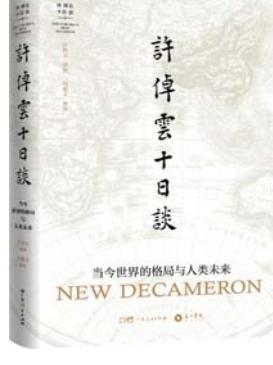


## 齐鲁好书榜 (4月)

本榜单从当月最新出版的文学艺术、历史传记、思想社科图书中，以人文性、思想性、趣味性为标准，筛选出一本重点推荐图书和九本好书，期待其中的某一册能够进入您的内心。

### 重点推荐



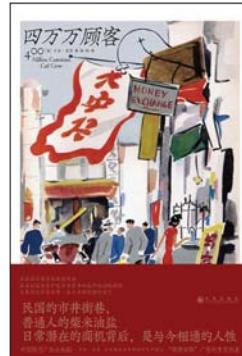
《许倬云十日谈：  
当今世界的格局与人类未来》  
许倬云 讲授  
冯俊文 整理  
广东人民出版社

2020年7月，刚过90岁生日的历史学家许倬云先生决定做线上授课。他在高山书院以zoom远程授课的方式，讲了两个多月，有关瘟疫、战争、全球化、大国博弈、科技与人文以及人类未来，有数十位学者、科学家、企业家参与讨论，后来经匹兹堡大学访问学者、出版人冯俊文整理成书，就是这本《许倬云十日谈》。

许先生在序言里讲道：“我今天的发言是在我的病房里面，这是医院帮助我在家设置的病房，帮我在前面开了一个吊兜，使得我从椅子提升到床上，从床上提到椅子。我自己不能动，要靠着机器帮忙。在这种条件之下，我跟大家共同努力的时间不会太长久了。”尽管他很多时候要和自己的身体作战，却依然在动荡不安的世界中执着地寻找解决方案。

后疫情时代，我们如何与世界相处？许倬云先生在这本书中围绕时代特色、思想与文化变迁、多元文化的融合、科技智能的进步转变、中外文明的比较互动等一系列主题展开，选择各个时代在政治、经济、社会、文化方面的关键节点，以对话的方式，还原鲜活案例的时代背景与历史源流，生动展现先生作为史学大家立足中国、放眼世界的史学观念与关注时下的人文关怀。

本书堪称许先生90年人生思想之总结，亦可视为他对这个时代的问题和出路的总体性回应。“我盼望此时此地走这一遭，有机会跟大家说这些话，使大家心里激动一点，本来平静无波的心里可以起个涟漪。小波浪可以造成大的潮流，推动大家不断地进步。‘天行健，君子以自强不息’，只有不息的自强，才是真正的健康和健全。”许倬云如此说道。



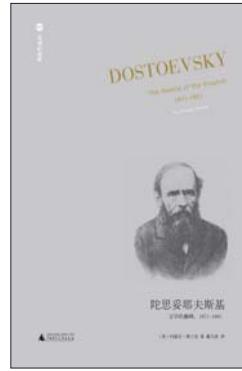
### 《四万万顾客》

[美]卡尔·克劳 著

徐阳 译

后浪 | 九州出版社

1911年美国人卡尔·克劳以新闻记者的身份来到上海，1918年在上海创办了克劳广告公司，较早为中国建构属于自己的广告业提供了视野。在20世纪上半叶的上海街头，克劳公司的广告牌随处可见。卡尔·克劳将四万万中国人全都看作潜在的顾客，研究了与他们相关的方方面面。一包十二枚规格不同的缝衣针就算作为赠品在中国也没有市场，买钱塘江的鱼付的钱可能并不包括拴鱼绳的费用，外国人心目中的“中国国菜”炒杂碎在中国却并不存在……一系列逸闻趣事背后折射出了中国文化和在中国做生意的思维方式，我们得以窥见习以为常的文化和与今相通的人性。1937年抗日战争全面爆发后，克劳被迫离开上海，1945年逝世于纽约。1945年抗日战争胜利时，来到上海的美国盟军士兵人手一册小开本的《四万万顾客》，作为了解这座陌生城市的指南。



### 《陀思妥耶夫斯基：文学的巅峰，1871—1881》

[美]约瑟夫·弗兰克 著

戴大洪 译

上海贝贝特 | 广西师范大学出版社

本书是约瑟夫·弗兰克享有盛誉的陀思妥耶夫斯基文学文化传记的第五卷，也是最后一卷，它以罕见的才思和优雅描写了作家人生的最后十年。陀思妥耶夫斯基在这十年间写出了《少年》《作家日记》及其登峰造极的杰作《卡拉马佐夫兄弟》。陀思妥耶夫斯基在其人生的最后几年终于赢得了他一直渴望的普遍认可。在去世之前不到一年的1880年6月，现身普希金纪念活动标志着陀思妥耶夫斯基的文学生涯——及其作为俄罗斯精神的代言人的一生——达到了顶峰。他在这次活动中发表的关于普希金的著名演说使听众热血沸腾：“我们不是依靠刀兵具有了普世性，而是依靠博爱的力量，依靠我们为人类重新统一成一个大家庭的齐心协力。”



