

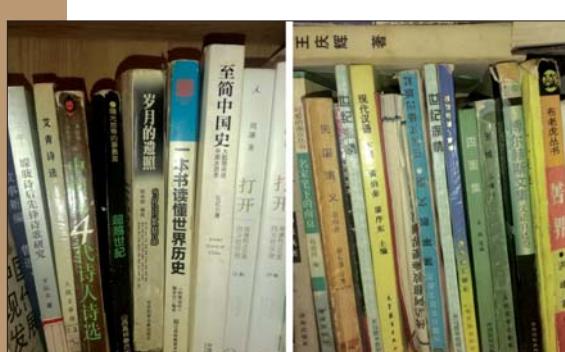
# 看看爱书人的书橱



《书与岁月的味道》作者吴伟岳的书橱一角



《堂哥送给我的书》作者赵小波的书橱一角



《诗书伴我人生路》作者张颂华的书橱一角

十七八岁年龄，个个都是诗人！这话说得怎么这么正确！

十七岁时，我也迷上了诗歌。在学校里，除了学习专业课外，就是躲在宿舍里，偷偷在日记本上信手涂鸦，写些叫做诗歌的东西。开始是学着模仿着写点古诗，也填词，后来喜欢上了现代诗。把自己日常生活中所观所感，心中的欢乐和悲伤都按诗歌格式写出来。一年多的时间，就写了厚厚一大本。到底自己写的是不是诗，写得好还是坏，都不放在心上，只要能把心中情感表达出来就行。

诗就那么容易写吗？一段日子过后回到济南实习，在一家旧书摊上，花五毛钱买一份旧诗歌刊物，读了真正的诗人写的诗后，才知道自己写的并不能称为真正的诗，于是就跑到书店买诗集来学习。

我节衣缩食，从42元实习生活费

# 书与岁月的味道

□吴伟岳

这次棚改，我分到130多平方米的一户新楼房，欣然留下一间作为书房，亲手设计的一面墙书橱，上部分格三层，下面封闭式，放一些大开本的线装或带匣书籍。

我把七八个纸箱的书由储藏室搬到书房，倾倒一地，瞬间竟一股霉香。深深吸了一口，这是书与岁月的味道。这些书，以小说为主，也有政论，亦有古代散文、诗词。有的从小学跟随我六十多年，搬了几个地方，没舍得丢；有的缺角少页，辗转了不少书友，带回他们的圈画点评。

一套《毛泽东选集》，是1952年版的，繁体字竖排本，外观保护得还挺新，内页有些卷角。这是1958年春天，我上小学六年级，一个比我大三岁的同班女同学，由于家庭原因和乡里驻村干部结婚，我去这位大姐家送行，新郎姐夫送我的。那时，没有课外书看，我抱着四卷本如获至宝。读到第一卷《湖南农民运动考察报告》时，我被深深地吸引。虽不甚明

白内涵，但“湖南”使我记住了这篇文章。因为当年我舅舅为谋生外出闯荡下了湖南，对这个地方挺有亲切感。直至1960年春，济宁专区初中会考时，政治试卷中有一道关于《湖南农民运动考察报告》的试题，我很容易地答对了。

《平凡的世界》三卷本，有两套。上世纪八十年代中期，此书刚一问世，便风靡一时，书店供不应求。我在一个体书店买了一套，因是盗版书，印刷质量和纸张都很差，但还是坚持看完。正在上中学的女儿也挤时间阅读。十年后，已参加工作的女儿去济宁开会，在书店为我买回一套正版书，现在依然整洁如初。

在济宁上学时，我和好友刘宝成在校图书馆轮流借阅巴金的激流三部曲《家》《春》《秋》，课余时间经常讨论觉新、觉民、觉慧兄弟三人不同的性格与道路，为三人及其所爱的人担忧。直至工作后，我才如愿买了这套书，还有巴金的《雾雨雷电》等

著作。睹物思人，宝成兄已于二十年前因工作劳累过度而早早地离世了，不禁怅然。

王蒙在《人民文学》发表了《组织部来了个年轻人》，一鸣惊人，我后来也开始关注文学杂志。工作后，连续订了王蒙任主编的《人民文学》。直到今天，一摞当年的杂志还在书橱里，经常翻阅。

