



文/片 齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 郭春雨

一段残碑,记载一段历史;一处断垣,承载烽火岁月。泱泱齐鲁,总是在不经意间露出岁月的峥嵘。

驱车从济南出发,一路山村古朴,小路蜿蜒,山丘连绵,位于平阴县洪范池镇东南的东峪南崖村东的大寨山最为高峻,为平阴县境内最高峰。这里山峰海拔494.8米,天气晴朗的时候,在山上可以远眺碧色如玉的东平湖。

大寨山山体整体呈南北走向,重峦叠嶂,横列如屏,异常壮观。山的两端向西弯曲,山势成月牙状;山腰以上均为悬崖绝壁。这里是山东省省级森林公园、省级自然保护区、国营林场,山上的松柏密植,人穿行其中必须戴着帽子、面罩,否则很容易被密密麻麻的树枝刮伤。因为植被保护得极好,刚上山就看到一只肥胖的野兔穿林而过。

虽然已经是初冬,但“岁寒,然后知松柏之后凋也”,山上仍然是一片郁郁葱葱的美景。行走其中,落叶和松针年年岁岁地叠加在一起,让脚下的土地变得非常松软。

更多的印记印在大寨山身上。山不在高,有仙则灵。对于大寨山来说,美丽的不仅是景色,更是围绕着这座山峰的传奇历史和美丽传说。

在山上,随处可见一些低矮的石头房子。虽然极为简陋,但是颇具规模。这些石头房子就地取材,是大寨山特有的页岩石垒起来,屋顶也是石头垒成,这些房子都只有一人高,保存十分完好,有些还可以清晰地看出院落和堂屋、厨房。

大寨山原先不叫大寨山,因狼溪河发源于此,当地人称之为“狼山”,又因相传古时洪水泛滥,这里一片汪洋中唯此山露出水面,当地人又把它称为“浮山”。现在“大寨山”的名字,源自一段真实的历史。

根据县志记载,一百多年前的清代咸丰年间,为了躲避战乱,村民拖家带口跑到了山上,他们就取材,利用山上的石头建起了自己的家园,发展成了一个山寨,因此,人们就把它叫做“大寨山”。依托大寨山易守难攻的地形,还在山腰险峻处修建了寨门,只要村里的壮丁能守住寨门,就能“一夫当关万夫莫开”。现在的寨门早已经被各种杂草所掩埋,只有在特定的位置,才能远远窥见。

大寨山的这些简陋石屋,让村民在战火中度过了相对安稳的岁月,却也封闭了和外界的沟通。等到战火平息,人们陆续从条件恶劣的山上搬了下来,到山下重新修建村庄。但是大寨山的这些石屋却保存了下来,同时保存下来的还有“老奶奶庙”。山东很多地方有供奉“泰山老奶奶”的习俗,这里的“大寨山老奶奶庙”外观很简陋,但门口的两块石碑却保存得极为完好,一块是“大清宣统四年”立碑,还有一块是“民国二十二年”立碑。

大寨山的怪石也非常值得一观。山上怪石嶙峋,巨岩嵯峨,从山腰处的小路抬头看,黑色的怪石像是一个巨大的兽口,人行走其中感觉胆寒。在这巨大的“兽口”上方,是济南七十二名泉之一的天乳泉。天乳泉水量虽然小,但胜

在奇特,从探出的巨石中滴滴下坠。巨石似乳形,泉水就像是乳汁,故名“天乳泉”。

济南是泉城,大寨山自古就是钟灵毓秀之地,泉水众多。《水经注》云:狼泉出东南大山。东南是指东阿县城的东南,大壘山即现在的大寨山。《东阿县志》:狼泉“北汇白雁泉,西经石淙,又西至孟姜墓,汇洪范东流诸泉水而为狼溪。”这说明大寨山自古就是水源丰沛的地方。

除了天乳泉、狼泉,久旱不涸的宝泉也在大寨山,都属于洪范池泉群。“洪范”一名来自《尚书·洪范》,取天地大法之意。洪范池又名“龙池”。据池前清道光十八年《重修洪范池碑记》载:“金完颜时,村人因祷雨辄应,建龙祠于池北,故又号龙池”这些泉水滋润着大寨山的葱郁,也从大寨山的葱郁中得以千年不涸的绵延。

