



终于迎来一部稀缺都市平民剧



天天娱评

□师文静

正在播出的电视剧《装台》，改编自茅盾文学奖得主陈彦的小说《装台》，因为故事好、人物真，收视、口碑都不俗。该剧故事聚焦于舞台剧装台人酸甜苦辣的生活，呈现了西安市井风情下小人物的质朴，字里行间沾满了小人物生活的烟火气。该剧好看，是因为它塑造了大量有特点、有记忆点的人物。朴素、卑微的刁大顺，野蛮、刁钻的“恶女”刁菊花，以及性格不同、各有特色的装台队、街坊邻里等小角色，都很有看头。这种都市平民剧，现在已成稀缺品。

电视剧《装台》虽然对故事、人物略有改动，但有精彩的原著打底，这部剧还是与众不同，与当下很多“悬浮感”很强的剧相比，透着生活的质感、血肉感和立体感。

这部剧的都市平民味儿体现在各方面。开场就是张嘉益饰演的刁大顺带领的装台队搞笑、辛酸的日常：秦腔没人看，剧场只能演热辣的外来舞蹈，面对台上正排练的性感国外舞团演出，装台人员囧况百出，顺子亲自上阵，被吊到舞台上空危险作业，

还要对发工钱的领导点头哈腰、卑微谨慎。小人物的生活状态被刻画出来。

张嘉益和闫妮的对手戏也好，很接地气、很幽默。顺子骑三轮车撞了闫妮饰演的蔡素芬，撞完把蔡素芬领到自己家里用土方法搓腿、养伤。蔡素芬说：“稀里糊涂让你拉上我，拉到你屋里，喝着酒，搓着脚，稀里糊涂搓成你的人了。”顺子也来一句“我也没弄明白呢”。两人没领证，请大家吃了一顿饭，就生活在一起了。但迎接蔡素芬的是顺子暴戾、自私的女儿刁菊花。刁菊花摔花盆，辱骂人、半夜弹琴折腾全家，蔡素芬和顺子胆战心惊地生活在这个家里，只能从一地鸡毛的生活中“抠糖吃”。虽然没有浪漫、花哨的爱情戏，顺子和蔡素芬的日常生活还挺温馨、恩爱。两位西安演员的对话用的都是方言，你来我往，人戏合一，呈现出了市井小人物生活的活力。

这部剧的平民气质、社会图景的呈现，是由大大小小的角色集体完成的。剧中配角的戏也很足，有人情味儿，配角们的故事交织在一起，编织了一场不疾不徐的市井大戏。李传缨饰演的“疤叔”，肥头大耳，坐拥一栋栋出租楼，没人敢惹，顺子更不敢惹。秦腔剧团有重要演出，但苦于没观众，在大街上发票都没人看，顺子求“疤叔”帮忙，“疤叔”像黑帮一样，挨个楼底下喊：“今天不看演出的，一律涨房租”。但这人却是

个柔情硬汉，天天“伺候”他的宠物狗，还默默守护着陈小艺饰演的前妻。在替前妻解围时，自己的心肝宝贝狗跑去跟野狗“谈恋爱”，他气急败坏掀翻整个街区要找到那只野狗。这个角色把小人物的琐碎事儿演活了。剧中还有一个痴迷唱秦腔的“富二代”，名字就叫“二代”，爸爸是煤老板，自己开饭店，天天跟在秦腔剧团团长屁股后面讨要角色，钱花不完没事，但要是“一直跑龙套，一辈子就完了”。装台队里有个名叫墩墩的小伙子，做梦都想娶媳妇，为了这件事儿，不断地碰壁、被人耍……

呈现平民生活，当然不停地吃饭，《装台》每一集都要变着花样吃饭。这部剧仅第一集就吃了好几次饭。装台间隙要吃饭，肉夹馍配胡辣汤；顺子回家要带饭，给蔡素芬带的是肉

夹馍；顺子骑着三轮车走街串巷，胡同里全是美食路边摊；演出商跑了，装台队阴差阳错进了警局被关了一夜，一出门还是要吃饭，油泼面、肉丝面、凉皮、羊肉泡馍端上桌，每个人吃得还不一样；刁顺子去见老朋友拿的是锅盔，两人还顺便品评一下锅盔的火候问题。很多镜头简直就是“吃播剧”，装台队蹲路边每个人抱一个大碗吃面，顺子的有钱大哥回西安，高档酒店套房里吃饭，一人一碗羊肉泡馍，还“教观众”怎么手撕馍。顺子骑车穿越西安大街小巷，西安城市中平民化的那一面尽览无遗，很贴近大众生活。

