



记者 宋说

多部新片遗憾宣布撤档

本月，多部新片相继撤档。4月18日，《猪猪侠大电影海洋日记》率先宣布取消上映计划，该片原定于4月30日上映，是五一档中为数不多的动画电影。猫眼专业版显示，该系列前作《猪猪侠大电影恐龙日记》于2021年五一档上映，5月1日上映首日票房率先突破千万级别，达到1361.5万元，上映第二天，影片单日票房破1200万元，去年同期马丽和宋佳主演的喜剧片《阳光劫匪》票房排在其后，要论在银幕上的票房号召力，“猪猪侠”远超国内部分头部明星。

4月22日，《检察风云》《哥，你好》《您好，北京》等多部原定于五一档期间上映的电影相继宣布撤档，并表示新档期择日公布。其中，原定于4月30日上映的《检察风云》是一部重磅影片，该片由麦兆辉执导，黄景瑜、白百何、王丽坤领衔出演，讲述年轻的检察官不惧黑幕，与恶势力抗争的故事，是中国首部“反黑公诉”题材影片。导演麦兆辉曾拍摄了《无间道》《窃听风云》等备受观众喜爱的系列电影，由于导演本身知名度较高，再加上黄景瑜、白百何两位主演的超高人气，该片曾被寄予五一档票房主力军的厚望。喜剧电影《哥，你好》原定于4月30日上映，影片由张栾执导，马丽、常远、魏翔领衔主演，贾冰等主演，讲述青年小伍因意外回到过去，父母及老友的命运也随着他的到来发生了翻天覆



覆地的变化。影片《保你平安》也取消五一档公映计划。影片由大鹏执导，大鹏、李雪琴、尹正、王迅、王圣迪领衔主演，是一个由墓地销售员破解谣言引发的喜剧故事。随着《哥，你好》《保你平安》的撤档，今年五一档再无喜剧题材电影。

今年五一档还没开始就遇冷，令不少行业内人士和观众感到忧虑。在此之前，五一档期曾有近十部新片等待上映，影片类型也是丰富多元，包括喜剧、爱情、动画等。其中，《保你平安》在网络售票平台想看榜中位列第二，撤档前曾是档期最受关注的爆款喜剧片之一。

爱情片纪录片坚守档期

档期前多部影片撤档，今年的“五一档”险些面临“无米之炊”的窘境。但还是有令人欣喜的消息，4月24日，电影《我是真的讨厌异地恋》正式开启预售，以“你们坚守爱情，我们坚守电影”官宣不撤档，将按原定计划于4月29日开始上映。影片由任敏、辛云来领衔主演，从片名就能看出，影片讲述的是一个关于异地恋的故事。在高中毕业之后，任敏饰演的赵一一向辛云来饰演的许嘉树表白，却意外发现对方也一直在靠近自己，两人在上大学的前夕表露心意，共同承诺熬过异地，相守一生。可异地恋带来的重重阻碍让两人产生了诸多的矛盾和问题，二人重新调整步伐，共同向未来迈进。猫眼专业版显示，截至4月26日，五一档首日(4月30日)的预售票房突破13万元，其中，《我是真的讨厌异地恋》贡献了过半预



售票房。

更令人意外的是，原定于5月13日正式上映的纪录电影《珠峰队长》，在五一档选择了“逆行”点映，宣布于4月29日至5月4日提前开启全国点映。该片真实记录了一支由白领、小店主、创业者组成的8人中国民间登山队，经过40多天艰难攀登，他们不仅成功登顶珠穆朗玛峰，还将登顶全过程拍摄成纪录片。片中人物既是电影主人公，也是电影拍摄者，他们自学高山摄影，在海拔8480米以上拍摄出这部电影，记录了真实清晰的冰裂缝、冰塔林、近乎垂直的蓝色绝壁等壮观美景，观众可以沉浸式体验珠峰的极致震撼，感受“坐在影院登珠峰”的“旅行式观影”。

电影《珠峰队长》选择在五一档期超前点映，一定程度上提振了市场信心。截至4月25日，还在五一档坚守的新片有爱情片《我是真的讨厌异地恋》、好莱坞动画电影《坏蛋联盟》、亲情电影《出拳吧，妈妈》、纪录片《珠峰队长》。重映影片有《只要你过得比我好》，以及国产动画电影《小美人鱼的奇幻冒险》《笨鸟大冒险》，五一档影片格局已基本落定。与此同时，《神奇动物：邓布利多之谜》《精灵旅社4：变身大冒险》《月球陨落》《新蝙蝠侠》等也宣布了延长放映时限，观众有机会在五一假期期间继续观看。

