



# 幽默的中心在哪儿 山东“老师儿”能让您“乐疯了”

近几年,荧屏上的幽默感被山东演员占去了半壁江山,以脱口秀为例,从台前到幕后,有逗乐基因的山东演员可是不少。从去年“月入1500元收入非常稳定”的何广智,今年“卖面卖馍”的徐志胜,还有同在幽默方面大放异彩的程璐、孟川、张灏喆、杨蒙恩等人,到短视频网红朱一旦,影视圈里的黄渤、刘钧等优秀演员,山东“老师儿”能让您“乐疯了”。

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
记者 宋说

## 脱口秀界的山东小分队

来自山东的材料科学研究生徐志胜,长着一张幽默的“优势”脸,一路小跑上脱口秀的舞台,拿起话筒赫然表示:“就我没有容貌焦虑。”下面一片大笑,紧接着再说,“我这个长相,还有什么可以失去的呢?直到我开始脱发”,凭借自嘲的段子和“丑哭”的长相,两句话就炸了场子。

徐志胜的自嘲段子,能恰到好处地抛在观众的笑点上,电商让他卖面膜,他说,“就我这个长相,你让我卖面和卖馍都行,但卖面膜会不会太冒险了呀”,从外表长相到自嘲外表的段子,不少观众认为徐志胜是“老天赏饭”“一出生就站在喜剧终点”的脱口秀演员。

徐志胜刚登上舞台,给观众的感觉是:和上一季同样是山东籍的选手何广智撞型了,似乎都是“丑穷”人设的风格。与其他演员相比,何广智说自己并没有特别的“闪光点”,要说起他的“标签”,恐怕只能写自己是“一个山东人”了。

在脱口秀的舞台上,幽默不仅可以由山东人自己

输出,还有幕后的快乐制造者也可以来自山东,比如孟川和脱口秀大会首席编剧程璐。在今年第四季《脱口秀大会》的舞台上,就有两位“炸场”新人来自山东济南的泥乐俱乐部,而这个脱口秀俱乐部的会长就是孟川。“徐志胜是从济宁跑到北京俱乐部说开放麦的优秀脱口秀演员,还有我们俱乐部的张灏喆这次也参加了第四季。我觉得我对这个行业做的最大的贡献,就是给这个行业贡献了一大批挺好的山东脱口秀演员。”除了更认可自己的“老师儿”这个身份,孟川也经常上台演讲,而且相当有山东特色。

幽默不仅要依靠外貌优势,能把“一地鸡毛”加工成爆梗,“还能更好笑吗”才是脱口秀演员之间的升级battle。山东脱口秀演员程璐的早期工作,就是为脱口秀输出高质量段子。作为《吐槽大会》《脱口秀大会》的首席编剧,程璐输出了不少从公共领域出发,与现实息息相关的话题段子,直到《脱口秀大会》第二季,程璐走到台前,让更多观众认识了他,也发现了他身上的“山东味儿”。程璐曾多次在采访和表演中将“山东大汉”作为一个梗反复提及,反衬自己身材并不高大的现实,思文也在脱口秀演讲中曾将程璐称呼为“一米六四的山东大汉”,“我跟别人介绍我是山东人的时候,别人都不太相信。”程璐曾在接受采访时笑说。

## 山东幽默能“跨界”

从什么时候开始,山东人这么有幽默感了呢?其实山东的幽默并不以

脱口秀为开始,在1991年的春晚舞台上,山东演员魏积安就以幽默搞笑的风格深受观众喜欢。在喜剧小品《乡音》里,他的一句“哎呀,我说伙计”名扬天下,之后以一口浓浓的山东口音在春晚舞台上活跃了十几年,留下了《擦皮鞋》《实诚人》等至今耳熟能详的小品,除此之外,在《炊事班的故事》《别拿豆包不当干粮》等影视作品中也都有他的幽默表演。在全国首届喜剧电视大奖赛中,他一举拿下表演和编剧两个一等奖,妥妥的山东人笑星。

从春晚舞台再到大银幕,更多的山东幽默在观众心中聚集。最耳熟能详的山东演员黄渤,在电影《厨子,戏子,痞子》里饰演的“痞子”,以娇媚诱惑的反串艳舞给观众留下了深刻印象,还有《无人区》里极其倒霉不靠谱的光头杀手,《泰囧》里疯狂又无厘头的“歪脖子”高博,以及出自黄渤电影《斗牛》的系列搞笑表情包,至今还活跃在很多微信群里。从大银幕到小荧屏,一直活跃着山东人的幽默感。

同样是演喜剧,同样是青岛籍演员,还记得反串“青岛大姨”的青岛小哥张海宇吗?卷发、围巾、金边眼镜,偶尔蹦出的几句青岛方言十分逗乐,还有在《今夜百乐门》里神经大条的服务员“薛不惠”,以“请问您需要什么服务”的经典喜剧台词,张海宇给观众带来了一场场的爆笑欢乐。

而在短视频界,山东最有名的网红炸子鸡朱一旦,则于2019年凭借在《朱一旦的枯燥生活》中一位感叹人生无趣的富豪人设,以木讷、现实且充满灰色幽默的情节表演,收获了粉丝的喜爱。



“讲文明 树新风”公益广告  
倡导文明健康绿色环保生活方式

齐鲁晚报·齐鲁壹点

是一名吃货的基本操作  
逢吃必光盘

