

常有人想快点退休。可当那一天真正来临时，你又会选择过怎样的生活？

五年前，山东乡村教师吕宝文原本到了退休年龄，可办完退休手续后，他还一直想重返校园。在前后两任校长的鼓励下，这位年满66周岁的退休老教师至今依旧活跃在小学书法课堂上。从教42年，教师就是他最理想的职业。退休了不要报酬，只要学校需要，一个电话他就能立刻赶来。



在曹家庄完全小学“文墨阁”，吕宝文正在暖阳下练字。



# 不要一分钱报酬，退休后重返村小

## 乡村教师吕宝文：教师是最理想职业，从教42年真没干够

齐鲁晚报·齐鲁壹点  
首席记者 巩悦悦 记者 王凯

### 退休教师返岗成了书法老师

吕宝文所在的曹家庄完全小学，位于淄博市沂源县的西南角。因为处在大张庄镇的最东端，地势偏远的村小还与燕崖镇、蒙阴岱崮相邻，四周被绿水青山紧紧环绕。

进入朱红色教学楼的顶层“文墨阁”，穿过悬挂着师生书法作品的狭窄走廊，齐鲁晚报·齐鲁壹点记者见到了正在暖阳下俯身练字的吕宝文。只见他头顶鸭舌帽、身着格子保暖衬衫，银框眼镜下炯炯有神的双目正注视着毛笔尖下的横竖撇捺。

2017年6月，吕宝文正式退休。在这之前，他曾是曹家庄完全小学的教务主任、语文老师。

作为语文老师，他坚信“实践出真知”。因此，在上世纪八九十年代，村民们时常看到，一位老师带着学生们来到北草坪、玉皇山、张家镇、中固山春游。游览完，学生不到40分钟就能写出鲜活生动的文章。

因为特别爱好书法，吕宝文和前任校长左聪田、教师李军胜筹建并创办了淄博市第二批书法实验学校，曹家庄完全小学是获批学校里的唯一一所农村小学。一年又一年，时光在日升日落间转瞬即逝。面对着山里娃，书法赋予了这所偏僻村小新的特色。

退休后，舍不得这所仅半个足球场大的农村小学，吕宝文时常到学校附近走走看看。透过铁门看向校内，学生正在玩老鹰捉小鸡的游戏，老师步履匆匆往教室里赶，此情此景对吕宝文而言既亲切又陌生：他再也没有正当理由回到学校了。

几次三番，了解到他的内心所想，左聪田安慰并鼓励吕宝文，退休了也不要紧，只要愿意，还是希望他来参与上课。对乡村学校而言，师资永远是刚需。听校长这样一说，吕宝文别提有多激动了，他终于又能回到魂牵梦萦的村小教书了。



曹家庄完全小学仅有59个孩子，这也是沂源县学生人数最少的一所完全小学。



吕宝文重返校园担任起了3至5年级的书法老师。

因为家属身体原因，左聪田辞去了校长一职，吕宝文也再次中断了和学校的联系。去年底，新任校长王焕涛了解情况后，再次将这位退休老教师重新邀回了校园，请他担任三至五年级的书法课老师，并将“文墨阁”打理出来，为吕宝文和喜爱书法的老师提供练字之地。

从左聪田到王焕涛，两任校长给予的尊重，让吕宝文心里热乎乎的。他暗下决心，要做好学生的书法启蒙教育，要老有所为、老有所乐。

### 当了8年教务主任 有6年领衔全镇教学

退休后的生活轻松舒坦，为

何还要返校教书呢？吕宝文的选择，不仅年轻教师不理解，就连村民们也“丈二和尚摸不着头脑”。

这位个头不高，但身体硬朗的老教师，从小就有两个志向：一是当老师，二是当医生。真正从教之后，他在曹家庄完全小学一待就是42个年头。从语文老师到教务主任，他见证了这所山村小学的点滴变化。

