



编者按

浓情中秋，味浓情更浓。

千百年来，古老而传统的节日年年轮回，它们从流逝的时光中，标识出一个个饱含情感意义的日子。在平淡琐碎的日常中，提醒我们记起并珍惜，生活中最宝贵的那些人和事。

中秋来临之际，齐鲁晚报·齐鲁壹点壹点号特推出“中秋团圆饭”主题征文活动，经过短短三天的征集，壹点号创作者们踊跃参与，投稿30余篇。这里我们精选了3篇征文，与大家共赏。

故乡最美中秋夜

□壹点号作者马西良

秋来月如水，中秋月更明。
中秋节到了，农家小院热闹起来了。金黄的树叶，不时从树上像蝴蝶飘落，空气中布满稻谷的清香，圈里的猪不停地撒欢，引得主人不时扔进一块地瓜、一个玉米棒子、一把青菜，稳定这畜生闹节的情绪。
城里的亲戚，乡里的好友、邻居间的晚辈，提几盒月饼，驮一箱子酒，割几斤肉，你到我家串串门，我到你家说说话，叙叙家常，引得庄里摇着尾巴的小狗，在门口不停地叫。狗是通人性的，主人吼一声“这不是外人”，狗也知趣地停止了叫声。
中秋是团圆节，在外地的儿女都要回来。十五不能在家吃团圆饭的，总要买几斤月饼，给爸买几条烟，给妈买箱奶，临走再给父母放几个钱。车子要走，娘总忘不了给装点鲜花生、鲜豆角，刚烙好掺着豆子的煎饼，从墙上摘下几个丝瓜、大南瓜

带回城里的家。
临近黄昏，村庄升起一层层暮霭，家家户户炊烟升起。路上布满了乡亲们拉玉米、花生的车子。车子装满了收获的庄稼，装满了农家人一年的希望，装满了对美好生活的向往。“二叔到我家喝几盅”“三哥到我那里聊聊”。这时农家人不吝嗷语言，总是把人们说得心里暖暖的。菜的香味，酒的香味，不时飘来。月光如水洒在大地上，搬上八仙桌子，将刚炒出锅的辣子鸡，买的猪头肉，还有花生、黄瓜、肉炒豆角、清炒四角梅……七个碟子八个碗摆满了桌子。
男人们酒量大，宴席还在进行，妇女们离开酒桌，将那堆在院子里山一样的玉米，剥开皮系上，等着男人喝完酒往树上挂。花狗瞅着飘着香味的菜肴，啃拾着扔下桌子的骨头。而不想入睡的大黄鸡也来了精神，眼瞪着女主人的手里，看看玉米棒上有没有虫子，也想享受一顿美

食。
老人们念叨着没有回家的孩子，感叹着今天的好生活。天上一轮明月爬上天空，唤起人们对团圆的向往。孩子们不厌其烦地问着“哪个是桂花树”“吴刚捣药累不累”“嫦娥长得俊不俊”。飘着酒香的农家小院格外热闹，人们沐浴在洁净如水的月光中，明月印证着家庭亲情与朋友的友情。天上月满圆，地上人团圆，素心对月，各抒情怀。
月上中天时，酒菜的香气布满全村，酒喝大了，话也多了，声音越来越响，家家灯火通明，户户喜气洋洋，农家小院充满了欢乐祥和的气氛。人们在明月朗朗的小院里，在月光的洗礼下，享受着回归自然的乐趣。
“那故乡的山，那故乡的水，那故乡的风，那故乡的云。”那故乡的一草一木一人一物都是情。最美的中秋永远只是在梦中了，它停留在童年的记忆里，成了我今生最珍贵的财富。

中秋月夜杂感

□壹点号作者王永港

1
月光很皎洁地从天上洒下来，像碎银子般。我呆呆地坐在石板上，听蛐蛐在我身边尽情地歌唱。静悄悄的微风轻轻溜过，留下一片沙沙的声响。
十年前的今夜，我孤独地守着月亮。十年后的今夜，月亮守着孤独的我。
“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”我只是笑笑，因为笑总比哭要好。
“今天中秋节了！”我默默地说着，或许月亮听得见。
2
总是在想，为什么那么喜欢月亮？
儿时，在母亲怀里，听关于月亮的故事，有玉兔，嫦娥，桂花树……不记得是在何时第一次见到月亮，更不记得月亮是在何时印在心上。但是，有月亮的晚上，总想起母亲，想起母亲那动听的故事。
母亲一生操劳，总是希望我有大的出息，可是我……我不知道该怎样安慰母亲，只是在心里默默地祝福着母亲，祝福着自己。
今晚月圆，我却在异地他乡，只好把我的思念，化作一缕月光，洒向母亲的心房吧……
3
很小的时候，就有一个愿望，远离家乡，浪迹天涯。
“你看那风筝，即使飞得再高，再远，也逃不掉手中的那根线！”父亲有一次突然对我说。我的心猛地一颤，就像月光在皱起的水面上波动，碎了一池。
暑假回家，才发现父亲老了，头上添了许多的白发，脸上也爬满了皱纹，而且眼睛也有点花了。我不知道怎样劝父亲，让他少种点地，少操劳一些，因为他一生钟爱着土地，从来没有闲过一次！
走的那天，父亲很早就去送我，乘着淡淡的月光，听潮水拍打着海岸，我的心就湿了，湿得厉害，就像草叶上的露珠，晶莹剔透。
我知道，很多年前的那个愿望，其实是很幼稚，很可笑的。我知道，我走得再远，飞得再高，也是走不出父亲心里那份牵挂。
4
今夜，月圆。
今夜，中秋。
今夜，我独自守着月亮。
今夜，月亮守着孤独的我。
然而，我的思绪，却乘着月光，飞向我那遥远的故乡……
(文章均有删节)



