

# 没被意外打倒，失去一条腿的梁山小伙如今一路开挂 自制义肢，撒播“钢铁男”温暖

文/片 齐鲁晚报记者 易雪 康岩  
通讯员 侯敏 翟瑞斌

## 非主业带来厄运

梁山县马营镇王楼村，据传明洪武年间由黄氏建村，命名为黄庄。后因王氏迁入，建18座楼阁，用锡灌顶，更名为王锡顶楼，后称王楼。这个一度沉寂的小村，如今因为“硬核”90后小伙梁开宇在网络社交平台爆火，更因为他的励志经历，让不少网友破防。

4月14日上午，梁开宇像往常一样坐在家中不足10平方米的工作室内忙碌着。两台电脑、3D打印机，桌面上摆放着游标卡尺、电路板、传感器……这是梁开宇的全部“家当”。

主业是非标自动化设备的设计，梁开宇也曾开过公司，平常会根据客户的不同需求设计专用的工业设备。闲暇之余，他爱鼓捣一些发明创造，“不倒翁”自平衡电动车便是其中之一。

爱好+执拗，理工男的专属标签，梁开宇也是如此。执拗中精益求精，他对自己的得意之作更是如此。2020年元旦前后，他对“不倒翁”自平衡电动车进行再优化。“也正是这个想法，让我失去了理智，一心想着改进电动车。”梁开宇苦笑着说，在明知更换大直径飞轮、调高转速危险系数高的情况下依然进行实验，结果发生爆炸，左腿被炸伤。

“被抬上救护车的瞬间，我真正体会到‘后悔’二字的含义。”梁开宇说。

## 假装坚强实则萎靡

此事的结果出乎意料。“事情发生时，我离预产期还有十来天。”回忆起那段时光，泪水模糊了梁开宇妻子段萍萍的双眼。“小宇是家中的顶梁柱，失去一条腿，对我们来说是怎样的打击。”段萍萍说出了丈夫住院时她的担忧。

梁开宇的乐观表现，让她更



梁开宇在介绍义肢改造的细节。

有些担心。“他总是乐呵呵的，还常常跟我说‘没事儿，别担心，不就少了一条腿吗’，他从来不会把真正的情绪表露出来。”段萍萍说。

梁开宇表面乐呵呵的，实则内心五味杂陈。“哪能没有担忧呢，多少个夜晚，我偷偷坐在房间里流泪。”梁开宇说，正值壮年，还有年幼的儿子和未出世的孩子，父母已经年迈，康复后是否还能像正常人一样生活……残酷的现实让他一度萎靡不振。尽管如此，他在与父母、妻子相处时，不敢表露真相，只能“打脱牙，和血吞”。

出院后的梁开宇，经历了在家疗养、适当锻炼、慢慢拄拐走路的历程。3个月后他装配了义肢，练习两个月后，丢掉拐杖走路。

## 义肢改造中实现重生

心有阳光，生活总有转机。许多肢体残疾朋友在网上发的视频，渐渐拨开梁开宇心头的阴霾。

“钢铁”女孩牛珏登上时装周舞台的故事，深深触动了梁开宇。

戴上义肢后，日常生活中的不便，让他把目光投向义肢的改造上。“随着时间的变化，肢体会产生萎缩，这也就代表着最初配置的假肢在高度上会出现偏差。”此时，笑容在梁开宇的嘴角展开，似乎像一个等待表扬的孩子。“这也就是大家伙儿经常看到很多义肢使用者出现的‘高低腿’的缘故。”谈话间，他露出自己的左腿，“你看，我在踝关节位置安装了一个‘连接件’，这样就可以根据实际需求来调节高低。”

按照目前义肢行业的技术水平，实现平稳行走已不是难事，但在日常生活中依然有很多不便。例如智能义肢需要充电，充电时拆卸工序很复杂，而且一旦没电，义肢使用者连门都出不了。梁开宇反复琢磨，实验后，给义肢加装了磁吸充电接口，一旦出现没电的情况，一个充电宝就可以解决问题。

拥有爱好是幸福的，但是意外情况下也会付出沉痛的代价。梁山理工男梁开宇就经历了这样的遭遇，并付出了一条腿的代价。“打脱牙，和血吞”，走出人生的阴霾后，梁开宇在义肢改造上“开挂”，不仅研究“高低腿”，设法解决义肢的充电问题，还给义肢装上避震器。如今他通过“区块链”自制义肢，制造更舒适、更耐用的产品。

## 摸索中一路开挂

重树信心后，梁开宇在义肢改造领域一路开挂。

“这是我刚用3D打印机制作的膝关节模型。”说起他的改造，梁开宇打开了话匣子。

这间工作室，他每天至少在里面泡8个小时。起床后的第一件事，就是去网络社交平台查看网友留言，想想新的一天研究点啥。“有时候我都睡醒一觉了，他还在工作室里忙碌着。”段萍萍埋怨中带着心疼，“没办法，谁让他喜欢呢？”

