



## 山东工商学院全面扎实推进师德师风建设

# 强化“四个引领”，培育新时代“四有”好老师

张海燕

教师肩负着塑造灵魂、塑造生命、塑造人的神圣使命。近年来,山东工商学院将师德师风建设摆在首位,以实施师德师风提升工程为抓手,全方位、多角度搭建平台,夯实理论武装,努力打造高素质的“四有”教师队伍,推进师德师风建设常态化。

### 强化思想引领

#### 培育有理想信念的好老师

坚持将教职工理论武装作为师德师风建设的基础性工程抓实、抓牢。制定《山东工商学院关于进一步做好教职工思想政治工作的意见》,将教师思想政治工作融入教师队伍建设全过程;持续强化理论武装,通过组

织不同层级的专题学习培训,积极推动中国特色社会主义理论最新成果进教材、进课堂、进头脑,夯实广大教师的思想根基,提高师德师风建设思想自觉和行动自觉。邀请“时代楷模”曲建武等道德模范来校开展师德师风专题培训,引导教师树立高尚的人格,点亮从事教育事业的理想之灯。

### 强化规范引领

#### 培育有道德情操的好老师

引导教师遵守职业道德规范,明确职业行为准则,严明学术纪律,营造求真务实的学术氛围和良好的育人环境。组织开展《高等学校教师职业道德规范》专题理论学习,编印师德失范反面典型案例警示材料,用身边的

事教育身边的人,举办“学术研究无禁区、课堂教学有纪律”大讨论,印发《山东工商学院学术道德与学术行为规范》《山东工商学院学术不断行为处理办法》,以“零容忍”的态度处理学校中发生的学术不端行为,严肃问责行为责任人。开展新入职教师“科研诚信与学术规范专题讲座”,为广大青年教师上好科研第一课,引导他们把科研和教学融为一体,依靠科研支撑教学、服务教学,把科研融入教书育人全过程,加强学术修养,遵守学术规范和学术道德,扎实实做研究,实实在在出成果。“正如我校杨校长所说,高层次人才较量往往不是学术较量,而是品格和素质的较量。”人文学院孙老师说,自己将耐住寂寞、努力钻研学术研究,容不得半点马虎。

### 强化业务引领

#### 培育有扎实学识的好老师

将求真学问,练真本领,有真才实学理念贯穿教师职业发展始终。实施人才强校战略,强化教师教书育人的使命回归,加强标志性、凸显性成果的导向作用。探索构建优秀青年教师脱颖而出的激励机制,开拓了鼓励优秀青年教师脱颖而出绿色通道,出台《山东工商学院专业技术职务评审工作实施意见》,实行“青年教师破格晋升”制度,破除论资排辈,求全责备等观念,调动青年教师积极性和创造性,鼓励



2020年师德师风专题培训报告会

## 山东工商学院2020年教师节庆祝大会



山东工商学院2020年教师节庆祝大会

青年教师脱颖而出,形成了教师“主动成才、努力成才、尽展其才”的发展氛围和局面。实施综合能力提升计划,统筹推进入职培训与后续培养、通用能力培训与业务素质培养,完善校院两级培养培训工作机制,探索实施教师终身学习学时学分制度,促进教师专业综合水平与立德树人能力协调发展。发挥老教师的传帮带作用,帮助青年教师尽快完成角色转化,全面融入岗位工作,提高青年教师教学水平和科研能力。

### 强化典型引领

#### 培育有仁爱之心的好老师

精心组织教师节表彰活动、新进教师座谈会、青年教师入职宣誓活动等多种形式的师德师风教育活动,促进和规范教师形成良好师德师风。不断挖掘优秀

# 在孩子心中播下美的种子

## ——烟台开发区第六小学美育助力教育改革纪实

赵志文 刘俊明

没有美育的教育是不完整的教育。近几年,烟台开发区第六小学高度重视美育工作,进一步强化美育育人功能,大力振兴校园艺术,弘扬民族文化,积极推进素质教育,在美育强校的道路上阔步前进。坚持立德树人根本任务,把社会主义核心价值观融入美育全过程,引领学生树立正确的审美观念,培育深厚的民族情感,提升学生综合素养。

**深化美育课程改革。**学校严格执行课程标准,开齐开足艺术类必修课程,音乐、美术开课率达到100%。美育课程建设以艺术课程为主体,语文、数学、英语、科学、道德与法治等学科相互渗透融合,培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。结合学校自身优势和条件,开设了内容丰富的校本课程,如:《舞蹈》《合唱》《器乐》《三角插》《蜡染》《国画》《陶泥》《彩泥》《版画》《软陶》《折纸》等课程,重视文化传承,培养新时代好少年。

