



文/片 齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 郭春雨

一段残碑，记载一段历史；一处断垣，承载烽火岁月。泱泱齐鲁，总是在不经意间露出岁月的峥嵘。

驱车从济南出发，一路山村古朴，小路蜿蜒，山丘连绵，位于平阴县洪范池镇东南的东峪南崖村东的大寨山最为高峻，为平阴县境内最高峰。这里山峰海拔494.8米，天气晴朗的时候，在山上可以远眺碧色如玉的东平湖。

大寨山山体整体呈南北走向，重峦叠嶂，横列如屏，异常壮观。山的两端向西弯曲，山势成月牙状；山腰以上均为悬崖绝壁。这里是山东省省级森林公园、省级自然保护区、国营林场，山上的松柏密植，人穿行其中必须戴着帽子、面罩，否则很容易被密密麻麻的树枝刮伤。因为植被保护得极好，刚上山就看到一只肥胖的野兔穿林而过。

虽然已经是初冬，但“岁寒，然后知松柏之后凋也”，山上仍然是一片郁郁葱葱的美景。行走其中，落叶和松针年年岁岁地叠加在一起，让脚下的土地变得非常松软。

更多的印记印在大寨山身上。山不在高，有仙则灵。对于大寨山来说，美丽的不仅是景色，更是围绕着这座山峰的传奇历史和美丽传说。

在山上，随处可见一些低矮的石头房子。虽然极为简陋，但是颇具规模。这些石头房子就地取材，是大寨山特有的页岩石垒起来，屋顶也是石头垒成，这些房子都只有一人高，保存十分完好，有些还可以清晰地看出院落和堂屋、厨房。

大寨山原先不叫大寨山，因狼溪河发源于此，当地人称之为“狼山”，又因相传古时洪水泛滥，这里一片汪洋中唯此山露出水面，当地人又把它称为“浮山”。现在“大寨山”的名字，源自一段真实的历史。

根据县志记载，一百多年前的清代咸丰年间，为了躲避战乱，村民拖家带口跑到了山上，他们就地取材，利用山上的石头建起了自己的家园，发展成了一个山寨，因此，人们就把它叫做“大寨山”。依托大寨山易守难攻的地形，还在山腰险峻处修建了寨门，只要村里的壮丁能守住寨门，就能“一夫当关万夫莫开”。现在的寨门早已经被各种杂草所掩埋，只有在特定的位置，才能远远窥见。

大寨山的这些简陋石屋，让村民在战火中度过了相对安稳的岁月，却也封闭了和外界的沟通。等到战火平息，人们陆续从条件恶劣的山上搬了下来，到山下重新修建村庄。但是大寨山的这些石屋却保存了下来，同时保存下来的还有“老奶奶庙”。山东很多地方有供奉“泰山老奶奶”的习俗，这里的“大寨山老奶奶庙”外观很简陋，但门口的两块石碑却保存得极为完好，一块是“大清宣统四年”立碑，还有一块是“民国二十二年”立碑。

大寨山的怪石也非常值得一观。山上怪石嶙峋，巨岩嵯峨，从山腰处的小路抬头看，黑色的怪石像是一个巨大的兽口，人行走其中感觉胆寒。在这巨大的“兽口”上方，是济南七十二名泉之一的天乳泉。天乳泉水量虽然小，但胜

【行走齐鲁】

行走平阴最高峰大寨山



▲大寨山上的石头房子

在奇特，从探出的巨石中滴滴下坠。巨石似乳形，泉水就像是乳汁，故名“天乳泉”。

济南是泉城，大寨山自古就是钟灵毓秀之地，泉水众多。《水经注》云：狼泉出东南大山。东南是指东阿县城的东南，大寨山即现在的大寨山。《东阿县志》：狼泉“北汇白雁泉，西经石淙，又西至孟姜墓，汇洪范东流诸泉水而为狼溪。”这说明大寨山自古就是水源丰沛的地方。

除了天乳泉、狼泉，久旱不涸的宝泉也在大寨山，都属于洪范池泉群。“洪范”一名来自《尚书·洪范》，取天地大法之意。洪范池又名“龙池”。据池前清道光十八年《重修洪范池碑记》载：“金完颜时，村人因祷雨辄应，建龙祠于池北，故又号龙池”这些泉水滋润着大寨山的葱郁，也从大寨山的葱郁中得以千年不涸的绵延。

