



情感周刊



找记者 上壹点

A10-11

齐鲁晚报

2021年8月15日
星期日

知
心
事
做
自
己

编辑：徐静
美编：陈明丽



我不需要那么多塑料花姐妹

日前,冯小刚首部网剧《北辙南辕》以“高争议低口碑”草草收官,观众的千言万语汇成一句话,“不接地气”。其中,被吐槽最多的是剧中女性的友谊,被金钱简单粗暴地粘连在了一起,得来全不费工夫;而真实的生活和真实的女性友谊,要来之不易得多。

舒平

愿意为你付出时间的都是真朋友

2021年夏天,好像一眨眼就过去了。

我都不记得自己吃过几次夏天的冰淇淋,朋友圈里已经晒起了2021年秋天的第一杯奶茶。看看,时间过得那么快,一切都飞快向前,哪有人能像电视剧里一样,几个女人闲来无事,成天坐在一起,喝茶聊天?

大多数人,周一到周五,工作上各种事情要忙;周六周日所有的时间都要留给孩子;就连网上嚷嚷得热火朝天的七夕情人节,也多半要委屈自己,想的不是玫瑰烛光晚餐,而是去超市的购物单。

真的,时间总是不够用,留给自己的时间少得可怜,我记事本上,有厚厚一沓的待看书籍和待看电影、电视剧,想当年在遥远的珞珈山上读大学时,和室友每周末都会高高兴兴地去图书馆,白天饱览群书,晚饭后就是快快乐乐地看电影的时光。

我脑袋里储存的大多数电影,都是那时候看的。《罗马假日》、《指环王》系列、《珍珠港》、《美丽心灵》、《我的野蛮女友》、《傲慢与偏见》、《古墓丽影》……放电影之前,会放一些电视剧,周润发和赵雅芝版的《上海滩》、古天乐版的《寻秦记》,都看得津津有味。

伴随那些逍遥悠闲日子的,还有我的室友们,那时候,大家的胃口也总是出奇地好,吃什么都香,武汉的臭豆腐干、辣椒小炒肉、藕炖排骨,都百吃不厌,属于夏日的限定自然是冰淇淋,一个夏天吃了不知道多少冰淇淋。

但是,弹指一挥间,我们都为人妻为人母,关于家庭和婚姻的甜蜜和烦恼,一旦打开话匣子,三天三夜也说不完;而工作和谋生,就像古希腊神话里的西西弗斯,日复一日,不断重复着往山上推石头,永远没有尽头。

能在这样密集的人生缝隙里,还能挤出宝贵的时间,去惦记着老朋友,去结交新朋友,那是需要付出多少的真心和真情,以及对生活热腾腾的热爱,才愿意去赴那一场全无功利之心的朋友之约。

有功利心那就另谈了,那是另外一些人,表面上有说有笑的塑料花友情,算不得真朋

友。她们付出的时间和虚假的热情,不过是放长线钓大鱼,必然想要收获更多,和她们打交道,比枯燥乏味的工作更心累十倍。

所以,年轻的时候,朋友一大群,因为有的是时间,陪朋友逛街看电影吃冰淇淋,增进友谊;但是年龄日长,想要再有一群朋友,实在太难,一来没时间,二来被生活千锤百炼出了孙悟空的火眼金睛,是真心实意的朋友还是塑料花姐妹,看一眼就心知肚明。

这时候的朋友,少是少了一些,但时光如大浪淘沙,留下来的,都是金子一样弥足珍贵的好朋友,值得一辈子珍惜。

真实的友谊是在平凡中守望相助

早在冯导的《北辙南辕》之前,2021年初,刘诗诗和倪妮版的《流金岁月》,也是讲的流光溢彩的女性友谊,被网友一句话概况,整部剧华丽丽“看不见一个穷人”。两位大美女顶着大女主的光环,睥睨众生,友谊不过是给她们光彩夺目的瑰金人生锦上添花。

更早一些,备受追捧的《我的前半生》,罗子君和唐晶的友情,更是美好的虚构,不仅如此,还横空出来一个无敌精英男贺涵,对女主不离不弃,下雨天,从上海开车到苏州给罗子君送伞,这样的人生桥段,我们普通女性哪敢想象?