□壹点号作者华丽

临近中秋，天空的那轮蟾月越发地大了圆了亮了。每每望之，总感觉在浩瀚的天宇间，有一双奇妙之手，每日握着一支银色的素笔，在那空缺处昼夜不停地描摹着、勾勒着。于是，月儿渐渐丰盈起来，圆润起来，硕大的玉盘镜子一样悬在了八月十五的苍穹，悬在了世人期盼的目光中。
这样的夜晚，我会放下一切琐事，一个人静静地伫立窗前，抬头仰望那轮明月。我不由想起了埋藏在心底的那些遥远的时光，那些温馨的过往。记得儿时，每到中秋，母亲便会搜罗一番，找出一切可食之材，做几块月饼，炒几个好菜。父亲则在院子里摆上八仙桌，泡上一壶茉莉花茶。在他们眼里，中秋仅次于春节，即使生活再困难，也要竭尽全力让孩子们感受到佳节的乐趣、团圆的乐趣。
暮色降临，一家人围坐在小桌旁，开始享受这难得的美好时光。我们一边吃着香喷喷的菜肴，品尝着母亲做的印有“中秋快乐”字样的月饼，喝着父亲泡的茉莉花茶，一边观

赏着那轮越升越高，越走越近的明月，别提多开心了。这个时候，父亲还会拎出一瓶高粱大曲，自斟自饮，慢慢品咂。看着他一杯一杯呷着小酒，很享受很自得的样子，我忍不住抢过酒杯也喝了一口。没想到，看起来清冽纯净的液体，到了我这儿就变得暴烈起来，又苦又涩又冲的滋味儿不仅难以下咽，还呛得我猛然咳嗽起来，脸也涨得通红。
父亲在我的脸上爱抚地捏了一下，轻声说，喝酒要细品慢咽，不能像喝水那样一口气往下灌，母亲则赶紧为我端过来一杯清茶……饭后，母亲又炒了一盘西瓜子，父亲开始摆龙门阵。父亲是个饱读诗书的人，在我少时的心目中，他渊博的知识，比得上一部百科全书。父亲还是个幽默风趣的人，每当一家人聚在一起的时候，他都会给我们讲故事，那也是我们最开心最快乐的时候。我不知道父亲的肚子里究竟藏了多少有趣的故事，好像永远也讲不完道不尽。每当听着他津津有味、娓娓动听的叙述时，我都会忘却周遭的一切，甚至忘却自己，完全沉浸在故事里。
多少年过去了，那样的时刻，那

样的氛围，成了我一生中美好最难忘的回忆。那晚的月亮真圆真大啊！沐浴着融融的月色，我们一个个瞪着大眼睛，聚精会神地听他讲中秋节的来历；听他讲嫦娥奔月、吴刚伐桂、玉兔捣药的故事；听他讲末代皇帝溥仪赏给总管内务大臣绍英那个“径约二尺许，重约二十斤”的大月饼……
不知是父亲绘声绘色的讲解太具吸引力，还是天上那个可爱的玉兔也想听一听这些有趣的故事，总之，她优哉游哉地来到我家院门外那棵高大的树梢上就停下了不走了。我想，此时如果有个梯子攀上去，一定能看得清她美丽的容颜，够得着她银色的衣袖。
在尽享佳节的美好和团圆中，我和弟妹渐渐长大。多少年过去了，那月下的情景，月下的一切，好似一部发黄的老电影，时不时就会在我的脑海里回放。
今夜，房间里依旧不需要任何的照明，却一样清晰，一样可见。重温逝去的一幕幕，那永远也不可能再现的一幕幕，内心便似雨水打湿了一般，湿淋淋一片。

月饼DIY，情暖话家常

济南这『一家人』花式迎中秋



每逢佳节倍思亲！中秋节自制月饼，浓浓的亲情在其中。

9月21日，济南情报员“sdey -风吹麦浪”向齐鲁晚报官方客户端齐鲁壹点情报站发来山大二院南部院区（济南善德养老院）的“家人们”共迎中秋的照片，DIY月饼走起，这些创新的花样，都是出自他们之手，一起来看看吧。

“陪伴在老人身旁，幸福洋溢，温暖和甜蜜从唇齿间流淌进老人心里，祝福所有老人幸福安康！”情报员“sdey -风吹麦浪”说。 齐鲁晚报·齐鲁壹点 互动记者 王雪飞

情报站

『三把火』火烧，你吃过吗

情报员带你回味童年的记忆

“一面酥脆，一面柔软，白里透黄，麦香浓郁。”这里所说的就是盛家火烧，其绝佳的口感常引来食客这样的评价。9月21日，情报员“山左吴人”向齐鲁壹点情报站发来一则美食情报，中秋节前一天，情报员来到威海石岛，带您走进盛家火烧民俗展示馆，去看看那里的美食。

“盛家火烧是盛家村一门独特的手工艺，至今已有几百年历史。”情报员介绍说，盛家村人制作火烧有个绝招，一般只用三把火就把火烧制熟，因此有很多人慕名而来，那个味道浓浓的麦香味，勾起了大家的童年美好记忆。

“三把火”听起来容易，却离不开师傅们对火候等要领的掌握。这“三把火”分别是：第一把火，把锅预热，在火烧的一面“烙花”；第二把火，把火烧另一面烙成金黄色；第三把火，把锅盖上，火烧就基本熟了。 齐鲁晚报·齐鲁壹点 互动记者 王雪飞