大寨山的山石，不仅“奇”，且“巨”。在靠近山峰的地方，两壁矗立，高约10米，中间缝隙1米余，从一侧看去，仅见一线蓝天，这就是“透风崖”。山风吹来呜呜作响，似虎啸，人听之，毛骨悚然。若值阴雨之前，浮云从石缝中穿过，曰“监山出云”，为古东阿八景之一。

在山腰的相对平整处，笔者一行吃了简单的午餐。森林防火是第一要务，在野外不能带火种，更不能用明火，所有的垃圾都要带走。行走在山林，人是山林的一部分，和自然共生共荣。简单的休憩后，笔者一行迎来了这次徒步最大的挑战：“天门观”。

大寨山山顶两峰南北对峙，两峰间有石梁相连，这就是“天门观”，是攀登大寨山之最险绝处。石梁蜿蜒曲折，犬牙交错，长约50米，顶宽仅2米余，最窄处不足1米，两侧至底均有几十米。此处景色怪异，相传如遇阴雨天气，一侧云雾弥漫，将一切景物隐去，另一侧则一草一木清晰可见。行走在“天门观”，不仅需要十分的勇气，还要有攀登的技巧。行走在上面绝不敢往下看，四周都是悬崖峭壁，只有风声吹过的飒飒作响。

这道天然的石梁，相传心地不善者难以通过，故又称此处为“扪心桥”，也叫“昧心桥”。明万历年间文学家于慎行于此经过时，提心吊胆，冷汗浇身，过后甚为庆幸。历经400余年风雨剥蚀，字迹至今显明可见。这样的传说故事，给“天门观”增添了几分神秘的氛围，让笔者一行行走其上更不敢掉以轻心，好在大家虽然对两岸的峭壁有些恐惧，但都平安顺利地通过了这座“昧心桥”，通过了良心的“考验”。

在行程的最后，笔者一行专门去看了山腰处的刘公墓。去看刘公墓，需要攀登一段几乎是垂直的台阶，台阶窄小，只容半个脚掌。刘公墓碑凿在墓后高46米、宽30米、厚近百米的天然峭壁上，整座墓从底座到山崖顶52米，“刘公墓”三字高约1.6米、宽0.7米、深0.16米，是一座少见的山体山崖碑。2011年，刘公墓崖碑被中国世界纪录协会认定为世界上最大的崖碑，并核发证书，这是平阴首个经世界级评审机构认定的世界之最。

对于此埋葬的“刘公”，当地流传着多个传说。传说之一为汉高祖刘邦与楚霸王项羽征战于齐鲁，因此山险峻，易攻难守，谋士张良献计设为营中大寨，囤积粮草。遂派本家叔父屯兵把守，后被项羽部攻破，刘邦叔父战死寨中，刘邦安邦定国后一为纪念叔父，二为昭告天下忠勇之士，故以山建墓，以崖刻碑。

此外，还有一个说法流传甚广，清末民初，当地财主刘公信奉风水易理学问，临老之时为自己选了这块风水宝地。遗憾的是，刘公墓早已被盗，没有留下任何文字资料，“刘公”究竟是谁，又如何能够拥有这块“世界之最”的山体墓碑，如今已无从考证。正可谓“尽珠帘画栋，卷不及暮雨朝云。便断碣残碑，都付与苍烟落照。”

步行攀登大寨山，大概有10公里的路程，加上中午小憩共花费了5个多小时。一天的行程结束，笔者一行虽然辛苦，但觉得收获良多。相比被精雕细琢的景色，大寨山天然去雕饰的浑朴和壮美，更值得行走体会。在欣赏风景的同时邂逅一段被掩于山林的历史，这是奇妙的缘分，也是旅行的意义。



【史海钩沉】

骆宾王的博昌情缘



□孙永庆

“鹅，鹅，鹅，曲项向天歌，白毛浮绿水，红掌拨清波。”这首越千年仍为人们吟咏的诗篇，是唐代诗人骆宾王的诗，翻阅《宋本骆宾王文集》及今人评述，对他的为官为文有了较深入的了解。骆宾王为官坎坷多难，为文顺达功成，和王勃、杨炯、卢照邻一起被称为“初唐四杰”。探究骆宾王品性和学识的形成，就要说说他在博昌的读书生活。