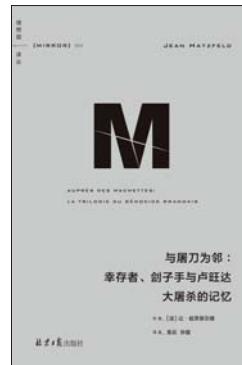
### 《货币幻觉》

[美]欧文·费雪 著

曹乾 译

新民说 | 广西师范大学出版社

人挣到多少钱，可以实现财务自由？豆瓣小组上经常会看到这样的争论，有人说是一百万，有人说五百万甚至一千万。《货币幻觉》告诉我们，这种财务自由是有前提的，那就是货币稳定。这本书的作者欧文·费雪被公认为美国第一位数理经济学家，他使经济学变成了一门更精密的科学，提高了现代对于货币量和总体物价水平之间关系的认识。费雪在书中列举了大量存在货币幻觉的生动例子，并认为这种错觉源于货币单位的不稳定——即货币购买力的波动。他继而分析波动的原因和对不同行业不同阶层的危害，分别站在个人、银行和政府的角度提出补救办法。比如用指数衡量货币购买力，并根据指数调整工资等；或直接用指数创造商品本位，取代当时的金本位。本书能加深人们对货币的认识，更重要的是，能帮助个人在生活、投资决策时少受货币幻觉的影响。



### 《与屠刀为邻：幸存者、刽子手与卢旺达大屠杀的记忆》

[法]让·哈茨菲尔德 著

龙云 孙旋 译

理想国 | 北京日报出版社

发生在卢旺达小镇尼亞馬塔的大屠杀开始于1994年4月11日上午11点，一直持续到5月14日下午2点。这期间的每一天，从上午9点30分到下午4点，胡图族民和平民在尼亞馬塔的山冈上屠杀图西人。当地约六万名图西人，有近五万死于屠刀之下。卢旺达大屠杀期间究竟发生了什么？胡图人为什么要这样屠杀图西人？屠杀过后，他们该如何继续生活？带着这些问题，哈茨菲尔德来到卢旺达，住在当地人身边，经过长达十四年的走访调查，采访了众多幸存者和屠杀者，力图从多个角度还原大屠杀的真相，理解这场发生在我们这个时代的人类浩劫。



### 《致渐行渐远的朋友》

[日]TBS广播电台“RHYMESTER宇多丸的Weekend Shuffle”&“After 6 Junction”著

袁舒 译

新星出版社

恋情会结束，但友情不会。可事实真的如此吗？人会变化，人与人的关系也时常发生改变，很多曾经亲密的朋友数年后渐渐少有来往，很多朋友只能陪伴人生一程。“渐行渐远的朋友”是日本TBS广播电台由RHYMESTER宇多丸主持的两档节目中的热门听众投稿专栏。本书收录了其中60个来自普通人的关于“渐行渐远的朋友”的故事，投稿者有谈及小学时代朋友的十几岁少年，也有回忆打工同伴的四五十岁中年人。人际关系的变化也是成长、作出人生选择的过程，这些渐行渐远的经历或许就是我们丰富多彩的人生的证明。

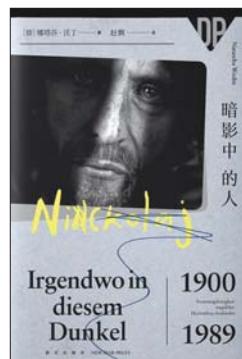


### 《莫言的奇奇怪怪故事集》

莫言 著

读客文化 | 江苏凤凰文艺出版社

这是一本莫言亲自参与编选的中短篇集，收录其笔下最奇怪的18篇故事。莫言自言他是从小听着祖母的故事长大的：狐狸变成美女和穷汉结婚，大树变成老人在街上散步，河里的老鳖变成壮汉到集市喝酒吃肉，公鸡还会变成英俊的小伙与主人家的女儿恋爱。这样精彩的故事不写出来实在是浪费。于是，莫言笔下的故事里充满了想象，读来仿佛在听爷爷奶奶讲述民间的精怪故事，奇奇怪怪的故事展现了人性的复杂。莫言希望由鬼怪故事和童话造成的恐惧不要根绝，因为其中“饱含着人对未知世界的敬畏和对美好生活的向往，也包含着文学和艺术的种子”。



### 《暗影中的人》

[德] 娜塔莎·沃丁 著

赵飘 译

新星出版社

继《她来自马里乌波尔》大获成功之后，娜塔莎·沃丁开启了寻踪父亲的旅程，讲述了1956年母亲自尽之后的故事。娜塔莎·沃丁的父亲出生于俄国，在乌克兰结婚，战后居于德国，随着冷战时期的到来，夹在两大阵营缝隙中的无数个他这样的平民成为大时代的牺牲品。娜塔莎渴望过正常的生活，极力想摆脱自己的流离失所者出身、融入德国社会，逃离俄国血统，父亲却将她监禁起来，禁止她穿红鞋子，打她，想尽办法让她远离德国人的世界。这个无时无刻不让她恐惧的父亲，他的一生对于女儿来说一直是个谜。穿过所有沉默，在暗影中的某处，是一段颠沛流离、骇人听闻的历史。



### 《了不起的蜜蜂：嗡嗡嗡与人类的1/3口粮》

[美]索尔·汉森 著

黄丽莉 徐新建 译

鹦鹉螺 | 中信出版集团

早在公元前3000年之前，埃及人就掌握了蜜蜂养殖技术，人们在相当长的时间里把它当作能量的重要来源。进入现代，蜜蜂作为生态循环中重要的一环，为人类直接或间接提供了三分之一的食物，影响人们的生产活动，在无人在意的地方点缀着人们的生活。随着人类活动的不断扩大，蜜蜂的生存环境正遭遇着不断的挑战。十几年前被发现的蜂群崩溃综合征给人类敲响了警钟。虽然随着时间的推移，类似的蜂群突然消失事件已不多见，但如何处理与蜜蜂的关系已经成为人类必须要解决的问题。



扫码下载齐鲁壹点  
找记者 上壹点

编辑：曲鹏

美编：陈明丽