



00后女孩拍的3分钟Vlog在电影节获奖了

# “B站王家卫”:从UP主到导演

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
记者 李睿

## 无心插柳柳成荫

随着FIRST影展超短片单元人气短片奖的颁布,“导演张一卿”的名字出现在大屏幕上。台下的张一卿迷迷糊糊地往台上跑,半道上忘记脱掉外套又折返一趟,站在领奖台上,她说:“I feel good。”获奖短片《嘣》原本是张一卿在5月20日那天喃喃自语的一段“失恋vlog”,视频记录了一段平静的暗恋,中间穿插了各种回忆,是她的真实经历。导演谢飞评价她的作品精彩、真切,在这之前,2000年出生的张一卿只是B站UP主“185同学”,现在,她被真正认可为一名导演。

这次获奖对张一卿来说是“无心插柳柳成荫”,她最开始为参加FIRST影展认真拍摄的短片并没有获奖,“写剧本,画分镜,找演员,比较完整地讲了一个故事,是部关于亲密关系的剧情片。”《嘣》与之完全相反,没有演员,没有剧本,短片原名是《520这天,我失恋了》,一眼看上去是非常自我的vlog,片长只有3分钟。片中没有刻意叙事,没有讲述如何相识、如何暗恋、如何失恋的故事和画面,只有一个女孩裹在被子里静静诉说着感受和心情。

暗生情愫时,堆叠的书包、教室走廊、窗外的阳光和绿叶、人群中的剪影,压抑不住的情感和目光追随;喜欢上对方时,摇晃的冰汽水、奔跑、烟花、海浪镜头快速闪过,溢出屏幕的欢欣雀跃;看到暗恋的人公开恋情之后,“他满心确实是属于一个人的,只是那个人不是我”,女孩闭上眼睛,长久地静默,一声烟花“嘣”地炸开:“都凌晨三点了还在放烟花啊。”短片到这里戛然而止。传统意义上来看,这部短片是非常规的,大量不知所云的镜头叠加,将无数瞬间剪辑成少女破碎的情思、敏感、真切而细腻,却足以让人感同身受。

“5月20日那天晚上,我要给一个视频配旁白,怕影响舍友睡觉,就在学校附近的小宾馆开个房间剪片子。刷朋友圈的时候,

一个时长3分钟的vlog,在今年的FIRST青年电影展获奖了。这部电影用手机拍摄、没有剧本的短片《嘣》讲述了一段少女失恋的心事独白,出自B站UP主“185同学”,真名叫张一卿,2000年出生。对张一卿来说,这个奖来得意料之外,但对所有怀揣导演梦的年轻人来说是一种激励,同时也意味着,用手机影像表达的新媒介形式也越来越被认可。



我发现暗恋的人竟然有女朋友了。”又困又累又伤心,张一卿感到很憋屈,想说点什么宣泄一下,半梦半醒之间,她拿手机录了43分钟的原视频。

“《嘣》这个短片拿奖,我觉得运气成分太大了。”张一卿对FIRST一直怀有敬畏之心,在谢飞导演表扬她之前,她总觉得自己出现是不合时宜的,“原来我的作品真的被看到了,能得到专业老师的鼓励,真的很开心。”

张一卿被网友戏称“B站王家卫”,其中有调侃的意味,大抵是因为她经常采用的“碎片”式叙事策略、风格和文案与王家卫有着相似之处,充满灵气,足够动人。迄今为止,她在B站上发布了180条视频,最早投稿在2017年,内容是16岁时独自一人旅行的流水账,视频只是简单的画面拼接,齐刘海、圆眼镜、牛仔裤,肉眼可见的稚嫩,11分钟的视频里同一首背景音乐就放了三遍。之后陆陆续续拍摄了很多关于生活的vlog,大都使用手机拍摄,目前“185同学”在B站上拥有超过41万的粉丝关注。

今年,FIRST青年影展超短片单元自3月开启征片,共收到超过3500部投报作品,官网和Bilibili双渠道分别收到有效报名影片616部和投稿数量2544条,其中,手机参与拍摄的超短片占52%,超过总投报作品的一半。《嘣》也是拿手机拍摄的,影展官方微博发文提到:“手机影像最大程度地还原生活中无意识瞬间,捕捉记忆,重温最敏感的情绪。”

## 想当个专业导演

获奖之后的一周,张一卿发了一条视频,视频里,她一笔一画写下“我想当个专业导演”。“也许因为我没考上专业学院,所以我对专业的评价和建议太渴望了。”

