



大千世界无奇不有。长头发、齐刘海的程珂珂，在抖音上发现另一个“自己”——那个叫张丽的女孩，也生于1991年，长得和自己极为相似。

从抖音上联系到对方后，3月19日，两个女孩第一次在线下见面。程珂珂的母亲更是透露了一个隐藏30年的“大秘密”。



两人长相、气质都极为相似。



搂着俩一样的孩子，程珂珂的母亲大哭起来。

女子刷视频刷出另一个“自己”

能相互刷脸解锁手机！母亲痛哭透露隐藏30年的秘密

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 郭春雨

长头发、齐刘海，笑起来眼睛会弯成月牙状的程珂珂，在抖音上发现了另外一个“自己”——那个叫张丽的女孩，也出生于1991年，不仅外貌和自己极为相似，甚至两人还有一样的美人痣，甚至一样的小虎牙。

从抖音上联系到对方后，程珂珂发现了两人更多的相似之处：都是B型血，性格、爱好等都极其相似。

诸多不可思议的巧合重叠，3月19日，两个女孩第一次在线下见面。虽然猜测两人是双胞胎，但目前她们并没打算去做DNA检测。“因为这么深的缘分，无论DNA结果如何，我们两人都已经是姐妹了。”程珂珂说。

发现另一个“自己”

程珂珂说，最先发现张丽长得像自己的，是弟媳。弟媳的孩子在登封上学，张丽是这个学校的老师，弟媳和张丽有共同的抖音好友。根据大数据推送，弟媳发现了这个长得跟程珂珂一模一样的女生——张丽。

张丽平日会在抖音上晒自己的生活状态，也会晒老公、晒孩子。弟媳把张丽的抖音推送给程珂珂，一半开玩笑一半嗔怪地问：“你啥时候在外面偷偷结了婚？你偷偷结婚有了娃，咋还敢在网上晒呢？”

“看到张丽的抖音，我的第一反应是，这是我啥时候拍的？仔细看一下，那个女生

像我又不是我。”第一次见到这么像自己的人，程珂珂也愣住了。

在翻看了张丽的抖音号后，一直生活在河南巩义市的程珂珂，给生活在河南登封市的张丽发去了一条私信，问题简单又直接：“你家有没有丢过一个孩子？”

收到私信的张丽，觉得屏幕那头的程珂珂是个骗子，或者是个极其无聊的网友，并不想理会。没等到回音的程珂珂不放弃，继续发来信息，这次是一张照片。

张丽一看，照片上的那个女孩长头发、齐刘海，小鼻子搭配着小嘴巴，明显是自己的样子，但自己又没记得拍过这张照片。

此时，张丽的好奇心也被勾起来了。一来二去，俩人建立了联系。

在双方的沟通中，除了外貌相像，俩人发现彼此的相似点越来越多：都是B型血、爱吃的东西都一样；俩人留的发型都是披肩发、齐刘海；喜欢穿白色的衣服，穿衣风格偏向休闲，甚至生活在不同地方的俩人，还买过同一个款式的衣服。

了解越深，俩人心里就越好奇——之前从来没听父母说过有兄弟姐妹，难道世界上真的存在长得一模一样的两个陌生人？

首次相见，母亲说出一个秘密

3月19日，程珂珂第一次见到了张丽——两人的相似度超过了所有人的想象，甚至声音都相似，还有同样的小虎牙。为了验证相似度，俩人交换了手机进行面

部识别——手机竟然都顺利解锁。陪同程珂珂一起来的母亲，在见到张丽后一下子泣不成声，搂着两个女孩直喊“闺女”。

这时候，程珂珂的母亲才说出一个埋藏30年的秘密：作为家里的独生女，程珂珂是抱养来的孩子。“我妈哭了很久，她说俩姑娘长得太像了，我妈还心疼地说，要是知道还有一个姑娘，早就抱养两个了。我妈怕她过得不好，很心疼孩子。”

程珂珂说，听母亲说出自己身世的秘密，虽然有点惊讶，但并不觉得难以接受，“我爸妈对我太好了，把我当宝贝一样养到这么大，是抱养还是亲生，已经不重要了。”

程珂珂说，自己是父母的掌上明珠，7岁左右时，父亲一个月工资只有200多块钱，但还是会拿出80多块钱给自己买喜欢的裙子；上了中学住校，自己的生活费永远都是同学里最高的。“那时候同学中谁没钱了，我都会说，走，咱一起出去吃饭去。因为我爸妈给我的生活费都是同学里最高的。”

这次见面，哭得最厉害，也最高兴的是程珂珂的母亲。程珂珂说，老妈一直在唠叨着一句话：“我又多了一个闺女。”

“血缘其实没那么重要”

抱养、长相性格都相似、意外认识相见——所有人都在怀疑，程珂珂和张丽，是不是失散后被分别抱养的亲姐妹？程珂珂的母亲说，把孩子抱到家里的老阿姨已经去世，所有和孩子原生家庭相关的信息都无从了解。

这也就意味着，程珂珂和张丽俩人想要确认是否为双胞胎姐妹，需要去做医学鉴定。“我们没考虑过去做医学鉴定，但一些网友觉得这事很蹊跷，也跟着很激动，鼓动着我们去做鉴定。”程珂珂笑声洒脱，家里人都猜测，俩人很大程度上是双胞胎姐妹，但去做鉴定，还没有最终决定。