刁大顺作为一个小人物，过着卑微的生活，张口闭口就是工钱怎么结，惦记着来串门的人带的礼品能否值回自己的一顿饭钱，在女儿面前简直就是卑躬屈膝，但这个活得像蚂蚁一样的人也有闪光点，吃苦耐劳还有情有义，擅长在琐碎的生活中寻找点滴温存、温暖，找到了小人物平庸生活中的寄托。这部剧的气质，让观众想起早年的《贫嘴张大民的幸福生活》《浪漫的事》等呈现都市小人物的电视剧，这种张扬都市普通人日常生活美学的作品，在当下影视市场很少，但出一部好作品，观众会如获至宝。



大部分综艺节目都是越做口碑越下滑，而《你好生活》则呈现出口碑逆袭的态势。这档节目的第一季在豆瓣上7.5分，而到了第二季节目，目前豆瓣评分8.9分，可以说是相当优秀了。《你好生活》第二季的好评很大程度上来自于央视“宝藏男孩”撒贝宁的加入，他和尼格买提两兄弟之间的相爱相杀成为节目的最大看点。网友说，“看‘国家队’聊天真是太涨知识了”。《你好生活》第二季不仅有知识点，更有笑点，展示了高品质和接地气之间的有机结合。

《你好生活》第二季口碑逆袭

看“国家队”真人秀太涨知识了



齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 刘雨涵

撒贝宁不愧是综艺小天才

作为央视推出的一档真人秀节目，《你好生活》被期望打成一个台网融合的项目IP，第一季节目除了央视网之外，仅在B站平台独播，可见节目在一开始就立足于互联网思维和年轻化思维。到了第二季节目，《你好生活》更加接地气了，而节目中最

大的烟火气就是来自央视最具综艺感的主持人——撒贝宁。撒贝宁和尼格买提在节目中担任常驻嘉宾，组成了“sunny”（撒尼）组合。两个人在私下就是好朋友，当年尼格买提婚礼的主持就是由撒贝宁担任，因此两人在节目中所展现出来的熟络十分自然，而且有梗有料。有观众说，撒贝宁像是逗哏，尼格买提像是捧哏，两个人在节目中的一唱一和十分有趣。

撒贝宁的加入让《你好生活》第二季具有了热搜体质，几乎每期节目播完之后都会有话题登上热搜榜。最新一期节目播出后，“撒贝宁不许欺负老婆”就登顶热搜榜首。原来撒贝宁的老婆李白的中文不熟练，

两人在吵架时李白误用了倒装句，跟撒贝宁说“打死老子”。撒贝宁调侃说，“我还是第一次听到这种要求”。

最新一期节目中，撒贝宁和尼格买提还揶揄着沙溢给岳云鹏打电话假意邀请他上春晚。撒贝宁一秒钟变身《今日说法》主持人，用专业的播音腔说“骗子出现了”，同时响起了《今日说法》那熟悉的背景音。随后撒贝宁巧用玻璃瓶变声，伪装成春晚导演，他还撇着嘴巴说起了带着口音的“塑料普通话”，就连屏幕前的观众也根本听不出来这声音和撒贝宁有半毛钱关系。撒贝宁不愧是综艺界的天才小能手。

“主持天团”干净清爽不油腻

作为一档慢综艺，又是两个男嘉宾的搭档组合，《你好生活》的节目模式很容易让人想到《向往的生活》。不过与《向往的生活》的松弛感和治愈感相比，《你好生活》因为央视“主持天团”的加入，而展现出独特的“凡尔赛式”综艺感。在康辉、李梓萌、张蕾加盟的那期节目中，无意间

的“凡尔赛群聊”被网友们热议了好几天。他们聊起自己的求学经历，张蕾说自己当时是艺术类第一名，尼格买提补充说“我也是第一名”，康辉更是反问道，“谁

不是第一名？”而一路保送的撒贝宁最后“补刀”说，“跟你们这一群还需要考试的人坐在一起，真的是”。最新一期节目中，沙溢误将“心宽体胖”的“胖”发音成了pang，撒贝宁和尼格买提立马条件反射一般，异口同声地纠正说，“心宽体胖(pan)”。尼格买提说，“在业务这方面我们是认真的”。并且现场就要考易错字，让观众感受到了当年被语文老师支配的恐惧。因此有网友说，“看‘国家队’聊天真是太涨知识了”。还有网友说，央视的这群“宝藏男孩”太值得粉了，“阳刚之美，有学识，干净清爽不油腻，中国男明星都这样该多好啊。”