



德州市召开统筹疫情防控和经济运行工作第二十场新闻发布会

启用“黄码医院”保障就医需求

本报德州3月31日讯(记者 孙文丽) 3月31日17时,德州市政府新闻办公室召开第二十场统筹疫情防控和经济运行工作新闻发布会,德州市委统筹疫情防控和经济运行工作领导小组(指挥部)综合协调组组长穆修海介绍德州市统筹疫情防控和经济运行工作的最新进展情况。德州市民政局、德州市公安局相关负责人就社会关注问题答记者问。

记者从新闻发布会获悉,3月31日0时至14时,德州市无新增本土确诊病例;新增本土无症状感染者1例,为陵城区集中隔离点管控人员;新增治愈出院本土确诊病例1例,在武城县。

德州市现有本土确诊病例48例,其中禹城市23例、平原县16例、武城县8例、陵城区1例;现有本土无症状感染者11例,其中禹城市6例、武城县3例、陵城区1例、平原县1例。

据穆修海介绍,目前德州主要工作开展情况有:精准做好医疗机构疫情处置。正式启用“黄码医院”,将山东大学齐鲁医院德州医院作为市级保障疫情期间特殊人员医疗救治的“黄码医院”,各县市区指定辖区二级公立综合医院作为“黄码医院”。各“黄码医院”划定独立区域,分别用于隔离场所和封控区、管控区核酸检测阴性但罹患其他疾病人员紧急医疗救治工作,进一步畅通就医流程,保障群众就医需求。

全力抓好新冠抗原检测试剂经营环节质量监管。加强对零售连锁药店和医疗器械经营企业的监督指导,指导企业依法依规开展新冠病毒抗原检测试剂经营活动,并及时解惑答疑。督促各县(市、区)在加强“线下”日常检查和督查暗访的同时,加大对辖区内网络交易信息监测处置力度。加大监督检查、监督抽

检、投诉举报等渠道反映的违法违规行为查处力度,涉嫌犯罪的及时移送公安机关。

启动“百日攻坚”。3月30日,德州市委、市政府召开重点工作“百日攻坚”动员会议,部署推进重点工作,启动“百日攻坚”,奋战一百天、攻坚二季度,确保高标准完成上半年任务,为做好全年工作奠定坚实基础。会议要求,各级各部门要坚定不移抓好常态化疫情防控和经济运行各项工作,坚决守牢“一排底线”,交好统筹疫情防控和经济社会发展“成绩单”。

下一步,德州市将深入贯彻习近平总书记关于统筹疫情防控和经济社会发展的重要指示精神,按照省委、省政府工作要求,慎终如始落实好常态化疫情防控各项措施,努力用最小的代价实现最大的防控效果,最大限度减少疫情对经济社会发展的影响。

►外地涉疫重点地区入德返德人员如何管理?

德州市公安局疫情防控工作专班负责人徐建东:近期,国内多地发生聚集性疫情。为有效控制和降低疫情输入传播风险,切实保障人民群众健康和生命安全,根据省指挥部统一部署并结合德州市实际,切实加强对外地涉疫重点地区入德返德人员排查管控。

所有省外入德返德人员和省内发生本土疫情的地区入德返德人员均须提前3天向目的地社区(村)、单位或宾馆主动报备,也可以通过“德州公安”微信公众号、“智慧德州”APP等自主申报,返德时须持48小时内核酸检测阴性证明、申领山东健康码,并主动配合属地做好健康监测等疫情防控措施,按要求到指定采样点进行核酸检测,不到医疗机构内采样。在完成规定的核酸检测次数前尽量居家,避免与他人接触,不到公共场所,不乘坐公共交通工具。按规定需要居家健康监测的人员,要做到足不出户。

高风险地区所在县(市、区)人员严格限制入德返德,中风险地区所在县(市、区)人员非必要不入德返德。严格限制前往中、高风险地区及所在县(市、区),非必要不前往中、高风险地区所在地级市的其他县(市、区)。

发热病人、密接、次密接、健康码“黄码”“红码”等人员要履行个人防护责任,主动报告并配合健康监测和核酸检测,未排除感染风险前不出行。

对不主动报备、隐瞒活动轨迹、不配合排查、不执行防疫规定的,将依法追究相关责任。

►殡葬服务机构暂停祭扫,民政部门都采取了哪些措施来满足群众的祭扫需求?