因为从小学到高中的优异成绩，吕宝文一直担任着班长。等到走上工作岗位，他的直性子越来越明显，假如领导说得不对，他常常会当即指出来。直到左聪田担任了校长。

对吕宝文而言，虽然自己并非千里马，但左校长这位伯乐看

他有点能力，就推荐他当了教务主任。在担任教务主任的8个年头里，全校师生抱着一种对教育的赤诚之心，20年前垫底大张庄镇的最偏远学校，摆脱了这种现状，教育教学工作连续6年排名全镇第一。

吕宝文回忆，那时他们就抱着一种决心：非得干好了给人看看。

左聪田刚到任那会儿，学校条件简陋，吕宝文和左校长挤在一间办公室里。到了冬天，屋里只有一个御寒用的小铁炉，即便如此，手指也常被冻得僵麻。因为两人都得去上课，等一回到办公室，铁炉子连一星半点的火星子也见不着了。

炉火灭了咋办？打球去！迎着刺骨寒风，两人到球场里打球，身上不一会儿就暖和起来了。

日子一天天过去，从沂源县的最西边到最东边，左聪田每天驱车60里山路，在曹家庄完全小学一待就是15年，在此期间，这所默默无闻的偏远小学得到了迅速发展。

在吕宝文看来，曹家庄完全小学虽地处偏远，但教育思想并不落后。学校曾在经济非常困难的时候，鼓励并支持勤奋好学的李军胜老师利用暑假前往清华美院进修。通过进修，李军胜辅导的学生绘画作品获得了淄博市一等奖。

学校还在教学用书上舍得投资。吕宝文回忆，当时校长说过这样一句话：就算什么都不办，也得给老师准备够教学资料。那时，所有的课程都由校长抓，每周至少听一次课，老师的教学劲头逐渐形成。

虽然学校处在深山，但吕宝文最喜欢刘禹锡的《陋室铭》：山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。他始终相信，是金子到哪都会发光。

火车跑得快，全靠车头带。从实在低调的左聪田，到雷厉风行的王焕涛，前后两任校长性格不同，但都是一门心思为了学校发展，且从不拿官架子。大清早，很多教师还没到校，他们就带头清理校园卫生，这让吕

宝文很感动，也更加坚定了维护好这所乡村小规模学校的决心。

### 想继续坚守村小 期待学生越来越多

相比其他的任课教师，书法老师要提前十分钟进课堂准备笔墨纸砚，课后还要进行卫生清洁。因为热爱，吕宝文从不怕辛苦，他为自己能够转换赛道、教学生练毛笔字而感到快乐。

从爱好到专业，吕宝文心里一直记着李军胜的一句话：不比字帖，莫要练字。刚开始，他很难区分“颜柳欧赵”几种字体，通过教和学才逐渐分开。颜真卿正直、忠诚，吕宝文认为颜体更符合自己。

和孩子们在一起，吕宝文感到非常快乐。学生们练字的镜头，他一有时间就会制作成美篇相册并分享出来。因为书法是门新课，学生们劲头很足，也都愿意学，这是吕宝文最愿意看到的。有时候，学生总学不会运笔、提笔，他也不嫌麻烦，一遍又一遍地给学生讲解，直到教会为止。

吕宝文认为，村里不比城市，消费相对要低一些。他打算拿退休金，给学生买些文具用品，虽然学校说不用，但他感觉适当拿钱做点善事，心里别提有多得劲儿了。

从20岁出头的小伙子，到66岁的退休教师，吕宝文把一生中最美好的年华献给了他挚爱的校园。迎来送往，教过的学生多得数不清了。

在吕宝文看来，上世纪七八十年代，农村家庭的教育观念浅薄，对孩子的智力投资不够。家长们担心山上的果园，却从来都对孩子需要购买的教科书不以为意。即便如此，这些学习条件有限的孩子们，有些也能后来居上。

随着时代的发展和进步，吕宝文发现，农村家长的教育观念已经发生了变化。但他想继续坚守在这里，期待有一天村小的孩子会越来越多。