

2月20日晚,北京第二十四届冬季奥林匹克运动会闭幕式在国家体育场举行。

“雪花的故事”终章落幕,但“一起向未来”的口号恒久流传;冬奥健儿依依惜别,但“天下一家”的焰火照亮前方……

点亮、缅怀、致敬、挥别……20日晚,在国家体育场“鸟巢”,2022年北京冬奥会以一场更加简约但充满感动的闭幕式,为这届注定载入史册的冬奥会圆满收官。

在这场简约又精彩的闭幕式上,处处散发着令人惊叹的妙思,再次展现了“中国式浪漫”。

►这是代表团旗帜和运动员入场环节。中国体育代表团闭幕式旗手高亭宇扛着徐梦桃,将五星红旗高高举起。 新华社发



“折柳”送君依依别 天下一家向未来

北京2022年冬奥会圆满闭幕,这是中国送给全世界的浪漫

开幕式“小雪花”来到闭幕式了

20日晚8时整,闭幕式准时开始。整个闭幕式,从空中闪亮的大雪花火炬开始,灵动的音乐中,孩子们手提绚烂精巧的雪花花灯,与大雪花互动,浪漫纯美。

正月十五元宵节前后,“闹花灯”是中国的传统习俗,孩子们用花灯的形式,点亮了场地上的“冬”字会徽。曾贯穿开幕式的一朵雪花的故事,延续到了闭幕式,雪花变成了孩子们手中的灯笼,每一个灯笼里都承载了北京冬奥之火。微火虽微,在孩子们手中却可以点亮世界。

“开幕式中惊艳亮相的巨大‘冰面’地屏此时分外洁白、静谧,纯色的冬奥会徽‘冬梦’飘在冰面下,静待苏醒。雪花火炬悬浮空中,美丽的倒影投射冰面中央。”闭幕式总导演张艺谋阐释说,当音乐响起,可爱的孩子们出现在舞台——他们手持雪花造型的花灯,在“冰面”上尽情嬉闹、舞蹈。随着表演进行,孩子们在不同位置用手中的小花灯点亮地屏上的“冬”字会徽。一时间,华灯盛照,暖意融融。

“‘冬梦’从纯色冰晶幻化为斑斓的彩色,舞台和观众席上2万只灯笼立刻随之被点亮,闭幕式在一片绚烂灯火中拉开帷幕。”闭幕式导演沙晓岚说,“点亮会徽,既点亮了冬奥会的宗旨,也点亮了舞台、温暖了冬夜。”

相较于开幕式二十四节气倒计时唯美、震撼,闭幕式登场的手持花灯的孩子更添灵动、活泼。闭幕式视效总监张玲透露,为完美呈现视觉效果,团队尝试冰冻了8立方米的冰块进行拍摄采集,对该环节的静态、动态测试达200多次。

闭幕式上,12辆冰车驶入场内,稍加留心就会发现,这些冰车巧妙地采用了12生肖的造型。小朋友们登上晶莹剔透的冰车,在场内开心自由地飞舞滑行。有网友说,“开幕式24节气,闭幕式12生肖,中国人真的太会玩了!”

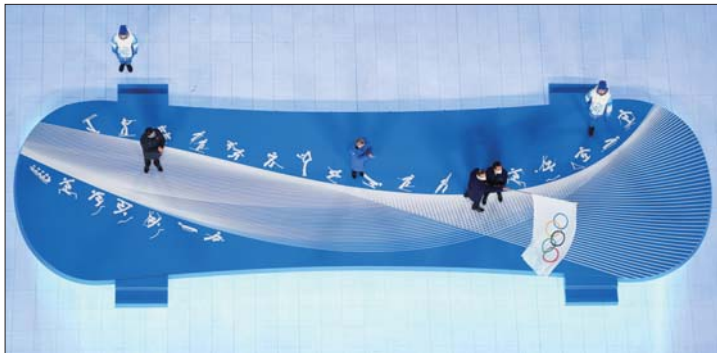
巨大的“中国结”以联结致团结

开幕式中曾出现过传统“中国结”图案,在全世界运动员欢聚一堂的闭幕式上,“中国结”被再次放大。巨大的“中国结”由数字AR技术生成,超高的精细度,仿真的视觉效果,看起来特别真实。中国结,象征吉祥团结,每一根丝带既独立成结,又互相交织,真是美美与共。

