



# 夏未央，邂逅一场心灵漫画

黄景雯，2005年出生，曾就读于文登第二实验小学和文登第二中学，现就读于上海市七宝德怀特高级中学。她从小学四年级的一次偶然机会接触到了昌伟老师的漫画，被其漫画中刻画的人物形象，反射出的人生道理所深深折服，从此对漫画产生了浓厚的兴趣，她认为，每一幅漫画都不是简单的一个平面，它有很多个点，每一个点都是一个角度，每一个点都能折射出不同的观点、体会到不同的感受、从而收获不同的启发。她希望，通过她的漫画，宣传社会上的正能量，引导小朋友正确的言行举止，将来做一个有规则感、社会责任感的人。

8月1日，黄景雯漫画展在文登区图书馆一楼展厅开幕。漫画展共展出38幅作品，以各种形式宣传社会上的正能量，引导更多人培养正确的言行举止，树立强烈的责任感和规则感。

黄景雯，2005年出生文登，曾就读于文登第二实验小学，文登第二中学，现在就读于上海市七宝德怀特高级中学。

小学四年级的时候，在一个偶然的机会，黄景雯接触到本地漫画家昌伟老师的漫画，被其漫画中刻画的人物形象，反射出的人生道理深深折服。从那时候起，黄景雯就对漫画产生了浓厚的兴趣。她毫不犹豫地跟随昌伟老师学习漫画，享受漫画带来的乐趣。

最开始，黄景雯觉得自己的书法功底，学习漫画应该没有很大困难。然而，当她真正开始用铅笔勾勒人物形象的时候，还是感觉到自己的笨拙。这并不影响她对漫画的喜爱和追逐，她不厌其烦地练习，不断地跟老师沟通，请教自己遇到的问题，慢慢地，黄景雯可以用碳素笔进行创作了。这一小小的进步，极大地鼓舞了她走进漫画世界的信心。

2018年8月，黄景雯开始尝试用小毛笔作画，这使她的漫画作品更有质感，线条真实，颜色自然，作品的内容日渐丰满。她把每一幅漫画都看做多维的平面，可以从不同的点切入到不同的角度，每一个角度都能折射出不同的观点，从而体会到不同的感受，也收获到不一样的启发。漫画，正以它独有的表现力走进这个少年的世界，同时，漫画少年黄景雯也收获了很多。

在跟随老师学习漫画的过程中，黄景雯不仅认真学习老师的漫画技巧，也学到了许多做人的道理，她把那些学到的知识慢慢糅合进作品里，通过作品展示内心的世界，展示不同的社会现象。跟随昌伟老师学习的过程，也是黄景雯心智逐渐成熟的过程，那种亦师亦友的学习氛围打开了少年黄景雯的漫画思路，触动着她创作的灵感。

漫画作品《后怕》，荣获第五届少儿漫画大赛雏鹰展翅奖；第二届“罗江杯”全国中小学生漫画大赛三等奖；“创新杯”少儿漫画大赛二等奖；全国文明旅游漫画大赛学生组三等奖。作品《爸爸贪污被抓了……》成功入选第



五届中国桐乡廉政漫画大展。黄景雯开始漫画创作以来，已经在《讽刺和幽默》等全国性刊物发表作品几十幅。

黄景雯深深知道，要想创作更多更好的优秀漫画作品，就要不断地学习，不仅要有深厚的文化内涵，还要有敏锐的生活真实感，要深入生活，走进生活，多跟

老师和前辈交流沟通，才能创作出更加生动、形神兼备的漫画作品，打出自己的漫画品牌。

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。黄景雯，这个漫画少年，遨游在漫画的世界，展示才情的同时，像一枚小太阳，光耀着越来越多儿童和少年的漫画之路。

(邢志浩)

## 黄景雯 漫画集锦



第五届中国·桐乡廉政漫画大展

漫画标题《爸爸贪污被抓了……》

黄景雯 作

老爸，坐您开的车，真没面子！



漫画《真没面子》

作者 黄景雯



漫画《上行下效》 黄景雯 作



漫画《飞天梦》

黄景雯 作



文明行为组画《不乱停车辆》  
作者 黄景雯



漫画《你吃饱了吗？》

黄景雯 作



漫画《昨天你妈妈也吓我一跳！》  
黄景雯 作



文明行为组画《车窗不抛物》  
作者 黄景雯



漫画《光盘“行动”》  
黄景雯 作



漫画《真有知识？》  
黄景雯 作