



丁皎在接受本报记者采访。

文/片
记者 孔令茹 李岩松 徐宁

三个人物都有美好寓意
设计秦琼最费心思

记者：“泉城抗疫三宝”贴纸被刷屏，这几天媒体采访较多，也是你继北京冬残奥会系列主题漫画作品爆火后的又一次出圈，个人还适应吗？

丁皎：说实话，有点蒙。济南市发放“泉城抗疫天团”扁鹊贴纸的第一天，我的手机就“炸”了，很多人都在给我发消息确认：“这是不是你画的啊？”本来以为只是小朋友会喜欢这类卡通贴纸，没想到大朋友们也给予了热切的反馈，感到很意外，也很幸福。

记者：“泉城抗疫天团”使用的三个人物分别是扁鹊、辛弃疾、秦琼，在设计之初是怎么想到以这三个历史人物作为动漫设计原型的呢？

丁皎：这三个历史人物都是济南人，也有着不同的美好寓意。辛弃疾寓意驱赶、弃掉疾病；扁鹊是中医开山鼻祖，中医在抗击新冠疫情中发挥了重要作用，寓意治



丁皎在创作秦琼的漫画形象。

疗和防护；秦琼是民间驱邪降魔的“门神”，寓意着守护和祈福。

记者：设计过程中，哪个人物是最难创作的？

丁皎：秦琼的设计最费心思，他的名将服装设计比较复杂，所以在做Q版动漫设计时要精简服装、配饰，经历了比较多的取舍和选择，最终才定下了人物设计主色调以红色、绿色为主，辅以黄色、蓝色。

看到有感触的视频
会用画笔记录下所感所想

记者：我看到你的微博和朋友圈常发一些动漫画作，记录日

常点滴，你是把画画作为表达自我情绪的一种方式吗？

丁皎：我从四五岁时开始画画，跟着电视上的少儿频道学习。因为身体原因行动不便，我就一直在想用什么方式能表达自己的求知欲呢？就是画画。高二时我转为美术生，开始比较系统地学习美术。现在我在上下班路上或者网络上看到有感触的视频，都会拿起画笔，记录下所感所想。

记者：小时候身体上的创伤，反而让你变得更加坚强，可以和我们分享一下吗？

丁皎：我是2岁时因脊柱血管瘤疾病落下腿部残疾，经过几

次手术和多年的康复训练，可以独立行走，生活完全可以自理，包括后来顺利进入大学、入职，我很珍惜现在拥有的一切。我现在还可以自己骑电动车上班，好幸福啊！

记者：爱好变成了工作，是一件很幸福的事情，你觉得这种热爱对于动漫创作来说，意味着什么？

丁皎：我觉得，热爱之于工作，就像是加班时的一杯无糖无奶美式咖啡，提神醒脑。我觉得工作并不是做完就好了，要做好才行。有时候灵感来了，真的觉得自己有使不完的劲，一个通宵不睡也不困，要通过作品把情感

烟台招远一村多数村民被隔离后，出现了这样暖心一幕
村支书变“羊倌”，挨家照顾村民牲畜

疫情防控之下，总缺少不了温情的画面。近日，烟台招远市金岭镇西梧桐夼村在外隔离的村民，在网上发布了一段家中的监控视频。从视频中可以看出，几名“大白”正在她家养殖场里给羊喂食喂水。

视频中的“大白”，就是金岭镇西梧桐夼村党支部书记王明玲和工作人员。她的这个举动暖到了许多村民，也受到了网友称赞。

记者 钟建军

看了一眼监控
村支书正在她家喂羊

由于出现新冠肺炎确诊病例，4月22日凌晨，招远市金岭镇西梧桐夼村的大部分村民被紧急转运隔离。等回过神来，村民王女士才想起家中养殖场的牲畜无人照顾。当她打开手机看监控时，却看到了暖心一幕：几名“大白”出现在养殖场里，正在给羊喂饲料和水。