德州市民政局二级调研员张宝明:结合疫情防控要求,自3月29日起,德州市所有殡仪馆、公墓、骨灰堂等殡葬服务机构暂停祭扫服务。

暂停祭扫服务,给群众祭奠先人带来不便。为了既适应疫情防控工作需要,又尽可能满足群众清明祭扫愿望,市民政局采取了以下措施:

一、开通网上免费祭扫通道。市民可登录“德州民政”微信公众号免费进行网络祭扫。各县市区也通过网站、移动客户端、微信公众号等方式提供免费网上祭扫服务。

二、积极推行代客祭扫。公布了全市殡仪馆和规模较大公墓的联系电话,要求全市有条件的殡仪馆、公墓、骨灰堂等服务机构根据群众申请,提供擦拭墓碑、敬献鲜花等代客祭扫服务。市殡仪馆清明节期间,由工作人员对安放在市殡仪馆的逝者进行集体公祭。

三、实施预约错峰安葬。暂停祭扫期间,对有安葬需求的群众,要求各公墓、骨灰堂等殡葬服务机构实行电话预约的方式,错峰开展安葬服务,并严格控制参与安葬的亲属人数。

四、倡导文明低碳祭扫。市民政局印发了《关于做好2022年清明节祭扫工作的通知》,要求各级民政部门会同有关部门指导规模较大的公墓、骨灰堂等殡葬服务机构制定完善应急保障预案、开展应急处置演练,提升应急处置能力。倡导群众通过家庭追思、网络祭扫等方式寄托哀思、缅怀故人,引导树立移风易俗新风尚。

解
答



烙铁在木板上描绘山水田园

齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 王金刚
通讯员 王洁令 冯欣 刘担伟

“烙画时要把握火候、力度,根据不同的构图掌握烙铁的速度、控制烙铁的温度、把握烙铁的角度和压力,使用落、起、止、走、住、叠、圆、回、藏的步骤进行创作……”3月22日,在庆云县东辛店镇北赵村,李文刚正在用烙铁创作画作《迎客松》。

这看似再普通不过的烙铁,在烙画传承人李文刚手中,变成了一支“神笔马良的画笔”,他以火为墨,烙铁为笔,无论是大气磅礴的写意山水还是美艳绝伦的盛开百花,都在他的手中变幻无穷,惟妙惟肖。

李文刚今年69岁,已坚持烙画37年。少时,他曾跟随老师学习过美术,由于自身勤学好学,绘画技艺日渐精进。后来,凭借一身好手艺,他顺利进入一家木质工艺品厂打工。而工艺厂当时最缺烙画师傅,这让刚入厂的李文刚着了急。“在木制工艺品上烙画需要相当熟练的技术,一旦出错或者出现瑕疵,就白忙活了。”李文刚说,他闲暇时候就推着小车在车间里收集下脚料,到了晚上加班加点练习,烫到手也是常事。

相较于其他的绘画艺术来说,烙画的制作工序更为繁杂,烙画以黑、棕、茶、黄、白五色为主要色调,一幅画落笔前,需先在底板上描画出草稿,用画国画的勾、勒、点、染、白描等手法,构图和掌握烙具的速度、控制烙具的温度、把



李文刚正在用烙铁创作。

握烙具的角度和压力,使用落、起、止、走、住、叠、圆、回、藏的运烙技巧细细烙烫,才能制作出一幅好的作品。

功夫不负有心人,经过日夜练习,不管是简单的线条,还是复杂的花鸟,他都手到擒来。“练得多了,像画烙在心里一样,一幅画怎么构图,怎么下笔,压根不用费力去想。”李文刚说,最初练习烙画是图新鲜,但是真正拿起烙铁,看到一幅幅成画的时候,内心泛起的是自豪和喜悦,更在不间断的习练过程中感受到了非遗文化的魅力。

37年里,李文刚醉心烙画,始终保持一颗工匠之心,在学习非遗的路上,他也逐渐成为了烙画文化的传播者。周边很多中小學生慕名前来,学习画画。目前,跟随李文刚学习的学生有22人,年纪最小的是来自乐陵市朱集镇年仅7岁的吴俊豪,每逢周末他都要来此学习简笔画。“爷爷让我先从简笔画学习,长大了再跟着

学习烙画,将烙画艺术传承下去、发扬出去……”小家伙坚定说道。

为了更好的保护、传承、发扬烙画技艺,激发乡村文化活力,助推乡村振兴,东辛店镇新时代文明实践所成立“烙画创意特色工作室”,以传统烙画项目为特色创新点,由烙画传承人李文刚做文艺技术指导,引导广大青年发扬传承工匠精神 and 传统文化。

灼灼笔意,非一日之功;半生深情,尽显匠人之心。在李文刚心里,烙画已然从一门技艺上升为一种信仰,在“火笔”与木板的交汇中传承着一脉优雅而又坚韧的人文精神。



扫码下载齐鲁壹点
找记者 上壹点

编辑:常学艺 组版:魏巍