当12只生肖冰鞋滑起孩子们旋转飞舞,天地瞬间变为一方



孩子们演唱奥林匹克会歌。



会旗交接。

欢乐热烈的梦幻冰场。冰鞋在地屏上留下的“痕迹”逐渐形成一个“中国结”形状。与此同时,由AR(增强现实)技术生成的美丽红线,在天空中优雅生长,编织成一个巨大的中国结包裹雪花火炬,与地面影像交相辉映。运动员挥舞五彩斑斓的参赛代表团旗帜,在“中国结”线条的包裹中入场,世界各国之间的连接和大同在这一刻彰显无遗。

“中国结时而行云流水,时而飘逸灵动,不停变换形态。地屏上的倒影也随之呈现不同的质感。”据介绍,为实现这些变化,设计团队一共设计了55套“中国结”备选。团队对每一种形态都多次尝试改进,并根据现场灯光效果实时调整。

“运动员入场过程中,地屏上的‘中国结’再次呈现新变化——身着不同颜色队服的运动员不断填充‘中国结’图案中的空白,形成七彩‘中国结’。”闭幕式舞蹈总监、分场导演张文海说,“我们特意设计志愿者引导员手持灯笼,既烘托温暖欢庆氛围,也指引运动员在整齐行进中逐渐构成‘中国结’的画面。”

中国结代表美好的祝福,也寓意连接和联通。各代表团运动员在中国经历16天的比赛、生活,获得了新友谊,构建起新桥梁,彼此间拉近了距离,让奥林匹克大家庭更团结。

高亭宇肩扛徐梦桃入场 五星红旗高高飘扬

伴随着经典乐曲《欢乐颂》和全场观众的掌声欢呼声,各代表团运动员入场,到处都是欢乐的海洋。

走在最醒目位置的是中国体育代表团的两位旗手——速度滑冰500米金牌得主高亭宇和自由式滑雪空中技巧金牌得主徐梦桃。徐梦桃和高亭宇用一种独特的方式挥舞着五星红旗入场——徐梦桃坐在高亭宇的肩膀上,成为全场“最高的”旗手。

同时担任开闭幕式中国体育代表团旗手的高亭宇此前表示,这份荣誉是对他赛场表现的最好肯定,也是整个速度滑冰国家队的荣誉。第四次参加冬奥会,终于圆梦夺得自由式滑雪女子空中技巧冠军的老将徐梦桃也表示,这份无上荣誉不仅属于她个人,更是中国冰雪、中国自由式滑雪空中技巧队每个人努力的成果。

除了两位旗手引人注目,眼尖的网友还发现,谷爱凌和苏翊鸣是结伴入场的。本届冬奥会期间,这两位年龄相仿的天才运动员,被网友誉为“行走的流量”。

让缅怀更温暖: 昔我往矣,杨柳依依

在中国古代,送行者往往会折一条柳枝,送给远行的亲朋。折柳也成为独具东方文化韵味的送别方式。折柳寄情环节,把闭幕式表演推向一个高潮。

伴随悠扬的乐曲《送别》,演员手捧发光柳枝,轻盈缓步进入场地,走过之处,微风轻拂,柳枝摇曳。地

屏中,柳絮翩翩飘舞,漫天飞舞,似离别愁绪,也是延续生命的种子。当人们汇聚场地中央,一束直径16米的白色光碑亮起,直冲天际。

“这是用光和爱铸就的生命丰碑,庄严而伟大。所有人仰望光束,仿佛在与逝去的生命对话。”张艺谋介绍,“当光束由白转绿,素白的冰雪地面瞬间被晕染成清嫩的绿色。昔我往矣,杨柳依依。人们在绿意中徜徉,对生命的告别缅怀和爱意久久不绝,生生不息。”

