



演员王莎莎:

想演饱满丰盈内心层次多的人物



近日,电视剧《山海情》正式收官。强大的阵容、扎实的剧情、真实的细节,使《山海情》的评分从开播时的豆瓣9.1分一路上涨至9.4分,各位实力派演员在剧中的精彩表现颇受关注。此次在剧中扮演农村母亲秀儿的王莎莎,出场就是抱着孩子的年轻妈妈,一改之前古灵精怪的少女模样,而且全程用西北方言表演,形象可谓颠覆。齐鲁晚报·齐鲁壹点记者日前采访了王莎莎,她分享了出演该剧背后的故事。

齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 宋说

首次饰演母亲形象

《小兵张嘎》中的英子、《武林外传》中的莫小贝……在观众心目中,童星出身的王莎莎出演的这些角色深入人心。而在脱贫攻坚题材电视剧《山海情》中,28岁的王莎莎饰演的母亲秀儿,又给观众留下了颠覆的印象,地道的西北话和红扑扑的脸蛋,塑造出了一个典型的农村妇女形象。

谈及自己的演艺之路,王莎莎认为,从《小兵张嘎》《武林外传》再到《包青天系列》,一个个

的角色堆砌起自己的成长,“我也不断尝试着各种题材和角色类型。每一个角色我都是用尽全力去塑造。后来我去读书、学习,也接触到我之前从没接触过的话剧领域。于我而言,这些经历就是演员很大的一笔财富,作为演员我希望自己好好地去体验生活,好好地去经历,这些就是以后饰演角色非常好的素材和能源。”

对于这次加盟《山海情》,王莎莎表示,虽然是出演农村妇女形象,而且拍摄环境艰苦,但自己极其享受,“坦白讲,整个拍摄过程中,我从来没有觉得因为环境的艰苦,有任何的不适,反而是每一天都特别期待早上开工,因为所有部门的小伙伴们都非

常认真,非常敬业。”

在王莎莎看来,自己扮演的秀儿是那个年代里最朴实、最平凡的吊庄户妇女形象,是个带有浓烈喜剧色彩的人物,“我认为她是剧中一道靓丽的风景,也是一个比较有色彩的人物。她区别于剧中另外两名女性角色,她确实是一个非常典型的、再普通不过的农村妇女的形象。她有一些特别鲜明的特征,例如嗓门儿大呀,或者是比较机灵、泼辣、大大咧咧,比较直爽、善良,人也非常热情。”当然,出演这个农村母亲的角色,挑战也不小,“她区别于我之前任何一个影视作品的形象,并且我也没有类似这样的经历,我在塑造这个角色或者拿到这个角色时,心里是有一定的压力的。”

想尝试悬疑刑侦题材

王莎莎透露,在拍摄《山海情》时大部分角色要讲西北方言,学方言花费了她极大的精力和时间,这是出演秀儿这个角色的另外一个很大的挑战,“方言是我自学的,进组之后我挺大胆的,跟剧组会陕西话的前辈们去交流,当时我们剧中的演员尤勇智老师问我,‘女子,你是陕西哪儿的?’我说我是河北籍的,他非常惊讶,‘啊?你居然是河北人呐,陕西话说得美滴很嘛’,听到这样的肯

定,我还挺开心的。”

除了出演电视剧,近两年王莎莎也参加了《身临其境》《演员请就位》等综艺节目。她说,其实去这些综艺节目想法很简单,就是希望能看到更多同行,去学习,“看更多同行的表演,并且向导师学习,有机会的话,也想能够和他们一起合作。体验一把综艺节目的录制,也算是一个经历吧。”王莎莎认为,从《武林外传》的大火到《山海情》此次出圈,自己没有“火”的概念,“说实话,我对这些东西感知并不是很强烈。火不火,我没有想过,我就是想,一定要完成好我自己工作的这一部分。”

王莎莎透露,自己接下来还有现代职场戏要与观众见面,相比《山海情》中的形象反差很大,“在电视剧《在不安的世界里安静地活》中我是一个职场白领的形象,合作的老师有马伊俐等一些非常优秀的演员,另外一个电影《你的婚礼》,韩天导演的作品,陆续会在今年播出、上映。”

王莎莎表示,她希望以后可以挑战一些刑侦、悬疑题材的剧,饰演饱满丰盈、内心层次较多的人物,“希望能够找到自己合适的角色,释放一下我想释放的一些能量。当然角色和演员永远都是要靠一种奇特的缘分,我也依旧会保持初心,做一个令大家喜欢的好演员一直是我的目标。”

讲文明树新风公益广告