那时候,网上还流行过一个段子,说,“不要一下雨就喊贺涵,你又不是罗子君,自己不知道带雨伞吗?”真实的生活里,没有贺涵,也没有唐晶,下雨天,大多数时候,我们都是自己给自己打雨伞。

碰巧了,接孩子的时候,遇上狂风大雨,被善良的朋友捎回家,那也是沾了孩子的光。感激归感激,心里也清楚,这份交情,脆弱得很,孩子们哪天闹别扭了,成人的友谊也说散就散,拉不回来。

但是谁不渴望普普通通的生活,有那么一抹美丽的友谊彩虹?不奢望风雨中,为你遮风挡雨,就算是平常的日子,想起来,有那么几位真心实意的朋友,也觉得心底如清澈溪流,甘甜无比。

电视剧《欢乐颂》里安迪、樊胜美、曲筱绡、邱莹莹、关雎

尔五美的友谊,之所以被我们津津乐道,也在于,那是我们都向往的乌托邦。在卑微的原生家庭之外,在疲于应付的工作之外,在大城市的生存压力之外,还有欢乐、友情、美好的想象和对生活的热爱。

更多的时候,一个人,烦恼就是烦恼,困境就是困境,要靠自己咬牙走下去,没有人能仰仗另一个人的钱包和友情去过日子。这是成年人的底色和尊严,也是成年人应有的理智和清醒。

电视剧、电影拍得再逼真,仍然是虚构大于真实,而大多数时候,我们也喜闻乐见那些美好的精神乌托邦,现实已经一地鸡毛,再怎么样也要时不时仰望一下星空,人才有勇气把现实的一地鸡毛扎成鸡毛掸子,抖一抖生活的尘埃,继续前行。

在前行路上,身体不适,朋友去医院的陪伴;遇到难过的时候,朋友邀请去看的电影《少年派的奇幻漂流》;之前春节疫情最厉害的时候,困在家里,朋友从老家送来的白菜馒头;遇到工作瓶颈时,那些热情相助的朋友……

所有这些,都是平凡日子里的守望相助,琐碎到一棵白菜,一盆花,一场电影,一个电话,但是会一直记得,如果可以,也一定会在某一个时候,想要回馈于她们。感谢她们的帮助,更感谢她们慷慨的友情。

写了一辈子童话的安徒生说,“仅仅活着是不够的,还需要阳光、自由和一点花的芬芳。”而朋友的友谊,也是我们平凡人生中那一点点花一样的美好芬芳,在漫漫人生路上,愉悦和慰藉着我们的心灵。

好朋友一定别轻易走散

杨绛曾说过,“世间好物不坚牢,彩云易散琉璃脆。”没有血缘关系的友情,也是美丽而易碎。不管我们愿不愿意,很突然地,友谊的小船说翻就翻,也是常有的事。

《欢乐颂》五美的扮演者刘涛、蒋欣、王子文、杨紫、乔欣,在《欢乐颂》爆红后,一直关系亲密,生日祝福频繁,但是这几年,肉眼可见地少了互动。在最近的一期综艺节目中,昔日五美中“三美”合体,另外两美,仅有一个隔空喊

话,媒体纷纷揣测,五美关系微妙。

节目录制中,杨紫一度落泪,说,“欢乐颂五美可能再也没有了,但是那段故事我一直记在心里。”这让人不胜唏嘘,美好的情谊来之不易,但失去它,却轻而易举。

我曾经有一位朋友,非常喜欢小李子莱昂纳多,从《泰坦尼克号》到《飞行家》《血钻》《了不起的盖茨比》《华尔街之狼》《荒野猎人》,一路追随着,十分真性情。我虽然不追星,但爱看电影,和她总有许多话说。

她搬家的时候,我是她唯一邀请到家里吃饭的朋友,她说她不喜欢应酬,也不会做饭,但我吃着她做的电饭煲炖的土豆牛肉,却觉得味道美极了。而我,为了给她送一份乔迁新居的礼物,也是绞尽脑汁,只为不辜负她的一番盛情。

可是,很遗憾,她是追星的人,而我,每日一地鸡毛,忙忙碌碌,时常没有时间陪着她热情洋溢地追星,喝奶茶,看电影,我们之间的友谊,竟然渐行渐远,直至某一天,我想起来,曾经那么亲密无间的我们,竟然不再联系,顿时觉得伤感不已。

我总以为,既然互为真心相对的朋友,就会一辈子走下去,却不知道,人生那么多的十字路口,我向左,她向右;再向左,向右;弯弯绕绕,一个不留神,另一个人可能就不见了。

很能理解杨紫的潸然泪下,她还在,但是曾经的朋友却各奔东西,各有各的故事。想起来,真的是很伤感,很遗憾,但是,却也无能为力,就像指尖的时光,只能眼睁睁看着它流走。所以,如果有真心相对的朋友,就一定要好好留住她,别走散了。

刚刚结束的东京奥运会,看马拉松比赛,感受尤其深刻,出发的时候,熙熙攘攘一群人,可是,一路奔跑,越过最初的繁华与喧嚣,最后人群渐渐稀疏,跑在你身边的,就只看见那么几个人了。

我无法回过头去找她们,只能在心底道一声“珍重”,再继续往前跑去。侥幸,有一路不离不弃的朋友,我会发自内心的感激和感恩,谢谢你们一直都在!“海内存知己,天涯若比邻”,愿我们的友谊芬芳美好,岁月常青!