



# 看咱济宁人的文化生活,线上线下皆精彩

## 济宁市文化馆迈入“数字化”时代

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 汪洸

所谓数字文化馆建设,就是通过拓展多条文化传播的渠道,让线下数字化体验馆变得生动有吸引力,在科技给人们带来缤纷视听效果的同时,其智能化的使用,也使得文化传播的深度、广度都获得提升。2020年,济宁市文化馆正是朝着这个方向不断努力,传统文化活动依旧精彩纷呈的同时,新增诸多线下体验设备,继续丰富、完善“济宁文化云”平台建设内容,打造出更具济宁特色的本地文化服务。

### 科技设备助力传统文化

#### 市民到馆有了线下文化新体验

最近这几天,来济宁市文化馆游玩的市民不难发现,馆里多了不少“新鲜玩意儿”。2021年1月份的最后一个周末,当齐鲁晚报·齐鲁壹点记者走进馆内注意到,在做好疫情防控的前提下,不少市民在这里体验着这些“新玩意儿”,其中,人气最旺的大概就是位于二层半展区设置的“VR双人蛋椅”和“VR智慧骑行”。

顾名思义,这台以高度沉浸感作为亮点的科技设备,出现在以“传统文化”体验见长的文化馆里,着实让不少年轻人眼前一亮,尤其是与许多购物中心里付费体验所不同,在这里可以免费体验更是让这两台蛋椅前常常出现排队的“盛况”,“很刺激,很逼真,有骑行、有过山车,感觉在娱乐的同时还能感受到VR科技的强大。”一名正在排队的市民对记者说。

而从2020年下半年至今,像“VR双人蛋椅”这样的科技设备陆续在文化馆内亮相。走在二层南侧展区的市民也会注意到,智慧文旅互动墙的出现

则让文化展览不再仅仅局限于馆内有限的空间。记者在文化志愿者的指引下进行了简单的操作,触摸式的界面可以在“国家艺术展览”一栏里,看到来自于全国各类顶级文化场馆内的书法展览、绘画展览、摄影展览,文艺爱好者们可以通过这面“墙”,“走出济宁”观赏到国内外顶级的艺术佳作。

记者了解到,除了上述这些设备之外,同时新上的还包括“画屏”、资源服务宝、电子古琴、成语争霸等一系列可玩、可看、可听的科技设备。尤其是在二层通往二层半的多个楼梯处,堪称“网红”的智能音乐阶梯也正在紧张的施工中,未来来此游玩的市民即便是上下楼梯,也能演奏出美妙的旋律。

市文化馆馆长纪文杰介绍说,像这类新的文化服务手段的引入,可以扩展延伸传统的文化服务职能,通过文化与科技的高度融合,既能提高文化服务的覆盖率、渗透度,增加服务内容的多样性,又能提高群众文化生活的参与度,提升群众的文化素养。



优秀新创作品涌现出许多精品。

### “济宁文化云”线上助力

#### 足不出户也能感受多样文化魅力

2021年1月份的最后一天,剪纸传承人张跃广有些忙。今年2月4日即将迎来一年一度的济宁市非物质文化遗产月系列活动。但因为疫情影响,很多需要在场馆举行的展览、体验活动不得不推迟举办或取消,这无疑让马上迎来2021年新春佳节的济宁市民,失去每年春节假期都非常重要的一环文化体验。

所以,在济宁市文化馆的组织下,铺上写有“非遗过大年文化进万家”的背景布,支上补光灯和直播设备,他和其他几位非遗传承人端坐在镜头前,双手灵巧的把红纸剪成一张张“福”,亦或是在坚硬的瓷盘上刻出惟妙惟肖的人物肖像。而在镜头的另一侧,无数热

衷于传统文化的网友则守在屏幕前,一边跟着学习,一边还不忘留言点赞。

这场直播结束之后,所有的视频同时自动上传到了手机客户端“济宁文化云”中,手机用户只需要点开其中的“文化慕课”选项,就可以回看任何一位传承人的教学视频,然后便可以在春节假期里自己动手制作一件喜庆的非遗物件,为一家人再添一份不一样的喜庆。

