



# 打仗亲兄弟，出战姐妹花

## “家庭团”携手出征冬奥，争金夺银实力不俗

常言道“打虎亲兄弟，上阵父子兵”，在冬奥会的赛场上，“家庭总动员”一起上阵争金夺银的场面经常出现。其中中国男子冰球队的福将、福帅两兄弟实力不俗，而“东北那旮瘩”的刘少林、刘少昂兄弟俩也受到广泛关注。下面让我们一起来盘点一下各国代表团中的“家庭团”。



中国冰球队球员福将(左)在比赛中。 新华社发

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
记者 冯子涵 实习生 吴亚楠

### 中国冰球前锋“福将”和弟弟家门口逐梦

北京冬奥会，是中国男子冰球队首次站到冬奥的赛场，其中福将、福帅两兄弟十分受人关注。他们是球队的第一组前锋，还曾经效力于NHL，有着很强的能力。

福将1994年出生于加拿大，天赋出众的他早在加拿大青少年联赛打球时便崭露头角。大学征战NCAA期间，福将曾以单赛季38场比赛62分当选联赛全明星，并曾在NHL卡尔加里火焰队效力。

弟弟福帅也不是等闲之辈，1998年出生的他和哥哥同样曾效力于NCAA的美国联合学院，2017年NHL选秀第144顺

位被芝加哥黑鹰队选中。

兄弟二人所在的中国队虽然在冬奥首战中以0:8不敌美国，但作为一支崭新的队伍，他们在家门口的每一场比赛都是历史性的一步。

### “组团”大户日本10对都是兄弟姐妹

说起兄弟姐妹共同征战北京冬奥会的人数，日本代表团算是“大户人家”了。据日本媒体报道，日本派出124名运动员参加北京冬奥会，其中有10对兄弟姐妹，比例高达六分之一。

在11日的单板滑雪男子U型场地技巧项目中，日本名将平野步梦一举夺金。此次的北京冬奥之旅对他来说意义非凡，因为他的弟弟，19岁的平野海祝同他并肩作战。

平野步梦在此前的两届冬奥会上都获得银牌，如今他三战

冬奥会，成功突破自己夺得金牌。弟弟平野海祝首次参加冬奥会，也取得了第九名的成绩。

在6日举行的跳台滑雪男子个人标准台比赛中，25岁的日本王牌选手小林陵侑夺冠，这是日本代表团在本届冬奥会上的首枚金牌。值得一提的是，小林陵侑家中的四名兄弟姐妹，全部从事跳台滑雪项目，其中小林陵侑和哥哥小林润志郎表现最为出色，此次冬奥会两人一起参加了跳台滑雪男子个人标准台比赛。

此外，日本队还有一支庞大的“冰球姐妹团”，在其女子冰球队的23人中，共有4对姐妹花，这在所有参赛国家和地区中都属罕见。

### 短道速滑混血兄弟一口流利东北话

刘少林和刘少昂这对来自匈牙利的短道速滑兄弟对中国

观众来说十分熟悉，他们二人操着一口流利的东北话，收获了无数粉丝。

事实上，刘氏兄弟拥有一半中国血统，他们的父亲是中国人，而且兄弟二人从小就在东北进行短道速滑的训练，所以与中国军团的选手也很熟悉。这次参加冬奥会，刘氏兄弟的妈妈把中国和匈牙利两面国旗缝在一起，寓意他们同时也是代表中国参赛。

在5日晚举行的北京冬奥会短道速滑混合团体接力决赛中，刘少林、刘少昂两兄弟为匈牙利队获得一枚铜牌。

7日举行的男子1000米决赛更是出现了一道“奇观”，上演了5名都是中国名字的选手同场竞技，有观众开玩笑称这支队里有太多“中国元素”，最终刘少林因犯规而被取消成绩，刘少昂获得铜牌。接下来，兄弟二人还将参加多个项目的比赛。

# 冬奥坡障“雪长城”蓝本取自山海关

## 中国风兼具颜值与实力，“飞檐走壁”考验选手胆量能力

位于北京冬奥会张家口赛区云顶滑雪公园的坡面障碍技巧场地“雪长城”，因其独特的滑行趣味性和观赏性得到运动员和全球观众赞许。“雪长城”上各个赛段造型取材自何种蓝本？有哪些观众在电视画面中不易发现的巧思？云顶滑雪公园相关负责人向新华社记者一一揭秘。

据云顶滑雪公园山地运行副经理王世同介绍，在“雪长城”正式开工修建前，赛道塑形师、德国人迪克·舒尔曼曾和他交流过以何种长城景观作为蓝本。最终，由舒尔曼领衔的中外塑形团队决定借鉴山海关。

“道具区第二个赛段上那个‘小房子’的外形，其实参考自山海关城楼。它不仅仅是个景观造型，还是个道具，在上面飞檐走壁极具视觉效果。”王世同说，“在公开训练时，几乎每个运动员都会想跳上去玩玩，可能有的人跳得并不完美，但大家都想去试一试。”

