



# 艺趣相长 向美而生



济阳区第二实验小学班级文化节展示。

# 师生共同成长 享受教育幸福

## —发展中的济阳区第二实验小学

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
通讯员 吴红霞

### “356”问题导学型学习模式进一步完善提升

学校的“356”问题导学型学习模式研究历经十几年,已经成为全国有效教学的一面旗帜,为了使这一学习模式更加适应学生和学校的发展需求,学校一班人决定沉下心来重新审视这一学习模式的优点和存在的问题,力争使它在原有的基础上更加完善,课堂品质得到进一步提升。于是从“课堂学习小助理的培训;小组合作学习策略;各年级预习课型的流程;各学科课堂教学环节的规范”等方面展开新一轮的探索与研究。

以前注重学生的说,现在要说、练结合,从而做到知行合一。相信,任何模式都不是僵死的教条,而是既稳定又发展的程序框架。教学模式也不是固定不变的程式,更多的是一种理念上的引领,实践上的指南。随着探索研究的不断深入,“356”问题导学型学习模式必将更加完善。

### 课程研发为学校发展注入新的活力

课程是学校最为重要的产品,也是学校的核心竞争力。一所学校最彻底的改革必定在课程,没有课程领域的真正改革,就不叫彻底改革,课程改变学校!学校被确立为“领航学校培育校”后,本着“以学生的发展为本”、充分体现“智美”教育的原则,最终筛选并决定开发“2+x”大阅读课程、智美活动课程、儿童哲学课程“三门课程”。

#### (一)“2+x”大阅读课程,为每个孩子的成长点亮一盏心灯

“得语文者得高考,得阅读者得语文”这句话震撼过许多专家、老师、家长。正因如此,为了更好地促进济阳区第二实验小学每一位学生阅读素养的提升,学校决定开发“2+x”大阅读课程。早在2004年9月,学校就把“经典诵读”和“书法”作为特色课程,编写了《经典诵读》口袋书、《映日荷花别样红》等校本教材。2018年下半年起,又研发了学校“2+x”儿童阅读课程。“2+x”大阅读课程中

济阳区第二实验小学始建于1985年,在校学生2894人,教职工169人。多年来,学校始终坚持“师生共同成长,享受教育幸福”的办学理念,努力实践“三、二、一”的办学思路。形成了智美教育四大文化体系:智美教育课堂文化体系;智美教育德育文化体系;智美教育教师培训体系;智美教育课程文化体系。尤其是十几年来的课堂改革,全校上下齐动员,探索出了“356”问题导学型课堂学习模式,自2011年开始,全国各地学习者络绎不绝,门庭若市。走进校园,环境优雅,师生雅言雅行;走进课堂,孩子们在合作、探究、辩论中开始了学习之旅。这种学习模式在2018年12月被评为“全国教学教研成果”二等奖;2019年10月被济南市教育局评为“优秀教学品牌”,学校成为全国课改的“典范”。

2018年7月,在济南市三类学校创建中,学校被评为“济南市领航学校培育校”,这也是济阳区唯一的一所领航培育校。



的“2”指的是作品导读课、赏析交流课两种课型。“X”指各种阅读形式、各类阅读内容、各种阅读活动、各级阅读研发等。

如:一二年级——古诗新唱;三四年级——成语接龙;五六年级——古诗词接龙;亲子阅读活动;好书推荐;图书漂流、共享;阅读沙龙等。大阅读课程的研发,首先本着教师自愿和学校审核相结合的原则成立了“领航工作室”,并制定了领航工作室规章制度。工作室成员精心商讨,制定了《济阳区第二实验小学“2+x”大阅读课程实施方案》,主要从定内容、定时间、定活动、定课型、定记录、定评价等几方面进行制定。“大阅读课程”研究之路还很长,他们将致力于打造学校顶层设计,积极主动地开展课外阅读活动,为孩子的人生打好底色,为终身学习奠定坚实的基础。

#### (二)“智美”活动课程让教育变得温情

“智美”活动课程主要与区里的课后教育相结合开发的。学校成立了各项艺术社团,有舞蹈、绘画、国际象棋、象棋、皮影、书法、二胡、瑜伽、快板等二十多个社团,每天下午课后教育的时间,学生就会沉浸在浓郁而活跃的艺术氛围中,孩子们或挥毫泼墨,或轻歌曼舞,或高歌抚琴,或借景作画。他们在自己喜欢的领域,度过多彩的童年,幸福地成长。