两种版本的钱锺书的《围城》、鲁迅先生的《呐喊》等单行本、老舍的《四世同堂》及《亮剑》《红日》等现代小说和各种版本的唐诗宋词、散文、古典小说……我一本本挑着、翻着、排着，一上午很快就过去了。

书排放整齐了，可我的心绪很乱。每一本书都能唤起我的回忆，勾勒出时光的画卷，重现一个个消失了的故事。仿佛看到了童年的我，青春的我，中年的我……蓦然回首，“鬓微霜，又何妨”，“老夫聊发少年狂”。书是我的挚友，它伴我成长，我陪它慢慢变老。

# 堂哥送给我的书

□赵小波

我在市图书馆办了个借书证，隔段时间会去借一次。一次赶上新书上架，管理员说：《平凡的世界》就放入口吧，有多少借多少，原来那几套根本没在馆里待过，借阅量最高！

哦，没想到《平凡的世界》还有如此热度！我家书橱上就有一套，说起来，还是借钱买的呢！

那年，我还在上初中，收音机里播《平凡的世界》。李野默富有磁性的声音让我认识了孙少平，知道了双水村，还有文学。

第二年上师范，同屋一位老兄有本《早晨从中午开始》，是《平凡的世界》创作手记。我借来，看得如醉如痴。看完了，想读读《平凡的世界》原著，可逛遍城里的大小书店都没有。这样一来，心里就放不下了，“平凡的世界”这几个字老在眼前晃。

暑假回家，在镇上的书店竟然发现了《平凡的世界》，大喜过望！一问价格，二十一块七！我根本没那么多钱，只能回家。

母亲早逝，父亲一个人供我上学，家里不宽裕，实在不想向他张口，也怯于父亲的问话，买那么多书，你都看完了吗？

那天夜里，我做梦都梦见了《平凡的世界》。

第二天，我又去书店看，生怕别人买走！还特意嘱咐售货员：给我留

着，我一定买！

平时我和一位堂哥关系比较好，就去找他商量，看他能不能借我二十元，等开学时父亲给我生活费，再还他。堂哥爽快地借给我二十元，凑上我手里的两块，够了。

书买回来，三本，灰绿色带暗纹的封面，沉甸甸的。一打开，我就深深地沉进去了。亲爱的少平，我们终于见面了！

二十多年了，这套书读过多少遍，已不记得了。平淡的日子里，读上几页，感觉人生充满意义，满怀理想；遇到挫折，读几页，心静了，战胜困难的勇气也有了。《平凡的世界》帮我走过困顿，走过迷茫，也让我变得越来越坚强。

还钱时，堂哥夫妻俩说什么也不要，说就算他们送我一套书了。直到现在，每每想起，心里还是满满的感动。

儿子上小学时，不满足于儿童读物，我向他推荐了《平凡的世界》。开始还有点顾虑他读不懂，后来看他捧着书看得“嘿嘿”直乐，便放心了。

不知不觉，人到中年了。家里的书越来越多，书架也一个变两个，两个变三个，不变的是《平凡的世界》总在触手可及的地方。

这么多年过去，或许堂哥已忘了，他还送过我书呢！

# 诗书伴我人生路

□张颂华

中省出钱来，买了几本我国当代和现代诗人诗集。有徐志摩先生著的《徐志摩的诗》，有穆旦先生著的《蛇的诱惑》，有朦胧诗代表人物顾城和舒婷的诗集。那段时间我正遇到一些挫折，心中非常烦躁，忧心忡忡，不知人生之路要去往何方。我外出闲转，买回了穆旦先生的诗集，读后让我心境大开，爱不释手。正如穆旦先生诗中所写——“我从我心的旷野里呼喊/为了我窥见的美丽的真理/而不幸，彷徨的日子将不再有了”。他的诗处处是真情，是自身对生活的一种毫不掩饰的思索，是坦白的，真正发自内心的人生体味，让我看到了生命不断向上追求的光芒。