其实在很多痴迷于济宁文化的市民手中,“济宁文化云”早就已经并不陌生了。这个由市文化馆打造的线上文化平台,在疫情防控期间成为了许多市民享受文化生活的新空间。“去年受疫情影响,文化场馆的各

类活动全部暂停,但考虑到居家的市民这时候其实更需要文化生活,所以我们将更加庞大、丰富、多样的文化内容数字化,上传到了济宁文化云,让市民足不出户也能看百姓讲堂、文化展览、文艺演出等。”济宁市文化馆副馆长樊云松介绍说。

记者点开“济宁文化云”看到,首页不仅有全市的文化资讯,文化馆的明星品牌“百姓讲堂”的内容也全部都可以回看,“文化慕课”则集纳了包括传统文化、经济学、社会学、心理学等门类齐全的学习内容。此外,在疫情得到有效控制,文化场馆陆续恢复往日的热闹之后,市民们还可以在该平台查看公益培训的课程安排并进行线上报名。

### 线上线下吸引数十万人次

#### 济宁人的文化生活让人羡慕

过去这一年,济宁市文化馆在“文化+科技”的路上不断创新不断,馆内活动形式愈加丰富的同时,又力争突破空间的限制,依托互联网、科技设备,将国内外形式多样的文化展览、文艺展演、文化体验等引进来,让市民的文化生活可以实现“走出去”。

而当线上、线下亮点纷呈的同时,市文化馆在严格做好防疫措施的前提下,传统的文化活动则精彩依旧。据统计,2020年在疫情得到控制后,先后持续举办“众志成城 抗击疫情—全市美术书法摄影作品展”、“庆祝建国71周年美术书法作品展”等美术、书法、摄影等各类展览近20场,观看展览人数近10万余人次。

针对不同社会群体的需求,开办了“全市六艺太极拳教练员培训班”、“全市六艺太极拳教练员培训班”各两期、“民族民间舞基础骨干教师培训班”、“曲艺创作培训班”等各门

类公益辅导班多期。在“济宁文化云”线上加力的情况下,全年馆内的艺术辅导培训参与度更加广泛,十余位非遗传承人通过“济宁文化云”举办线上公益课程,此外,像香道、茶道、古琴等众多传统文化课程也同步上线,收看人数不断增加。此外,明星活动“百姓讲堂”坚持每月两场,并适度增加课程安排,截至目前完成授课20场,线上观看直播观众突破20万人次。

在文艺创作方面则涌现出了一批精品。在2020山东省群众艺术优秀新创作品评比中有10件作品入围,数量居全省第一位;市文化馆选送的音乐作品《中国路》、《天下如意》、舞蹈作品《距离》、曲艺作品《整塘风波》获得山东省群众艺术优秀新创作品。山东梆子小戏《心灯》获华东六省一市戏剧小品大赛银奖;舞蹈作品《美丽乡村奔小康》在“山东省第三届优秀广场舞作品展演”中荣获优秀展演奖。参加“彩山特曲杯”

2020大家唱第三届山东省青年歌手大赛,获得一等奖1个,二等奖1个,三等奖3个,并获优秀组织奖。

此外,作为市文化馆一直最具人气的文化品牌之一,这一年非物质文化遗产的保护与传承也继续彰显出新的活力。通过打造“非遗小课堂”品牌活动,利用周末以及节假日时间组织传承人深入社区开展非遗培训活动,已累计开展教学活动23场。持续不断的展览汇演,也让非遗又“火”了一把。在“文化和自然遗产日”期间举办非遗抗疫作品展,举办“骑游运河 传承非遗”济宁市“非遗传承 健康生活”骑行宣传等活动。尤其是通过时尚新颖的融合创新,让非遗“新”起来,举办了济宁市首届非遗购物节活动,邀请全市非遗产品单位和非遗传承人30多家参加,以现场展示和直播带货的方式,探索出了非遗销售新路径。



市民正在体验VR双人蛋椅。



文化名家杨义堂作为特邀嘉宾出现在“百姓讲堂”,讲座的形式更加多样。



“非遗小课堂”让更多的青少年近距离体验非遗魅力。