值得一提的是，最近几天，各地影院又重新迎来复工潮。根据猫眼专业版显示，全国影院营业数连续4日回升。截至4月25日24时，全国影院营业总数已达6200多家，营业率已突破50%。



经过了一轮影片撤档、定档之后，目前，五一档院线上映电影将由4部新片和3部重映片构成格局。其中，坚守档期的爱情片《我是真的讨厌异地恋》和点映的纪录电影《珠峰队长》，成了档期中最引人关注的电影，在2022年五一档的影片阵容中，观众依旧能看到一份关于坚守的“爱与勇气”。

有撤档也有定档

五一档仍能看到“爱与勇气”

记者 李睿

2021年10月，王菲为国庆档电影《我和我的父辈》演唱的歌曲《如愿》广为流传；年末，陈奕迅推出的单曲《孤勇者》上线，一夜播放量突破2亿，并连续12周霸榜多个音乐平台；2022年年初，电视剧《人世间》的热播带火了同名片尾曲《人世间》。三首歌曲的传唱度极高，不仅旋律动人，寥寥百字歌词充满了鼓舞人心的力量，而这三首歌曲背后，都有一个共同的作词人唐恬。

唐恬是80后，湖南人，2004年，22岁的她进入湖南电视台娱乐频道做宣传类的工作，同一时间，《超级女声》正在如火如荼地准备着，唐恬在这个时候正式为节目写词，她写的《唱得响亮》随着节目一起火遍了大江南北，之后她为周笔畅创作了《笔记》，还在节目中为当时还是选手的李宇春、何洁、张靓颖作词，并得到认可。

“大年三十，我被诊断为鼻咽癌。我躲进房里哭，写了好多个愿望，最重要的一条是：我要活过我父母。”2012年，唐恬被确诊为鼻咽癌，她在微博上绝望发



唐恬近照

文，之后便开启了长达九年的漫漫抗癌路。工作和生活还要继续，饱受病痛折磨的唐恬没有停下作词的脚步，逐渐在影视领域歌曲的作词上大放异彩。2017年，

电影《前任3》爆红，“分手应该体面，谁都不要说抱歉……”她创作的歌曲《体面》在大街小巷传唱；之后她又给电视剧《夏至未至》写了主题曲《追光者》，“我可

以跟在你身后，像影子追着光梦游……有的爱像大雨滂沱却依然相信彩虹”，歌词温暖有力，给人治愈的力量。

2021年，唐恬为国庆档电影《我和我的父辈》创作主题曲《如愿》，当时她38岁，已经是抗癌的第9年，病情也已经稳定。《如愿》里，歌词的意象与电影中的场景相映，“山野”出自《乘风》，“明月”出自《诗》，“牵手”出自《鸭先知》，“未见的世界”出自《少年行》，串起了电影中两代人之间的传承之情，“山河无恙，烟火寻常，可是你如愿的眺望”，诗意的歌词道尽了中国人血脉里割舍不了的情感羁绊；《人世间》中，“草木会发芽，孩子会长大。岁月的列车，不为谁停下。命运的站台，悲欢离合。”歌词浓缩了整部剧的悲欢离合，分不清是被剧情还是被歌曲感动，不少观众表示听歌也能泪流满面。

《孤勇者》这首歌从去年火到今年，不久前还因一段小学生在教室内高声合唱的视频而登上热搜，原唱陈奕迅发文回应调侃自己“出了首儿歌”。不少网友将“孤勇者”看作唐恬的自身写照，一个不善言辞、孤身走夜路

的普通人，一个勇敢坚强的抗癌人。《孤勇者》于去年11月以单曲形式发布，12月26日就被网易云音乐评为2021年度音乐最佳单曲TOP10，这首歌原本是游戏《英雄联盟》衍生动画的主题曲，但热度远远超过了游戏以及动画本身。歌曲高潮部分的歌词“谁说站在光里的才算英雄”引起全网共鸣，许多短视频博主用该歌曲当做二次创作的背景乐，作为奥运会运动员、中国女足、消防队员、人民警察等相关短视频的战歌，为身处不同岗位的人打气，带来希望与勇气。歌词“爱你孤身走暗巷，爱你不跪的模样，爱你对峙过绝望，不肯哭一场”“致那黑夜中的呜咽与怒吼”，情绪层层递进，叙事曲折同时又充满能量，虽然在许多用词上看似是一种“负面情绪”，整首歌表达的不屈与反抗，就如唐恬的经历一样，给予孤独的灵魂以勇气、信念和希望。



扫码下载齐鲁壹点
找记者 上壹点

编辑：曲鹏 美编：陈明丽