

一直在路上·记者节特别报道

记录百姓酸甜苦辣，讲好山东故事
在第22个记者节来临之际，听听齐鲁晚报·齐鲁壹点记者和新闻背后的故事齐鲁晚报·齐鲁壹点
李静 高广超

你为什么当记者？他们笑称，这是一个“灵魂拷问”。

在第22个记者节来临前，我们采访了十多位编辑记者同事。他们当中，有的在新闻一线深耕几十年，有的活跃在热点新闻事件现场，有的在转型中不断探索前行。采访中，他们将记者生涯中最深刻报道经历和稿件外的故事娓娓道来。媒介更迭和速食主义来势汹汹，但在他们的身上“固执”地保留着十二个鲜明的大字——新闻理想，使命担当，家国情怀。

做新闻，他们是有情怀的。时间之河，川流不息。一代人有一代人的长征，一代人有一代人的担当。比如梅君，坚持做报纸编辑23年。她说：“报纸不只是一张纸，它有态度，有情怀，有温度，特别是对于读者来说，成为一种情感寄托和链接。”这些年来，报纸向新媒体转型，很多新闻人感到迷茫，甚至选择离开，但还有像梅君这样坚守的新闻人，选择了坚守，并且积极转型。“从前所有的想法都凝结在版面上，现在所有的想法都凝结到视频里，凝结到每一帧上。”在这里，从报纸到新媒体，从笔尖到镜头，新闻呈现方式在变，可是他们做新闻的态度仍然在延续。

做新闻，他们是专业的。哪里有新闻，哪里就是奔赴的现场，深入基层。哪里有故事，哪里就有挖掘的方向。为了在专门领域做出专业的新闻报道和解读，他们将整个青春投注其中。徐玉芹做教育记者近20年，刘瑞平做体育记者26年，蔡宇丹做财经记者28年。几十年专注一件事，他们成了各自领域中的专家型记者。作为报社里的前辈，他们给青年记者树立了标杆。徐玉芹说：“当你的职业是你热爱的，然后这份职业又能帮到别人，影响别人，这种幸福感会让我觉得做这份工作是值得的。”

做新闻，他们是有追求的。因为喜欢，更多的年轻人成为一名新闻工作者。在这群年轻人当中，有吴佳、孙远明、苑仁峰的“新”。他们在新媒体平台做着编辑记者工作，思路是新的，角度是新的，方式是新的。吴佳说：“因为社会责任感，所以要在混杂当中发出理性的声音。”新媒体人转变的是“战场”，传承的是始终的热忱。孙远明说：“作为记者，就要对每一个文字负责。”

在这群年轻人当中，还有郭春雨、巩悦悦、时培磊、戚云雷的“冲”。不管是深夜，还是凌晨，只要有新闻，他们第一时间到达现场，跑出了青春加速度。他们拒绝平庸，不拘一格，有个性，有想法，追求精品意识。巩悦悦：“在记者生涯中，要始终保持一种敬畏。”“记者”已经成为他们生命中不可或缺的一部分，它只是一份职业，更是人生的事业。用郭春雨的话来说就是，“我是作为一个个体在见证和记录这个时代，我能够去记录它，我觉得是我的幸运”。

无论是情怀、专业，还是追求，他们都是齐鲁晚报人的缩影。从一纸风行齐鲁到全媒覆盖山东，齐鲁晚报创刊三十多年来，记录百姓酸甜苦辣，讲好山东故事，传递中国自信，真真正正地获得了“每逢大事看晚报”的口碑。而这，是一群人的“战斗”。

最初因为喜欢，越熟悉越热爱，越努力越值得，我们与“新闻理想”双向奔赴。

你为什么当记者？我想，他们已经给出了最好的答案。

扫码下载齐鲁壹点
找记者 上壹点

A04-A05

编辑:武俊 美编:陈华 组版:刘燕



做体育记者26年，报道过数百场体育赛事，采访过上千名体育明星。是中国和世界体育的记录者，也是体育报道的参与者，更是体育新闻的见证者。当你的报道对象从少年到中年到暮年甚至逝去，而你依然是一个体育记者，在观察、在记录、在书写，你会觉得，世界依然美好，你依然年轻。

刘瑞平



这个社会正在发生急剧的变革，记者这个职业也在变化、进化。它更像是一个触点，可以无限链接你感兴趣的任何领域；而齐鲁晚报·齐鲁壹点，营造的是一个平台和生态。我长期关注财经领域，可以让我从经济角度，更准确地感知这个社会的运行逻辑，通过自己的观察，把其中最有价值的分享给大众，这是非常有趣、有意义的事。蔡宇丹



物换星移，做记者已12年。导演杨德昌说，电影让人的生命至少延长了三倍，做记者与不同的人沟通、交流，探索不同人的思想和精神世界，这份职业也与电影发挥着差不多的效用，让自己在不断地增加生命的厚度。当初怀揣对新闻行业的敬畏之心而入行，现在也时刻提醒自己要一直守候着这份好奇与敬畏。

师文静



前一阵无意之中打开订票软件的App，显示我2020年以来，出行次数为88次，累计行程为49580公里。对我来说，每一次采访都是一次挑战和突破。新闻的功夫，更在文章本身之外。记者，是见证者，也是记录者。能生于这个伟大的时代，能够参与、记录、见证这个时代，何其有幸！

郭春雨



入职八年，采过突发，做过热线，参与过策划，蹲点过调查，从一个小白到如今的采访、写稿、视频、直播都会的融媒体记者，变的是时代，不变的是初心。对于一个记者来说，好新闻是跑出来的。接下来，我将以更高的标准要求自己，深入人民群众中，为民发声，揭露真相，用手中的笔写出更多的精品，做一名合格的记者。

戚云雷



不知不觉间在这个行业已经摸爬滚打7个年头了，跑过了数不清的新闻现场，酸甜苦辣可谓都尝了个遍。都说七年之痒，但我觉得自己干劲越来越足。这个荣誉对我来说是激励也是鞭策，我将用行动来守护它，让自己的作品无愧于大家对我的信任。

时培磊



五年来，扎根在齐鲁晚报·齐鲁壹点这片沃土上，我努力汲取着养分。当过新媒体小编，熬过大夜做过版，扛过相机去现场，也做过直播剪过视频。这些岗位的技能让我对新闻有了更深刻的认识，让我在看待每个新闻事件时有了更多的角度和思路。未来，希望自己不忘初心、保持热情、脚踏实地、多出精品。

孙远明



成为一名记者已有5年，一直在报道社会新闻，近几年开始关注全国热点新闻事件。全国范围内，我报道过自然灾害，也探访过杀人案件；关注过养老院暴雷，也发现过“面子工程”。当然，报道中也不乏社会正能量热点事件。作为一名记者，我会时刻对手中的“笔”保持敬畏之心，笔耕不辍，步履不停。

陈晨