报·齐鲁壹点：你在娱乐圈中的人缘好像一直特别好，你觉得这是自己的个性使然吗？你的交友原则是什么呢？

陈学冬：我认为这个世界上还是好人比坏人多，大部分都是好人。所以我跟很多人去交流的时候，我就抱着一个真诚的态度和不设防的状态。我觉得以预设所有人都是好人这样的方式去跟大家聊，跟别人去相处，都是将心比心的，所以身边所有的人跟我的关系都是保持一个很好的状态。

我觉得你在别人需要你的时候关心别人，在别人好的时候你不要去打扰别人，这就是我自己做人交友的一个原则吧。

THE9团综首秀，不只是粉丝的福利



天天娱评

□刘雨涵

专为THE9定制的团综《非日常派对》4日晚开播，这是THE9成团之后的综艺首秀。这让追完《青春有你2》的“婧粉”们振臂高呼——“爷青回”。而从《非日常派对》的节目内容来看，它不仅仅是只属于粉丝的福利。虽然节目以游戏打闹为主，但是竟然不尬、不作、不无聊，路人观众也能笑到腹肌酸痛，十分解压。作为嘉宾的何炅在结尾将节目的价值升华总结得非常好，他说这档节目不仅是刷新人们对女团的认识，更是刷新对现在年轻女性的认识，“看到她们的有趣、她们的自信、她们的能力，让人们刮目相看。”

《非日常派对》的节目名称来



源于THE9的一首单曲《非日常狂欢》，当何炅提出节目应该有个什么口号，谢可寅说，“就像我们那首歌里写的，想做什么做什么。”而《非日常派对》也确实是“想做什么做什么”，让人看到了THE9的9位女生风格迥异的性情。

“小作精”虞书欣依旧是综艺感满格的C位存在，第二个出场的她，对于后出场的嘉宾挨个欢呼造势，并且自封“现场人声特

效”。看到“贺老师”张雨剑出场，这对“师生恋”CP立马就相爱相杀地怼上了。当节目组导演开场说明“我们是一档中小型综艺”，何炅佯装作势，“不好意思，我先走了，我只参加大型节目。”郭敬明紧随其后，“我也只录S级的节目。”虞书欣看到张雨剑没走，立马暗戳戳地开黑，“还挺有自知之明没离开”。网友说，“虞书欣真是一个造梗小天才。”到了讲述同桌

往事的环节，虞书欣的“话痨”属性再次不出意外地上线了。她说自己小学的时候跟同桌吵架，被对方薅掉了68根头发，她一根根地粘在笔记本上，让自己记录下这难忘的一刻，而到了晚上她还是给对方写了道歉信。听得张雨剑直接“跪服”了。

人狠路子野的赵小棠也是大有初生牛犊不怕虎的精神。一看到郭敬明出场，就两眼放光地说，“我的新戏有希望了！”在选同桌环节，赵小棠直接扑在地上，一把抱住郭敬明和张雨剑的大腿，让郭敬明告饶“年纪大了，韧性不好”。要选择两位前辈中的一位作为同桌，赵小棠也没有怯场和谦虚，直接说：“我要看看你们俩的诚意。”

性格沉稳内敛的刘雨昕在节目中并不多言，不过和张国伟尬起舞来不在话下，而且向张国伟请教“有什么增高的方法”更显出反差萌。孔雪儿被节目组官方吐槽“青铜队友带不动”，本来与谢可寅商量好默契挑战问题只选第

一个答案，结果孔雪儿接连答成了第二个，因为她觉得“我的内心老是想回答真实的答案”，这种“铁憨憨”的人设是没跑了。作为THE9队长的安崎，能够从激烈的游戏中抽身出来解救其他队员，显示出了她的责任感担当。

最后的抢娃娃大战环节，一群姑娘更是玩疯了。压住许佳琪给她脱袜子挠脚底板，把张雨剑摁在地上无情“蹂躏”，何炅都担心地说，“我看不到张雨剑，就看到四个女的围着地上的什么东西在抠。”张雨剑游戏结束后脱了上衣发现全是抓痕，他对此参加节目的感悟是，“跟一帮既有力量，又有速度、冲击力，又这么强的女生一起玩游戏，别的不多说了，长见识。”郭敬明也被姑娘们的疯狂震到了，“刚才录的时候我真的一度以为我在录一个男团的节目，身边一个比一个爷们儿。”郭敬明还说，“希望你们把中国娱乐圈的艺人都折磨一遍。”把9个能量满格的女生聚在一起，《非日常派对》注定不会平静。