

# 医疗剧非得偶像化吗



天天娱评

□ 师文静

正在卫视热播的《了不起的儿科医生》是今年为数不多的都市医疗题材剧,该剧由陈晓、王子文等主演,且另辟蹊径地将目光对准了儿科医生群体。该剧题材新鲜,主演也是号召力很强的年轻演员,但这部剧播出以来话题度、关注度都不是很高。该剧是医疗剧偶像化趋势下的一部作品,“甜宠+医疗题材”是新鲜的尝试,但它毕竟还是医疗剧,仍需要真实感和扎实的专业度。

《了不起的儿科医生》聚焦的是很少有电视剧关注的儿科医生,讲故事形式是在医生医院生活、私下生活中穿插不同的儿童医疗病例,总体看下来就是对医生的情感生活等软性内容刻画远

大于对医生职业、“硬核”医疗案例的刻画。该剧也在向现实靠拢,试图呈现儿科医生群体的困境,比如年轻人不愿意选择儿科、经常面对复杂的医患关系等,也把儿科医生背后苦下功夫、上班忙碌不停的状态拍摄出来了。剧中多位儿科医生的“人设”也比较有趣,有的是“高冷学霸”,有的很八卦,有的人则非常抠门等,填充大量生活细节,来刻画这些不同个性的医生形象。该剧采用的动画特效讲解病例、手术,给手术加马赛克等处理方式,也受到观众的好评。

但这部剧像其他医疗剧一样,医疗案例的专业性依旧被诟病。剧中女主角焦佳人在进行坠楼儿童急救时,就被不少观众指出“抢救措施不对”“不够专业”。有观众提出,虽然焦佳人是一个“成长型”角色,但基本的急救措施不应该出现不专业的情况。此外,该剧为了增强可看性,还设计了很多戏剧化的桥段,比如为了锻炼两位年轻医生的心理素质,



让她们看着尿不湿上的婴儿便便喝蛋花汤;设计出连瓣药瓶,扎针都不会的女护士角色,来体现女主角的乐于助人等,观众看着挺乐和,但被专业的儿科医生认为戏剧化过火,出现了偏差。

该剧播到二十多集,主要的剧情渐渐偏重男女主角的暧昧戏份,医疗剧“偶像化”的特征出来了。剧中男主角邓子昂与女主角焦佳人之间感情戏占了很大比重,再加上女三号方蔓与男三号儿科医生的感情戏等,该剧有着在后半段变成偶像剧的趋势。该剧男女主

角间的爱情戏份也一点不新鲜,无非就是莫名其妙同居、男主帮女主化解危机等套路桥段。

医疗剧作为一大类型剧,每年都会有新作品出现,当下医疗剧偶像化的情况并不少见。当前待播的“偶像化”医疗剧还有杨冪、白宇主演的《谢谢你医生》,肖战、杨紫的《余生,请多指教》,白敬亭、马思纯的《你是我的城池营垒》等。医疗剧偶像化不是问题,可以让很多年轻观众关注医疗题材,让剧向年轻受众市场下沉,但医疗剧偶像化最大的问题依然在

于是否做到了颇高的专业度。专业度高、细节真实才会被观众认可。从《了不起的儿科医生》来看,医疗剧年轻化、偶像化还是局限在狭隘的“爱情化”上,情感戏增多必然削弱医疗剧聚焦现实的深度,情感戏为主也“消灭了”创作方向上的其他可能。医生群体的故事不只有谈恋爱,这种看尽人间悲喜的群体身上,有很多细节故事可挖,如果找到其他角度,比如友情、同事等角度来细腻刻画人物、刻画这个群体,说不定也会很好看。



## 春节档电影《刺杀小说家》爆新预告 “最惨杀手”雷佳音被杨幂狠揍

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
记者 宋说

将于2021年大年初一上映,由《绣春刀》系列导演路阳执导,宁浩监制的奇幻动作冒险电影《刺杀小说家》,日前曝光一支全新预告,更清晰地展现了小说改变现实的故事设定,娓娓道来一场关于信念的奇幻冒险。“只要相信,就能实现”,预告中小说异世界和现实世界相互影响,两个世界的人物命运交织相连,引人遐

想不断。

除了两个平行世界的故事设定,新预告中每个人物也更加饱满立体,尤其是被反派杨幂雇用,去刺杀小说家董子健的雷佳音。看似十分酷炫的杀手设定,却没想到是片中挨打最多的人,更是被雇主杨幂各种狠揍,可以说是史上“最惨杀手”了。