大寨山的山石,不仅“奇”,且“巨”。在靠近山峰的地方,两壁矗立,高约10米,中间缝隙1米余,从一侧看去,仅见一线蓝天,这就是“透风崖”。山风吹来呜呜作响,似虎啸,人听之,毛骨悚然。若值阴雨之前,浮云从石缝中穿过,曰“监山出云”,为古东阿八景之一。

在山腰的相对平整处,笔者一行吃了简单的午餐。森林防火是第一要务,在野外不能带火种,更不能带明火,所有的垃圾都要带走。行走在山林,人是山林的一部分,和自然共生共荣。简单的休憩后,笔者一行迎来了这次徒步最大的挑战:“天门观”。

大寨山山顶两峰南北对峙,两峰间有石梁相连,这就是“天门观”,是攀登大寨山之最险绝处。石梁蜿蜒曲折,犬牙交错,长约50米,顶宽仅2米余,最窄处不足1米,两侧至底均有几十米。此处景色怪异,相传如遇阴雨天气,一侧云雾弥漫,将一切景物隐去,另一侧则一草一木清晰可见。行走在“天门观”,不仅需要十分的勇气,还要有攀登的技巧。行走上面绝不敢往下看,四周都是悬崖峭壁,只有风声吹过的飒飒作响。

这道天然的石梁,相传心地不善者难以通过,故又称此处为“扞心桥”,也叫“昧心桥”。明万历年间文学家于慎行于此经过时,提心吊胆,冷汗浹身,过后甚为庆幸。历经400余年风雨剥蚀,字迹至今清晰可见。这样的传说故事,给“天门观”增添了几分神秘的氛围,让笔者一行行走其上更不敢掉以轻心,好在大家虽然对两岸的峭壁有些恐惧,但都平安顺利地通过了这座“昧心桥”,通过了良心的“考验”。

在行程的最后,笔者一行专门去看了山腰处的刘公墓。去看刘公墓,需要攀登一段几乎是垂直的台阶,台阶窄小,只容半个脚掌。刘公墓碑凿在墓后高46米、宽30米、厚近百米的天然峭壁上,整座墓从底座到山崖顶52米,“刘公墓”三字高约1.6米、宽0.7米、深0.16米,是一座少见的山体山崖碑。2011年,刘公墓凿崖碑被中国世界纪录协会认定为世界上最大的凿崖碑,并核发证书,这是平阴首个经世界级评审机构认定的世界之最。

对于此埋葬的“刘公”,当地流传着多个传说。传说之一为汉高祖刘邦与楚霸王项羽征战于齐鲁,因此山险峻,易攻难守,谋士张良献计设为营中大寨,囤积粮草。遂派本家叔父屯兵把守,后被项羽部攻破,刘邦叔父战死寨中,刘邦安邦定国后一为纪念叔父,二为昭告天下忠勇之士,故以山建墓,以崖刻碑。

此外,还有一个说法流传甚广,清末民初,当地财主刘公信奉风水易理学问,临老之时为自己选了这块风水宝地。遗憾的是,刘公墓早已被盗,没有留下任何文字资料,“刘公”究竟是谁,又如何能够拥有这块“世界之最”的山体墓碑,如今已无从考证。正可谓“尽珠帘画栋,卷不及暮雨朝云。便断碣残碑,都付与苍烟落照。”

步行攀登大寨山,大概有10公里的路程,加上中午小憩共花费了5个多小时。一天的行程结束,笔者一行虽然辛苦,但觉得收获良多。相比被精雕细琢的景色,大寨山天然去雕饰的浑朴和壮美,更值得行走体会。在欣赏风景的同时邂逅一段被掩于山林的历史,这是奇妙的缘分,也是旅行的意义。

【史海钩沉】

骆宾王的博昌情缘



□孙永庆

“鹅,鹅,鹅,曲项向天歌,白毛浮绿水,红掌拨清波。”这首越千年仍为人们吟咏的诗篇,是唐代诗人骆宾王的诗,翻阅《宋本骆宾王文集》及今人评述,对他的为官为文有了较深入的了解。骆宾王为官坎坷多难,为文顺达功成,和王勃、杨炯、卢照邻一起被称为“初唐四杰”。探究骆宾王品性和学识的形成,就要说说他在博昌的读书生活。