正式比赛时，“小房子”直观地检验了选手们的胆量和能力——难度选择相对保守的运动员会从其旁边的铁杆滑下，而包括苏翊鸣在内的顶尖高手，则将自己的身姿成功留影在这一首次出现在坡障比赛中的“中国风”道具上。

由此可见，“小房子”道具颜值和实力俱全。

“小房子”的下一个赛段上安置有被称为“炮杆”的道具，尽管这种道具在滑雪公园十分常见，但舒尔曼团队仍在其中加入了巧思。

“有一个细节，可能大家从电视上注意不到。当时我问他（舒尔曼），为什么要在‘炮杆’平台下面刻一些弯曲的纹路，他说这是波浪，象征着海洋。所以这个设计其实是参考了山海关老龙头的炮台，道具本身就是大炮，十分形象。”

王世同介绍，在道具区之后的跳台区，塑形团队也保持了

“长城”视觉语言的连续性，不管跳台本身形状是鲨鱼鳍还是骆驼背，上面都有城墙砖符号。

舒尔曼带领的这支集合了中外顶尖场地修形专家的团队，并非首次云顶建造“雪长城”。

“其实在北京冬奥会测试赛的时候，这里的赛道设计已经有了一些长城概念的雏形，但这一次，概念得到更广泛的应用。”王世同介绍道。

作为为平昌冬奥会等多项国际大赛执行过场地修形工作的专家，舒尔曼本人为现在这条“完成态”的“雪长城”感到骄傲：“这是我们团队迄今为止最棒的作品。”

据新华社

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 冯子涵

2月11日，在越野滑雪男子15公里（传统技术）项目中，中国队共有四名选手出战，其中，山东选手哈德斯·巴德里汗以42:48:01的成绩位列第57名，金牌被芬兰选手尼斯卡宁摘得。虽然哈德斯·巴德里汗的成绩并不是那么出众，但他已经为山东冰雪项目书写了新的篇章。

作为第二位亮相冬奥会的山东运动员，在此前的2月6日，哈德斯·巴德里汗就完成了自己的冬奥首秀，对于他来说，这是一次全新的体验。在越野滑雪男子双追逐（15公里传统技术+15公里自由技术）的比赛中，他最终第50名完赛。

越野滑雪是一项非常考验耐力的项目，而其中传统技术的规定比自由技术更多。它需要运动员在起伏的山地中沿规定线路进行雪上竞速，其间不允许有双脚或单脚的蹬冰动作，雪板必须放在压制雪槽里，两个滑雪板保持与滑行方向平行，运用双腿的前后摆动和雪杖来前进，以滑行时间决出名次。长时间的滑行对选手的体力分配、心率调整等方面都有着很高的要求，可以看到，在比赛结束后，许多运动员都累倒在地。可以说，选择这样一项挑战自我极限的运动，需要很大的勇气。

越野滑雪在我国起步晚、基础薄弱，过去也没有成功经验。很多运动员都是“跨界”而来，其中不少人有自行车、马拉松，甚至散打等项目的训练经历，哈德斯·巴德里汗也不例外。

今年23岁的哈德斯·巴德里汗曾是一名皮划艇运动员，近年来，他全情投入在越野滑雪项目的训练中，逐渐成长为山东队的领军人物。在此前举行的2020—2021赛季全国越野滑雪锦标赛上，山东队的四名小伙团结协作，顽强拼搏，在男子组4×10公里团体接力赛上摘得金牌。值得一提的是，这是山东省历史上首枚越野滑雪项目全国大赛金牌，实现了山东冰雪项目在越野滑雪运动上的新突破。这支队伍的领军选手正是哈德斯·巴德里汗。在那次比赛中，哈德斯·巴德里汗还斩获了50公里（自由）和超长距离个人全能两枚金牌。

转项之后的国家队选拔，哈德斯·巴德里汗的第一次越野滑雪测试成绩并不优秀，与选拔线相距甚远。在一段时间的训练后，他以第13名的成绩，如愿获得冬奥会的入场券。在成功进入国家队、备战冬奥会的过程中，哈德斯·巴德里汗依然刻苦训练，成绩有了不少的提高。他曾在接受采访时表示：“在越野滑雪这条道路中，只有默默坚持，努力奋斗，才不会留有遗憾。希望自己在冬奥会的比赛中能赛出好成绩，突破自己，为国争光，感恩父母，回报社会。”

接下来，哈德斯·巴德里汗还将参加2月13日举行的男子4×10公里接力和2月16日举行的男子团体短距离（传统技术）比赛，届时，他还将不断突破自我的过程中，为山东的雪上项目发展做出贡献。

不以名次论英雄，顺利完赛已成功

山东选手哈德斯·巴德里汗再战越野滑雪，位列57名



扫码下载齐鲁壹点  
找记者 上壹点