电影中,杨幂雇雷佳音去刺杀小说家董子健。有意思的是,不同于以往电影中帅气的

杀手形象,预告中的雷佳音胡子拉碴,十分邋遢,额头被打出血,被按在浴缸里苦苦挣扎,惨状十足。据悉,这次雷佳音有不少被虐的戏,酒瓶子木板凳砸脑袋,电话线勒脖子……被踹被打更是家常便饭,明明是杀手,却是挨揍最多的,这也让他忍不住“吐槽”导演路阳,“不把我虐死不罢休”。

预告中,杨幂饰演的反派屠灵也让人印象深刻。开头一边点烟,一边云淡风轻“雇凶杀人”的

样子,隔着屏幕都感受到了一股狠劲儿。这次杨幂彻底过了一把反派瘾,人够狠手够黑,多次暴揍雷佳音。

此外,董子健演绎的两个角色,一个是闷闷的宅男,一个是勇猛无畏,截然不同的性格特点,可以说挑战不小。初次看完剧本,董子健就对角色感受颇深,脑海中冒出许多想法。为了专心等这部电影,他还推掉了许多项目,令导演路阳很受感动,“很庆幸这个角色是小董来诠释。”

## 周迅阿雅携手《很高兴认识你》 综艺+纪录片,发现别样生活

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 李睿

近期,生活类真人秀《很高兴认识你》热播。与大多数综艺节目不同,《很高兴认识你》在内容上更偏向于“综艺+纪录片”的结合,纪实风格十分浓厚。

节目的常驻嘉宾是阿雅和周迅,两位主咖每期邀请一位飞行嘉宾,包括毛不易、刘雯、李泽锋、姚晨、李沁、王源、欧阳娜娜等人,去往七个不同的地方,探访全国各地有趣的素人,通过“故事和旅行治愈现代人焦虑”的主题,呼吁众人“从心发现生活”。

节目导演是知名纪录片导演赵琦,曾在国际上多次获奖,此前口碑叫好的纪实类真人秀《奇遇人生》也是由他打造;主咖阿雅以搞笑鬼马的风格走红,周迅近年来在各种节目中表现得非常“接地气”,搞笑金句经常带来“反差萌”。

节目第一期中,周迅、阿雅与嘉宾毛不易一行来到浙江台州长寿老

人村落“胜坑村”,遇见了素人水草和晖哥。水草原本是一名摄影师,在看够了城市的车水马龙后,决定与丈夫晖哥从大城市“私奔”到古村,两人多年来用照片记录独居老人们的生活,共同经营一家民宿。周迅、阿雅和毛不易在他们的民宿落脚,每日的生活是为留守的独居老人们理发、修面、拍照,甚至还为村民们办画展,一派“世外桃源”的景象。

节目将去往七个不同的地方,将探讨七种不同的生活方式。目前已经播出五期,第一期水草和晖哥夫妇远离城市,在古村经营民宿;第二期的把文翰放弃城市的稳定工作,在云南进行寻味之旅;第三期的绘本画师熊亮居住在珠海淇奥岛,日常观察生活、创作和打拳……这些素人的共同点在于追寻内心本真,按照自己喜欢的方式生活。节目没有一味吹捧“诗和远方”,也将理想和现实的距离展现出来,比如一些素人的父母也会担心和焦虑。

除了内容上颇具人文关怀和

治愈感,《很高兴认识你》还将“直播+短视频+长综艺”打通,直播、短视频、长视频三种形式相辅相成。

《很高兴认识你》以每周两场直播+七集纪实综艺+N条短视频的形式,展现“七种不同的生活,七个不同的有趣素人,七趟治愈的时光”。直播已经在8月份播出完毕,直播过程中实现了观众和明星互动,嘉宾在直播中即兴哼唱,聊成长经历,聊慢生活;长视频作为正片正在按时更新,节目中的精彩片段则以短视频的形式滚动播出。

《很高兴认识你》调和了纪录片的严肃深刻和综艺的娱乐范儿,将治愈旅行、人文关怀和娱乐综艺结合到一起。观众用“放松自在”来形容节目观感,山间清风、古城阳光、清晨傍晚、田野书房,具有电影美学效果的镜头令人心旷神怡,嘉宾们自在又从容,每个素人都有不同的故事,这些人和事都在表达着——幸福不该只有一种形式,生活不是只有一种方式。