“张丽的父母刚知道这个事，一时间接受不了，她还在安慰父母。是否会去做鉴定，需要看对方父母的意见。”程珂珂说。

如果将来做医学鉴定后，证明俩人是亲姐妹，那是否会去找亲生的父母？齐鲁晚报·齐鲁壹点记者问程珂珂。“不会，绝对不会。”程珂珂说得斩钉截铁，“哪怕是我们的亲生父母找来，我也不会承认。因为我有自己的爸爸妈妈，他们养我小，我养他们老，他们才是我真正的父母。”

实际上，对于和张丽网上认识、线下相见的奇妙缘分，程珂珂觉得这个奇妙故事现在已经有了非常完美的结局：张丽的生活幸福安定，自己的生活也是“相当完美”：父母健康，夫妻和睦，孩子可爱，程珂珂觉得不管是不是亲姐妹，有这样深的缘分，俩人早就已经是姐妹了。

“如果将来做鉴定后是双胞胎姐妹，那就亲上加亲了；如果不做鉴定，俩人还是会像姐妹一样来往；如果鉴定后俩人不是亲姐妹，那也无妨。血缘并不重要，我就认这个像自己的女孩，把她当成姐妹。”说到这里，程珂珂用独特的河南方言形容两岁多的女儿见到张丽照片时的反应，“噢，我有俩妈妈！”

来论

“捐献器官转运”还需明晰规则

□张淳艺

3月19日晚，微博认证“无锡市人民医院副院长”的用户发文称，有肺移植团队在转移肺源时，按规定向四川航空报备，但川航认为，器官箱超过规定的携带尺寸，必须给器官箱也买张机票。3月20日，四川航空负责人回应称，出于人道主义考虑，会为该旅客的占座行李办理退款。

“人体移植器官箱需另购票”，这则新闻一报道立即引发关注。其实，这起纠纷并非个案，而是暴露出我国人体捐献器官转运制度的模糊地带。一直以来，我国多采用由医务人员携带，通过民航航班机、高速铁路等形式转运捐献器官。转运过程中面临较多不确定因素，转运时间较长，容易对器官质量造成不利影响，因转运问题导致的器官浪费时有发生。为此，2016年原国家卫生计生委等六部委联合印发《关于建立人体捐献器官转运绿色通道通知》，要求建立绿色通道，实现人体捐献器官转运的快速通关与优先承运。

根据通知，“人体捐献器官承运方按规定核收运输服务费用”。现实中，往往是工作人员正常购票，器官箱是否还应另行收费，通知语焉不详。通知也并未提及捐献器官箱是否可以不受航空、铁路部门免费行李额的限制，对捐献器官箱的尺寸，以及超出尺寸是否按占座行李收费，也没给出明确规定。

每家航空公司对乘客免费随身携带行李的规定是不一样的。微博当事人所说的“此前通过国航、南航等航司运输器官时，均没被收取费用”，很可能是因为器官箱没超过这些航空公司规定的手提行李尺寸。

在这起事件引发舆论关注后，川航“出于人道主义考虑，退还占座费用，也取得了旅客谅解”。这显然不是一个圆满句号。人体捐献器官箱超出尺寸不应收费，这个问题不弄清楚，难免以后再次出现类似纠纷，进而影响转运效率。对此，有关部门还应进一步明晰规则，消除规定的模糊地带，规范和畅通捐献器官转运流程。

现代人写的诗咋成“李商隐诗”

□戴先任

“停车茫茫顾，困我成楚囚。感伤从中起，悲泪哽在喉。慈母方病重，欲将名医投。车接今在急，天竟情不留！母爱无所报，人生更何求。”这首名为《送母回乡》的诗歌，在各大网站和诗词读本中被署名为李商隐所作。3月18日，在豆瓣网友考证下，发现其作者竟是当代诗人寓真。这首诗不仅入选了大量少年儿童诗词读本，甚至被冠以“小学必背”进入各种音视频课程加以販售。

一首当代人写的诗被当成唐代大诗人李商隐的诗，还入选了少年儿童诗词读本，其中还不乏入选北京市绿色印刷工程——优秀青少年读物绿色印刷示范项目、教育部新编语文教材推荐阅读图书。

这样的“文化乌龙”事件太荒谬，一个现代人写的诗穿越回唐代，变成“唐诗”，成了“小学生必背”的“传统文化经典”，一些专家也“中了招”，犯下“低级错误”。这样的结果，让人在笑掉大牙之余，又感到心痛。

这样的错误本可以避免，李商隐何许人也？唐代大诗人，可谓妇孺皆知，要查找他流传于世的诗歌并非难事。据考证，李商隐流传下来的诗歌共计594首，其中确定具体写作时间的有381首，无法归入具体年份的有213首。不管是中华书局本《李商隐诗歌集解》还是崇文书局本《李商隐全集》，都没有《送母回乡》这首诗。而从文学角度来看，《送母回乡》这首诗也并非上乘之作。其艺术价值与李诗有较大差距，而且诗中的“母爱无所报”的“母爱”一词，在所有古典诗词中几乎从没出现过，在唐诗中更是没出现过。

一首当代人写的诗，被当成唐代大诗人李商隐的诗争相传诵，不是原作者的尴尬，也不是李商隐的尴尬，而是戳中了传统文化的“现代尴尬”。传承和弘扬中华优秀传统文化，不需要这样的“虚假繁荣”，要挤掉这些“水分”与“泡沫”，要提高传统文化传播内容的质量，优秀传统文化才能更好“为我所用”，得到更好传承与弘扬。

投稿邮箱: qjpingun@sina.com