骆宾王父亲任博昌(今山东省博兴县)县令时,他和母亲离开浙江义乌,北上齐鲁,在博昌生活长达十二年。他在博昌读书非常勤奋,精研于心。“弋志书林,咀风骚于七略;耘情艺圃,偃图籍于九流。洒惠渥于羊陂,屡泛文通之麦。”他在《上兖州崔长史启》中的这几句话,说明他所学内容极为广博,有儒家经典、诸子百家、名家诗赋,还涉及兵书、术数、方技,乃至三教九流等学问。引用“文通之麦”和“公叔遗冠”两个故事自喻,即达到读书忘我的境界。

骆家以书礼传家,簪缨不绝,崇尚义节,来博昌后,骆宾王与父母朝夕相处。他的父亲骆履元学识渊博,是一个恪守儒家礼法的人,也是一位洁身自持的人。他用儒家的礼义教育儿子,而且教子有方。他认为骆宾王天赋极高,因材施教,在学馆教育的同时,让骆宾王接触“杂学”,三教九流的学问都应略知一二,这样掌握的知识才能触类旁通。应该说,骆履元的教育观点,还是很有现代性的。

骆宾王读有字书,也读无字书,注重游学。唐代时博昌属于河南道青州,东临渤海湾,南和齐国故都临淄相邻,当年齐国广揽各地名士,开学论道,形成了著名的“稷下之学”。和博昌隔着淄州便是兖州,是儒家学说发祥地。骆宾王就学博昌时,离“稷下之学”的昌盛,孔孟学说的形成,虽已相去甚远,但这种学术传统在当地得到了很好的传承,传承人都是些饱学之士。如颇有名望的张学士,辟间公,骆宾王多从其游,耳濡目染,获益良多。他回顾总结自己游学经历时说:“从师负笈,私默识于书林。至于九流百氏,颇探其异端;万卷五车,亦研其奥旨。将欲优游三乐,负杖以终年;栖迟一丘,鸣弦而卒岁。”(《上瑕丘韦明府启》)。他又在《上兖州刺史启》中说:“研几十篋,探颐九流。舞翠萼于词林,鲜花于笔苑。文江翻浪,织玉激以韶霞;学海惊澜,缀珠连于濯锦。”正是和这些师友的研学,不断地到民间去探究,骆宾王逐渐形成了自己的学术观点,确立了自己的人生理想,打下了深厚的儒学思想的根基。耿直豪爽,崇尚节义,轻视权要,这些品性自然会融进创作中,如《在狱咏蝉》,这也影响到了他的为官之道。

骆宾王和博昌的师友感情深厚,当他晚年重游博昌时,张学士、辟间公已去世,不能再次聆听教诲,感到痛惜,他在《与博昌父老书》中写道:“交臂存亡,略无半在。张学士溘从朝露,辟间公倏掩夜台。故吏门人,多游蒿里;耆年宿德,但见松丘。呜呼!泉壤殊途,幽明永隔。人理危促,天道奚言?感今怀旧,不觉涕之无从也!”

骆宾王一直视博昌为故里,期盼博昌年年风调雨顺,大家都过上衣食无忧的生活。“风月虚心,形留神往;山川在目,室迩人遐。以此劳怀,增其叹息,情不遗旧,书何尽言。”博昌的风月山川,永远留在他记忆里,情到深处意无穷,骆宾王写出了他对博昌的眷恋与不舍。《与博昌父老书》文风流畅,情真意切,成为语文教材中的传统篇目。

一方水土养一方人,骆宾王成长于义乌和博昌,机缘巧合,这两地的自然环境颇为相似。义乌骆家桥,北依山峦,西近绣湖,东南有一条大江蜿蜒流过,风景非常秀丽;博昌有昌水从县境流过,城临锦秋湖,湖中芙蓉如锦,河湖沟渠纵横,荷环蒲绕,鹅鸭鱼稻,有“北国江南”之称。骆宾王受义乌青山秀水的滋养,自幼天资聪颖,因《咏鹅》被誉为“神童”。来到博昌,齐鲁故地,礼仪之邦,民风醇厚,湖光秀水,成就了“初唐四杰”的骆宾王。在博昌的读书生活,有良好的人文环境,有父母的呵护,有师友们的交谊,是骆宾王人生中最美好的幸福时光。

行走齐鲁

行走平阴最高峰大寨山



▲大寨山上的石头房子



投稿邮箱:

qlwbrwq@163.com