前段时间，有网友向梁开宇提议，想看义肢装上LED灯带是什么效果。

“立马安排！”通过12个小时的改造，梁开宇让义肢变成七色炫彩灯，连接上蓝牙来调节颜色及灯光模式，跟着音乐的节奏闪烁。

“我要把戴义肢变成一件很酷的事儿。”梁开宇坦言，如果没有

有亲身体验，根本无法体会到义肢使用者的感受。既然无法改变事实，那他就改造义肢，让使用者更舒适、更方便。

## 理工男的硬温暖

4月5日，梁开宇在网络社交平台上传了《自制两轮“不倒翁”电动车之我的腿是怎么没的》短视频。视频中的梁开宇虽然把这段经历说得云淡风轻，但他的辛酸历程常人无法体会。如今，他更像是一名志愿者，通过随手拍摄自己的生活，温暖着有相似遭遇的朋友。

不等、不靠、不气馁，只要能带给他人温暖，梁开宇乐意深耕义肢改造领域。“如果能通过改造，利用改进避震等技术实现戴着义肢跑步、翻跟头，那就更好了。”梁开宇介绍，目前他的新课题是研究如何戴着义肢蹲着上厕所。在改造过程中，梁开宇发现，目前国内制作义肢的技术还有些薄弱，国外生产的义肢，价格高昂不说，适配度还会有偏差。

“改造只是一种基础，创造才是我的最终目标。”梁开宇说，说起来容易做起来难，个人的力量毕竟有限，在制作过程中还面临不少难题。“三维建模、结构力学、机械工程、数控机床加工、软件编程，具体一些的比如液压系统、传感器等等，这些都用得上。”梁开宇说，网络时代的优势此时就显现出来了。他用网络社交平台求助网友，很多不同领域有着相同爱好的人才“聚”在一起，诸多难题迎刃而解。

经过一周的创作，梁开宇制作的义肢大致成型。他在网络社交平台上写道：“2022年我也穿上自己做的义肢，虽然丑了点，但它独一无二、意义深刻，算是给自己交作业了。”

如今，他又把研究方向放到如何优化自制的义肢方面。他还与国内一些研究室建立联系，通过体验国内生产的义肢，为研究室提供体验数据及感受。

# 95后刑警手绘反诈漫画刷爆朋友圈

他觉得自己创作的“兔警”像是战友，有需要就得随时出现

齐鲁晚报记者 岳茵茵 王浩然  
见习记者 胡韵涵

## 玛丽奥牵出“济东兔警”

今年初，济宁市公安局济东分局刑警樊逊画了两张玛丽奥，并且发了朋友圈。没想到，这个朋友圈被济宁市公安局济东分局副局长薛鹏看到了，“抽时间可以发挥你的特长，画一组漫画，主题是‘漫画说反诈’，你可以琢磨琢磨。”樊逊既意外也惊讶，回复“收到”。

“电信诈骗类案子在我们分局的报案占比高达70%，案值最大有170万元之多。宣传反诈，局里可谓绞尽脑汁。”薛鹏说，常规宣传效果并不理想，济东分局便寻找更新颖的宣传方式，恰好樊逊给了他“灵光”。

“年轻人没有耐心看长篇大论的‘明白纸’，但都喜欢看漫画。”樊逊当时就定下了“兔警”形象。“受《那年那兔那些事儿》的启发，兔子比较温顺，有亲和力，很容易被大众接受。”一天就完成从构思到成型，樊逊绘出了以介绍诈骗类



樊逊在创作“兔警”漫画。

## 创作源于真实案件

从警三年，樊逊接触的电信诈骗案件占到总案件的70%。最让他印象深刻的是一起特殊的电信诈骗案，辖区一企业负责电信诈骗宣

传的许某，在网络平台贷款，被诈骗了14万余元。“他本身就是宣传反电诈的，为什么还会被骗？”年轻的樊逊无奈地感叹说。

一张张手绘原画，一格格剧情设计，樊逊用最原始的铅笔在纸上画画，完成了《反诈兔警来了》。“兔警”通过6张漫画讲述了诈骗手法、犯罪过程、追缴难度、电诈类型，警方提醒。真实的行骗对白、表情夸张的动态，樊逊把案件讲出了故事性。

在《反诈兔警来了》发布第一天，济东刑侦的官方微博新增了300余名粉丝。济宁市公安局和主流媒体也都转载。薛鹏说，从某种意义上说，“兔警”的影响力达到了，更鼓励樊逊继续创作，接着就有了《兔子警官第二弹 防疫篇》《兔子警官第三弹 禁种铲毒篇》。樊逊觉得“兔警”像是他的战友，有需要就得随时出现，“一切为了群众”，有着和他一样的责任和使命。

## 被柯南改变的樊逊

樊逊从小喜欢画画，父母也很支持他，并朝着艺术生的方向

培养，从简笔画到应试素描，从未在画面上亏待过他，樊逊家里到处都是他的画。葫芦娃、黑猫警长、柯南、灌篮高手……这些漫画书也堆满了他的书橱。“小时候我就有一整套柯南。”说起柯南，樊逊很骄傲。

高三时，樊逊改变了人生的方向，觉得做一名警察更好。“受柯南影响，我觉得做警察很神奇，还能伸张正义。我舅舅也是警察。”最终，樊逊考入了南京森林警察学院。大二时，他为治安系治安二大队微信公众号画了“南森学警哨”的头像，直到现在仍在用。

受限于作画工具和工作性质等原因，“兔警”的形象可能还有待完善，但是领导和读者们的支持及鼓励，让樊逊更有信心在业余时间创作好系列“兔警”故事。



扫码下载齐鲁壹点  
找记者 上壹点

编辑：海霞 美编：马秀霞 组版：洛菁