学校美育不仅仅局限于艺术课程,而是贯穿教学全过程、渗透教学各学科中,注重美育基础知识的普及推广,目前已经构建起课堂教学、课外活动、校园文化、艺术展演四位一体的美育育人格局。

**开展美育特色活动。**根据实际情况,成立了“葵花”合唱社团、“追梦”舞蹈社团、器乐社团、国画社团、蜡染社团、三角插社团、陶泥社团,选派有艺术特长的教师进行指导,做到定时间、定人员、定内容、定专人检查,每

周进行一次集体活动。坚持“立德树人”育人宗旨,面向全体学生,开展健康向上、符合青少年身心特点的美育活动,并结合重大节日庆典,对学生进行爱国主义和集体主义教育,学生参与率达100%,每年举行一次校园艺术文化节,以艺术文化节为平台,开展各类美育活动。音乐老师组织各班级开展合唱比赛,美术老师组织学生参加作品展,同学们积极参加经典诵读活动。在活动中,每个人都是主角,都在舞台上展示最自信的自己;每个人都是观众,都在舞台下给同伴以真诚的鼓励。艺术节让每一个孩子都真真切切感受到美的魅力,对未来满怀希望,提升了精神境界和人文素养。

**创建美育特色品牌。**结合师资优势,创建学生艺术活动功能室,现有舞蹈教室、音乐教室、国画教室、陶泥教室、三角插教室、蜡染教室等,为学生特长发展提供有力支撑,美育特色活动不断深化,美育特色品牌更加彰显。“追梦”舞蹈社团的音乐情景剧《老师妈妈,妈妈老师》在2016年“中国梦·校园情”山东省中小学校园艺术节走进烟台开发区专场展演中荣获山东省最佳人气奖;舞蹈《快乐的布谷》在山东省第六届中小学生艺术展演中获舞蹈(小学组)二等奖。“葵花”合唱社团的合唱《花儿跟着太阳走》《我的创意我的梦想》在2019年烟台市中小学生校园艺术节合唱、戏剧、学生艺术实践工作坊专项展示活动中,获小学甲组二等奖。三角插社团的作品《动物乐园》在烟台市第二届中小学生综合实践活

动成果展示中获得一等奖。艺术实践工作坊《蜡染艺术实践工作坊》在烟台市中小学生校园艺术节合唱、戏剧、学生艺术实践工作坊专项展示活动中,获得二等奖。儿童画社团的科幻画《奇妙之旅》荣获第三十三届山东省青少年科技创新大赛少年儿童科学幻想绘画二等奖;科幻画《未来》荣获第三十五届山东省青少年科技创新大赛少年儿童科学幻想绘画二等奖。

### 加强美育文化建设

近年来,学校成功走出了一条切合实际的美育之路,加强宣传、抓住关键、着眼普及,科研推进、以人为本、凸显特色,事实证明美育是促进学生核心素养发展强有力地推进器。创设浓厚的校园文化环境,利用校园广播、黑板报、讲座、演出、展示、环境布置等整体设计,营造健康高雅的美育氛围;依托艺术社团,在四楼建设了艺术文化长廊,培养学生感受美、欣赏美、创造美的能力。

**挖掘美育社会资源。**学校聘请山东省书法协会会员潘老师担任书法课程兼职教师,聘请山东金牌陶艺大师宫老师担任陶泥课程兼职教师,有效提高了美育特色课程的教学水平。定期邀请高校相关专家进校指导工作,和教师面对面交流,拓展教学思路,提高教学技巧,老师们对艺术教学有了更深一步的认识和理解。按照“教育部、文化和旅游部、财政部高雅艺术进校园活动”的要求,烟台大学音乐舞蹈学院女声合唱团走进校园,和“葵花”合唱团一起演唱,让孩子



学生舞蹈《快乐的布谷》



三角插工作坊

们接受优秀艺术的熏陶,提升艺术素养,促进全面发展。

美育活动的开展,进一步丰富了学校“润·合教育”德育体系内涵,孩子们生活中诚实守信、尊老爱幼,每天参加劳动和体育锻炼,积极投身社区志愿服务,传承中华优秀传统美德。班级每月开展星级学生评比,一大批品

学兼优的孩子脱颖而出,为同学们树立了榜样。在新冠肺炎疫情防控期间,孩子们拿起手中的画笔,用不同的艺术表现形式致敬奋战在抗疫一线的医务工作者、解放军战士和其他工作人员,为抗击疫情贡献力量。美育的种子已经在第六小学每一位学生的心中生根发芽。