自2016年里约热内卢奥运会开始,缅怀环节成为闭幕式固定环节。“如何呈现‘缅怀’的概念,每个国家都有不同理解。我们想表达的是,在深沉纪念的同时,有继续向前的希望和力量。”闭幕式分场导演黄辉说,“经过无数次易稿,我们找到这样含蓄、唯美、写意的方式——‘折柳寄情’,用一首曲、一群人、一捧柳条、一束光、在春回大地的一片绿荫中,表达一起面向春天和未来。”

在演员行进过程中,地屏配合演员行走路径发出点点光芒,与发光柳条交相辉映。据介绍,这得益于地屏精准的动态咬合。“为准确诠释‘折柳寄情’依依惜别氛围,团队搜集并制作了柳枝造型的动态小样,同时结合现场演员、中央光束等联动演绎,最终完成设计方案近100版。”

“我们始终认为,缅怀环节的主基调是冰雪融化、冬去春来。”黄辉说,“从另一层面讲,人类发展史一直在各类灾难中不断前行。尽管当下新冠肺炎疫情肆虐,但全人类携手共进,定能攻坚克难,春天终将到来。”

开幕虎虎生威 闭幕年年有余

闭幕式现场演唱《奥林匹克颂》的,仍旧是来自河北省阜平县山区的“马兰花儿童声合唱团”。

这一次,他们穿上了与开幕式表演时同款不同色的新衣服,衣服上装饰以中国传统的“年年有余”的剪纸图案,开幕虎虎生威,闭幕年年有余(余),开闭幕式原来是个连续剧。

“闭幕式与开幕式总体上一脉相承,有不少‘熟悉的陌生人’。”张艺谋解释,在开幕式用希腊语演唱奥林匹克会歌的40多名河北阜平山区的孩子,在闭幕式现场再次登台表演。开幕式中,他们身着喜庆的红色衣服,闭幕式上,则改穿青花瓷样式的衣服,像一个冰雪小精灵。“曾经生活在贫困山区的他们如今成功脱贫,这既体现脱贫攻坚的成果和共同富裕的决心,更表达冰雪冬奥‘更团结’的主题。”

今宵挥别后 一起向未来

在奥运圣火熄灭环节,孩子们用纯洁稚嫩的童声再次唱响2008北京奥运会经典主题曲《我和你》,各参赛代表团旗手向中央汇聚。“代表2008年北京奥运会的星星五环升起,如此空灵浪漫,人们仿佛回到2008年那个神奇、振奋的夏日夜晚——就在当时,也就在此地!”张艺谋描述道,“与此同时,雪花火炬缓缓落下,在空中与星星五环交错、对话,再次深情致敬2008北京奥运会。”

圣火在孩子们的歌声中缓缓熄灭,围绕在火苗周围的雪花顿时回落到地屏,并缓缓向天空飘散。朵朵洁白的雪花伴随着音乐逐渐绽放出金色光芒,温暖又耀眼。“今夜,金色的雪花飘满京城,化作万家灯火。彩色的五环焰火绽放,‘天下一家’四个字点亮夜空,再一次诠释‘一起向未来’的美好希冀。”闭幕式视觉艺术总设计蔡国强说。

伴随主题歌《雪花》的温暖歌声,鸟巢上空用烟花打出“天下一家”和“ONE WORLD ONE FAMILY”中英文字样。

象征“世界大同,天下一家”的主题表达和“更团结”的奥林匹克精神,为本届冬奥会画上一个成功圆满的句号。

冰墩墩也下班了

这届冬奥会的顶流,无疑是被大家疯狂喜爱的冰墩墩。它也带给我们太多的欢乐,留下了许多让人难忘的场景。

这一天,冰墩墩下班了!北京冬奥会正式闭幕。再见了,北京2022年冬奥会!再见了,冰墩墩!让我们一起向未来!

不想说再见……从2008到2022,北京这座“双奥之城”,见证了奥运精神在中国的传承!最后鸟巢响起“友谊地久天长”,这是中国给全世界的浪漫!

“冬奥会闭幕,圣火其实没有熄灭,因为更多火种已化作雪花,伴风入夜,飘散到每个人的心里——一曲笙歌毕,千门灯火莹。今宵挥别后,一起向未来!”张艺谋道出他对闭幕式的理解。

据新华社、央视、中新社等



扫码下载齐鲁壹点 找记者 上壹点

编辑:于梅君 组版:刘燕