据王女士介绍，这几名“大白”是梧桐夼村党支部书记王明玲和工作人员。“村支书挨家挨户上门照顾村民家中的牲畜，我们村有这样的好支书，我们可以安心隔离了。”王女士和家人特别感动，于是将这段监控视频发到网上，受到网友广泛关注。

“这些都是小事，都是我们应该做的。”记者联系上王明玲时，她用沙哑的声音说，“没想到她家里有监控，做了这么点小事还被拍到了。”王明玲介绍，西梧桐夼村有400多名村民，大部分都被转移到周边区市隔离了，现在村里只剩下9个人。“我们多次进行核酸检测，结果为阴性后，留



监控视频显示，村支书王明玲正和工作人员上门照顾村民家中牲畜。 村民王女士提供

下来照顾几名不能行动的老人，也顺便帮村民照看一下家里的牲畜。”王明玲说。

村中十余个养殖场
能帮多少就帮多少

“村里有十余个小型养殖场，养殖场里的牲畜是在外隔离村民最牵挂的，不能把它们饿坏了。我

们有空时就去喂点饲料，喂点水。”王明玲说，这些活不都是她自己做的，村里的张秀利和王江玲每天和她一起照顾村民家中的牲畜。“村里只剩下3名工作人员，我们实在忙不过来就隔天喂一次，能帮多少是多少。”

王明玲说，“今天一位村民家中的母羊顺利产下了小羊，我们还过去了一趟，大羊小羊都挺

好。”不少村民还打电话给王明玲，甚至要求她把锁砸了，进去帮忙喂一下牲畜。

“这几天一天来回好几趟，防护服得换好几次。”4月26日上午11时，刚从村民养殖场回到家的王江玲说，“我们支书人特别好，很善良。这段时间，她一直住在村委会的办公室。为了喂这些牲畜，我们每天都忙到深夜。”

淋漓尽致地表达出来。

从学校到入职
每一个决定都不后悔

记者：成长过程中，有没有什么决定是让你最后悔的？

丁皎：上大学之前，我有过很多犹豫和顾虑，不知道学校和社会对于“残疾人”的看法是什么样的。很幸运的是，从学校到入职，我都得到大家的关爱和帮助，现在回想起来，真的每一个决定我都不后悔。

记者：我看到央视策划视频《不完美小孩的完美梦想》，你不仅承担了漫画创作，还完成了配音首秀，是吗？

丁皎：是的，那次合作我感到特别兴奋。那次是用漫画的形式讲述残奥冰球女将于静的成长故事，除了本职的漫画创作，视频里于静的语音自述，也是我来完成，而且配音是“一遍过”，这对于我来说莫大的鼓励。

记者：之前接受媒体采访时你曾说过，“希望发自己的光，让世界看到我”。对于你来说，最美好的梦想是什么样子的？

丁皎：我很喜欢《不完美小孩的完美梦想》视频里的这句话，“人生的每一次选择，都是令人发麻的关键球”。其实，在不同的领域，每个人都可以发光，我特别享受大家奋力向前冲刺目标的感觉，未来的走向，藏在当下的每一天里。

希望疫情赶紧过去
回归正常生活

“那天村里大部分人被转运隔离，太匆忙，大家很多东西都没有带。”对于村中突然出现新冠肺炎确诊病例，王明玲一直很自责。她哽咽着说，晚上她一个人在村里转悠的时候看不到人，心里特别不是滋味。

王明玲说，有一天，一名在外隔离的老人打电话给她，说了几句就哭了，“他说，没想到我能去村民家喂猪，一个大老爷们呜呜哭了，弄得我也哭了。”

“作为农村人，我们干活干习惯了。现在牛羊都很好，乡亲们在安心隔离。”王明玲坦言，在外隔离的村民不容易，他们也在焦急地盼着回家。“我在村里，就力所能及地出力，帮助解决村民的后顾之忧，他们也能安心隔离。”

王明玲说，她盼着快点打赢这场疫情防控阻击战，大家能回归到正常的生活状态。



扫码下载齐鲁壹点
找记者 上壹点

编辑：于海霞 美编：继红 组版：洛菁