骆宾王父亲任博昌（今山东省博兴县）县令时，他和母亲离开浙江义乌，北上齐鲁，在博昌生活长达十二年。他在博昌读书非常勤奋，精研于心。“弋志书林，咀风骚于七略；耘情艺圃，偃图书于九流。洒惠渥于羊陂，屡泛文通之麦。”他在《上充州崔长史启》中的这几句话，说明他所学内容极为广博，有儒家经典、诸子百家、名家诗赋，还涉及兵书、术数、方技，乃至三教九流等学问。引用“文通之麦”和“公叔遗冠”两个故事自喻，即达到读书忘我的境界。

骆家以书礼传家，簪缨不绝，崇尚义节，来博昌后，骆宾王与父母朝夕相处。他的父亲骆履元学识渊博，是一个恪守儒家礼法的人，也是一位洁身自持的人。他用儒家的礼义教育儿子，而且教子有方。他认为骆宾王天赋极高，因材施教，在学馆教育的同时，让骆宾王接触“杂学”，三教九流的学问都应略知一二，这样掌握的知识才能触类旁通。应该说，骆履元的教育观点，还是很有现代性的。

骆宾王读有字书，也读无字书，注重游学。唐代时博昌属于河南道青州，东临渤海湾，南和齐国故都临淄相邻，当年齐国广揽各地名士，开学论道，形成了著名的“稷下之学”。和博昌隔着淄州便是兗州，是儒家学说发祥地。骆宾王就学博昌时，离“稷下之学”的昌盛，孔孟学说的形成，虽已相去甚远，但这种学术传统在当地得到了很好的传承，传承人都是些饱学之士。如颇有名望的张学士、辟间公，骆宾王多从其游，耳濡目染，获益良多。他回顾总结自己游学经历时说：“从师负笈，私默识于书林。至于九流百氏，颇探其异端；万卷五车，亦研其奥旨。将欲优游三乐，负杖以终年；栖迟一丘，鸣弦而卒岁。”《上瑕丘韦明府启》。他又在《上兗州刺史启》中说：“研几十篋，探颐九流。缛翠萼于词林，鲜花于笔苑。文江翻浪，织玉漱以韬霞；学海惊澜，缀珠连于濯锦。”正是和这些师友的研学，不断地到民间去探究，骆宾王逐渐形成了自己的学术观点，确立了自己的人生理想，打下了深厚的儒学思想的根基。耿直豪爽，崇尚节义，轻视权要，这些品性自然会融进创作中，如《在狱咏蝉》，这也影响到了他的为官之道。

骆宾王和博昌的师友感情深厚，当他晚年重游博昌时，张学士、辟间公已去世，不能再次聆听教诲，感到痛惜，他在《与博昌父老书》中写道：“交臂存亡，略无半在。张学士溘从朝露，辟间公倏掩夜台。故吏门人，多游蒿里；耆年宿德，但见松丘。呜呼！泉壤殊途，幽明永隔。人理危促，天道奚言？感今怀旧，不觉涕之无从也！”

骆宾王一直视博昌为故里，期盼博昌年风调雨顺，大家都能过上衣食无忧的生活。“风月虚心，形留神往；山川在目，室迩人遐。以此劳怀，增其叹息，情不遗旧，书何尽言。”博昌的风月山川，永远留在他记忆里，情到深处意无穷，骆宾王写出了他对博昌的眷恋与不舍。《与博昌父老书》文风流畅、情真意切，成为语文教材中的传统篇目。

一方水土养一方人，骆宾王成长于义乌和博昌，机缘巧合，这两地的自然环境颇为相似。义乌骆家桥，北依山峦，西近绣湖，东南有一条大江蜿蜒流过，风景非常秀丽；博昌有昌水从县境流过，城临锦秋湖，湖中美蓉如锦，河湖沟渠纵横，荷环蒲绕，鹅鸭鱼稻，有“北国江南”之称。骆宾王受义乌青山秀水的滋养，自幼天资聪颖，因《咏鹅》被誉为“神童”。来到博昌，齐鲁故地，礼仪之邦，民风淳厚，湖光秀水，成就了“初唐四杰”的骆宾王。在博昌的读书生活，有良好的人文环境，有父母的呵护，有师友们的交谊，是骆宾王人生中最美好的幸福时光。

投稿邮箱：

qjwbrwq@163.com