#### (三)儿童哲学课程给孩子们插上智慧的翅膀

儿童哲学最早是美国的李普曼教授发起的,目的在于趁儿童

思维未固化时,积极介入儿童思维的提升、训练、发展,因此儿童哲学教育也被称为“儿童灵魂的教育”。学校为了提高学生的思维能力,关注儿童心灵成长,进行儿童哲学研究,开发儿童哲学校本课程。

儿童哲学活动课经过研究共同体的不断研究以及课堂教学的不断实践,课堂教学不断完善,为了使课堂更有实效,初步确立以下环节:

#### 第一环节:激趣导入 哲思初探

本环节主要是激发学生的学习兴趣,营造安全的对话环境,通过故事、话题资料引出探讨的哲学话题。可以采用“听故事(话题材料)——提问题——解决问题”的基本流程展开探讨,主要目的是通过一系列的对话活动,引导学生了解故事(话题材料)所蕴含的哲理主题,并能发表个人不同的观点。老师主要是采用反问、追问、提问的形式推动学生对话朝向更高的层次。

#### 第二环节:角色互换 思辨启智(小组内交流与全班汇报交流相结合)

本环节主要是引导学生采用角色互换的形式,走进故事(话题材料),把自己假设为其中的某一角色,说一说如果遇到故事(话题材料)中的情景,自己会怎么做?通过换位思考,学会从不用的角度看问题,从而智慧的解决问题。其他同学认真倾听,并且随时质疑。学生之间互相思辨,从而培养学生的思辨能力!

#### 第三环节:联系实际 哲思导行(小组内交流与汇报的形式展开)

本环节主要是引导学生走出故事,联系自己的生活、学习实际,学会智慧地看待问题、解决问题。

#### 第四环节:拓展延伸 践行哲思

本环节主要是向学生的课外生活、家庭延伸,引导学生把自己领会的哲理运用到生活中去。

以上各环节是在探究式对话的环境中展开的!

#### 成立三类学校创建发展共同体,发挥辐射带头作用

在区教体局的牵头引领下,学校与曲堤镇中心小学、仁风中心小学、辛集小学、三教小学共五所学校组成了“三类学校创建发展共同体”,并且定期召开座谈会,共同研讨有关学校创建的事项,制定了长期发展规划。

#### 重视校园环境建设,彰显“智美”文化特色

学校重视环境的育人效果,着力围绕“智美”理念打造学校文化,学校新修建的教学楼命名为“智美楼”,楼内文化皆围绕“智美”打造,一楼是“智美”文化的核心理念:思索为智,成长为美;二楼到五楼围绕校风来构建楼道文化,二楼主题是:书海汇智;三楼主题是:养正致美;四楼主题是:艺趣涵美;五楼主题是:尚智润美。学校还将对原有的“博学楼”和“厚德楼”两座教学楼的楼道文化,进行重新规划、布置,力争让每一面墙壁都会“说话”。做好校园环境的净化、绿化、美化,做到自然景观、人文景观错落有致,使用功能、审美功能和教育功能和谐统一,建设好美丽校园。

#### 围绕“智美”主题开展丰富的校园文化活动

学校通过开展一系列主题活动,使“智美”文化理念落实到行动上,使学校的办学不仅具有理念灵魂,而且要丰富多样的去践行,从而创建独具个性的学校特色,如:读书节活动、体育节活动、校园文化艺术节活动、科技节活动等,以促进学生身心各方面和谐全面发展为目标,不仅注重培养学生的兴趣、学习习惯,提高学生人文素养,还通过开展艺术课教学和艺术活动等多种实践活动,丰富校园文化生活,为每个学生提供绽放异彩的舞台,涵养学生的艺术水平,充实学生的精神世界。

济阳区第二实验小学在各级各部门的领导下,为努力打造新时代的学校,信心百倍,斗志昂扬!他们相信,经过不懈的探索、研究,用实际行动推动学校各方面的发展,不断丰富学校的内涵,一定会让改变真实有效的发生!他们将乘风破浪,继续扬帆远航!



济阳区第二实验小学家长开放日。