张一卿第一次拍片子是在高二,那时候学校正在举办电影节,于是她搜集了同学们的爱情故事,集中融合到了一对男女主角身上,“简直是早恋故事合集,每天都追着同学拍,自学教程剪辑剪了一个月,最后做出来一个20多分钟的爱情片。”短片在学校报告厅里放映,同学们反应很

强烈,“我爸还说这个片子让他想起了跟我妈的爱情。”短片放到网上之后有两三万的播放量,还有很多人在评论区里回忆学生时代,张一卿突然觉得自己在做一件特别神圣的事情,“它能够串起人类之间的情感,我觉得这件事情太有意义和价值了,我很快乐。”

这之后,张一卿决定学习导演专业,想考北电、中戏、上戏等顶尖的专业学校,艺考三次都失败了。“都挂在了笔试上,前两年的笔试是一百道选择题,有60%的人能通过,我总是剩余那40%。”复读第一年,张一卿最终结果比应届的成绩高了60来分,但只考到一本线的97%,离上戏一步之遥;距离成功最近的一次是2020年,“疫情期间一试变成了自我介绍,分数还挺高。”二试变成笔试和讲故事,先通过笔试成绩筛选一批人,再去看故事,“我觉得我那个故事准备得很好,简直舍我其谁了。没想到又挂在了笔试上,差了三道选择题。”

那个夏天,张一卿觉得梦想被击碎了,几乎每天都会哭。为了从悲观的情绪中逃出来,她拿着所有的积蓄——总共1685元跑去了西藏,她记录下坐火车硬座去西藏的旅程,剪成Vlog放在B站上,“我的生命真的要被艺考定义了吗?在我衰得不能再衰的时候,又意外地做成了一件事。”没想到这个视频当天播放量就破了100万,“185同学”火了,本来打谱每顿饭吃饱泡面的张一卿收到了各种创作激励和打赏,在西藏待了一个半月,“离开的时候有钱多了,身上大概有三四千块钱。”

去年9月,张一卿被西安外国语大学录取,就读于戏剧影视文学专业,但她对自己不太满意,“我想要更专业的评价,就算你骂我,我都是高兴的。”今年的FIRST影展,张一卿看了很多电影,抢不到票的时候就坐在影院两边的台阶上,大家蹲着、挤着,“灯灭了的那一刻,我们所有人的感情都被那块电影屏幕带着走,我感觉我们所有人都是相通的。”获奖后,青年导演张一卿被认可,面对未来的路,这个00后的小姑娘充满了野心:“我要继续走下去,付出非常多的努力,有一天我会回来的,我会带着长片作品再次站到那里。”

## 《长津湖》展现“胜利时刻”

# 吴京易烊千玺率“钢七连”归来

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
记者 宋说

将于9月30日国庆档重磅献映的电影《长津湖》,今日曝光一款全新预告,吴京、易烊千玺、段奕宏、朱亚文、李晨、胡军、韩东君等饰演的志愿军战士报出自己编号和姓名,更彰显出七连荣辱与共、永不磨灭的精神。

电影《长津湖》中,易烊千玺饰演的伍万里,起初只是一个渔村里的顽童,后来成为战场上懵懂的新兵。预告中,伍万里从一开始看到信号弹时,天真地发问“我们被发现了吗”,到后来面对哥哥伍千里

的厉声提问手足无措,再到最后,当他举起右手敬着军礼,说自己是“第677名,伍万里”的时候,眼神已经没有了昔日的慌张,取而代之的是坚定和勇气。

此次全新发布的预告中,除了震撼人心的宏大战争场面,还有惊心动魄的动作场面:空战、陆战、机枪对战、近身肉搏……让人惊心动魄之余也在猜测这到底是哪一场战斗,直到挂在墙上的“北极熊团”团旗被撕下的那一刻,热血才真正沸腾起来——是的,这正是长津湖战役中中国人民志愿军战士凭借钢铁意志歼灭美军王牌部队“北极熊团”的那一仗!

预告片中,吴京饰演的七连连长伍千里,率领战士们逐一报出自已的姓名和编号:第13名战士雷睢生,第135名战士梅生,第162名战士伍千里,第221名战士余从戎,第280名战士平河,最后一个人伍的伍万里是第677名战士。一个连队整编百人左右,677这个编号,意味着七连自成立以来已有数百人牺牲。但牺牲永远会让“七连战士”这个身份消亡,当伍千里等人逐一报出自己的编号和姓名时,彰显出的是英雄精神的传承,是七连“打不垮更打不死”的战魂!

吴京表示:“当这些壮烈的数



字摆在面前的时候,你会对这些牺牲产生莫大的敬畏,这么多战士前仆后继,他们想的是我们挺过这一仗,后辈们就不用再打了。”