我也读外国诗人的作品，如丘特切夫、叶赛宁、海涅、博尔赫斯等著名诗人的诗作。尤其是文学大师博尔赫斯的诗作，才让我颇为受益。

博尔赫斯的诗歌语言精炼、意象深远，虽然中晚年双目失明让他承受一般人难以承受的挫折和痛苦，但这种不幸又给了他另外一双眼睛，让他静下来用心观察生活，字字句句全是对生活、对人生、对生命的体验和感悟。他就像是高挂天空的那轮月亮，冷冷的外表，内心深处却是对生活、生命的热爱，让人崇敬。

有一年，我因车祸暂时失去记忆。当我治愈在家休养时，最先恢复的竟然是对诗歌的记忆。博尔赫斯的、穆旦的还有顾城和舒婷等人的诗，它们突然从远处飞入我脑海中。

今生与诗书结缘，真是我生命中之大幸！当我高兴时读诗、写诗，它们给我说不尽的幸福和快乐；当我遇到困惑和挫折时，也读诗写诗，它们给我面对生活的勇气和信心，如同沐浴温暖的阳光。

# 在阅读里遇见最美的自己

□汤乙清

亲爱的小读者们：

你们好！很高兴以这种方式与天真烂漫的你们见面！请允许我先做个自我介绍：我是一名新闻从业者，整天忙得像个嗡嗡的小蜜蜂，或是一个怎么也停不下来的小陀螺；同时，我也是一个10岁男孩的妈妈。在这里，我有三个小问题，让我们一起去揭开谜底，好吗？

第一个小问题：爸爸妈妈什么时候最开心？

我要分享一个我自己的也或许是天下妈妈们的小秘密吧。——孩子被书中情节吸引，咯咯笑的时候，是我最开心的时刻。

这个时刻，无论是上了一天的班，还是出了几天的差刚刚回到家，我都会立马精神抖擞，身上的疲惫一扫而光，全身充满了力量。

第二个小问题：什么东西最重要？

有人会说是空气、水与食物吧？

没错。空气、水与食物，为我们的身体提供营养，是我们身体成长的物质基础，长的是我们的“筋骨肉”；那世界上还有什么特别重要的东西，同样不可或缺呢？

北宋大文豪苏东坡的回答是：“可使食无肉，不可居无竹。无肉令人瘦，无竹令人俗。”在他眼里，用来欣赏的竹子，比入口的肉更重要，表达了他对竹子无比的喜爱及无限的精神追求。

而我的回答是“书籍”。如果没有了经年累月书籍的滋养，怕是文人欣赏竹子都会失了滋味吧。书籍是我们人类有史以来所有文明与智慧的结晶。我再告诉你们一个我的小秘密吧：多年来，“书籍”一直是我的“第二位母亲”。

她真的就像妈妈一样，抚着我的头，还时常在我的耳边呢喃，提醒我什么是对的，什么是错的；什么该做，什么不该做；怎样变成一个思想强壮的人；怎样做一个有益于“小我”之生命，更有益于“大我”之社会、国家的人……

“书籍”，无疑是为我们的心灵提供养分的，长的是我们的“精气神”！正是有了阅读，我们的脸上才始终洋溢着自信、笑容与阳光，还有一种天底下最好的气质——书卷气。让我们“不以物喜，不以己悲”，从容豁达地笑对漫漫人生。

第三个小问题：你会被哪些美好感动？

亲爱的小读者们，你是不是也曾为一顿可口的饭菜、一个喜欢的玩具、一只可爱的小动物甚至一粒种子的发芽而欢喜雀跃？是啊，我们每个人都是有着强烈感知力的个体，都有一双善于发现的眼睛，会被生活中那些美好的积极的向上的人或事物感动着。我们生命的意义不正是发现美，遇见美吗！

可你们知道吗？我在“书籍”里遇见的美、遇见的感动，比现实生活中遇见的还要多得多！在书籍里，有时，我会觉得自己就是这本书的又一个作者，作者是难得的“知己”；有时，我会觉得自己遇到了一个“大先生”，这位“大先生”告诉了我太多的未知世界，他让我深深折服，让我豁然开朗。这个遇到“知己”与“大先生”的过程，让我从心底里生出持久的感动与快乐。

今天是世界读书日，开卷有益，开卷更有感动！愿亲爱的你们带着我的三个小问题，奔向书籍的海洋，在阅读里遇见最美的自己！



扫码下载齐鲁壹点  
找记者 上壹点

编辑：曲鹏 美编：陈明丽